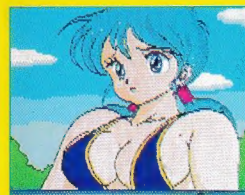
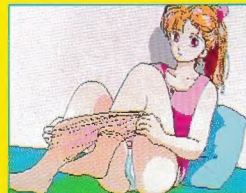
▶ For ADULT SOFT USER ◀

アダルト・ゲーム

ADULT-GAME 攻略本 3

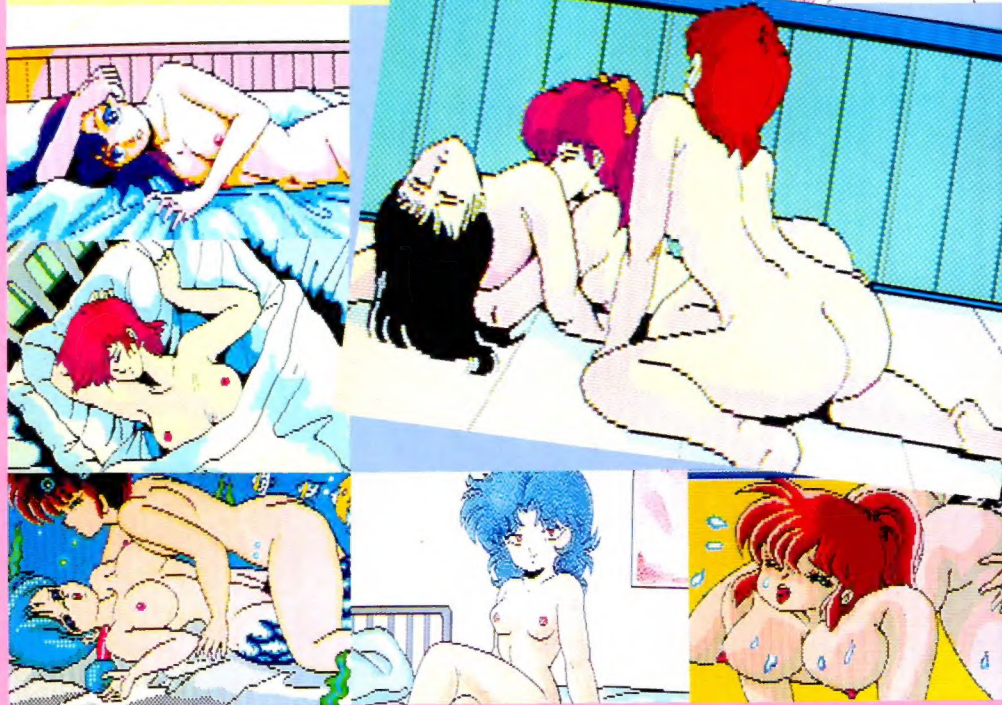
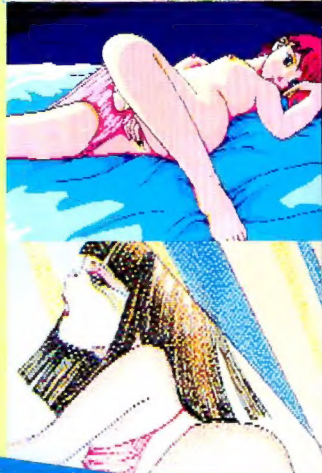
待望のアダルト・ゲーム・パート3が、今、ここに登場！エロチック16タイトル徹底攻略だ!!

エッチパワー全開！最新アダルトの名場面を、グラフィックページで一挙公開！大興奮の嵐、嵐……

よくぞここまで……とキミのスケベ心をビンビン震わす、超刺激解析マニュアル。淫靡の扉が今、開く。

▶For ADULT SOFT USER◀

アダルト・ゲーム

ADULT-GAME

美少女写真館Ⅱ
天使達の午後Ⅱ　番外Ⅱ
アップル・クラブ・ワン
雑学オリンピック　わたなべわたる編
少女伝説
オレンジ色の媚薬
ドッキン美奈子先生
トワイライトゾーンⅡ
ゴリンピック
不思議の壁
いこちゃん決死の救出大作戦
夏のウェルズ
セーラー服いけな〜い体験告白集
皇帝の女たち
私立探偵MAX〜謎の女子高〜
サッちゃんの大冒険

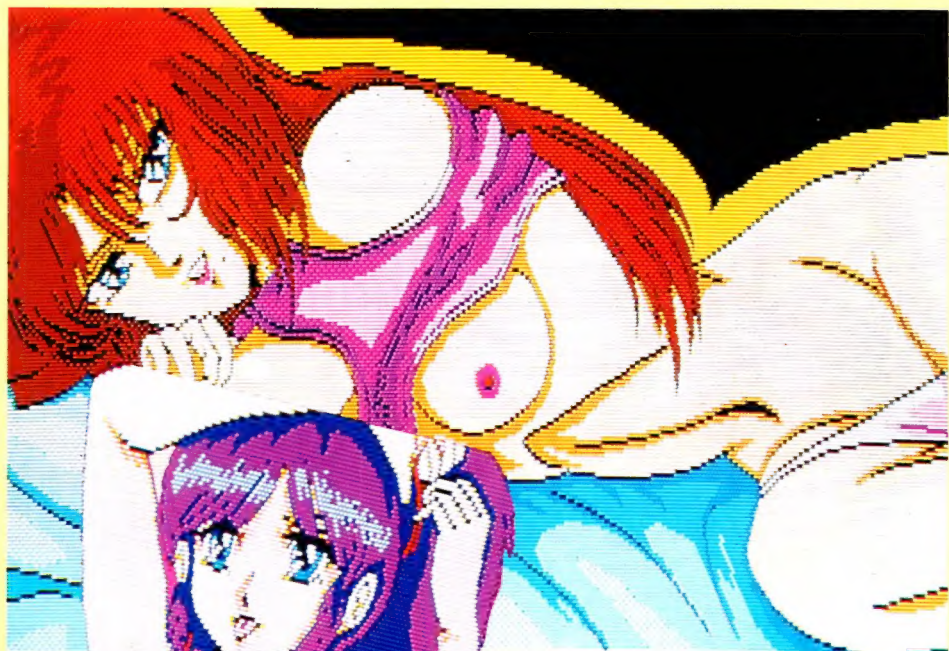
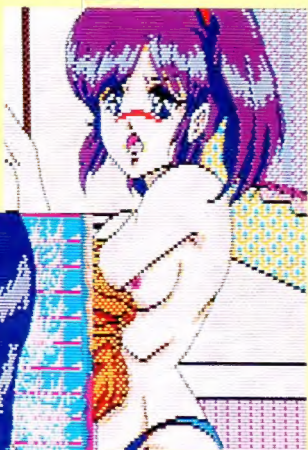
お待たせパート3。今回は人気アダルトゲーム16本の攻略法を完全網羅。エッチ度もググッとパワーアップして、必ずや諸君をエキサイトさせる。Hな場面が見られなくて、くやしい思いをしている諸君も、これさえ読めば全て解決。また、これからどのソフトを買おうかと迷っている人にとっても、この本はバイブルとなる。充実のカラーページも興奮度満点！　猥褻であらずして何が人間か!?　人類は全てスケベなのだ!!

ADULT-GAME 攻略本3

[CONTENTS]

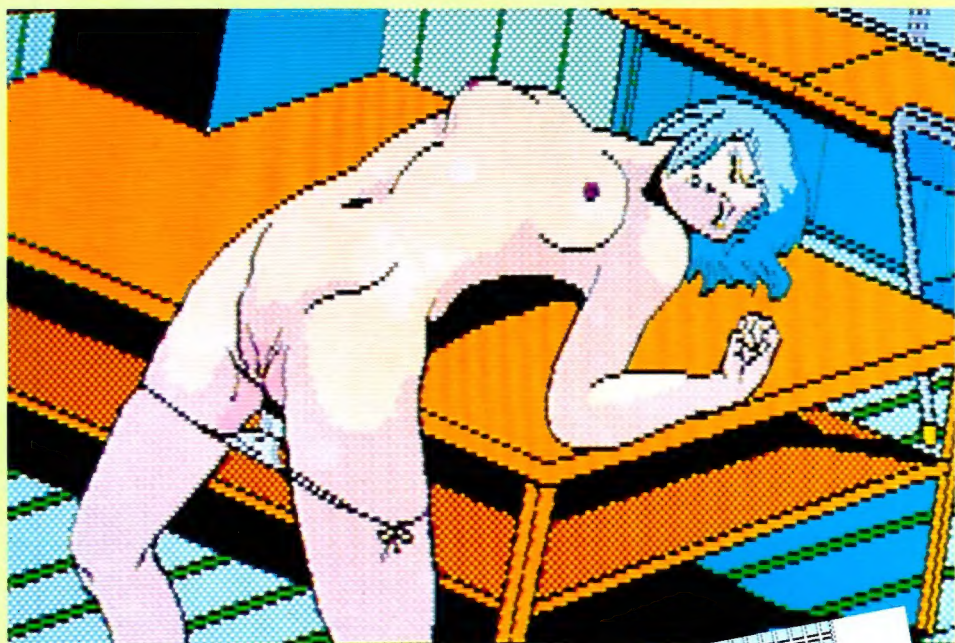
美少女写真館III

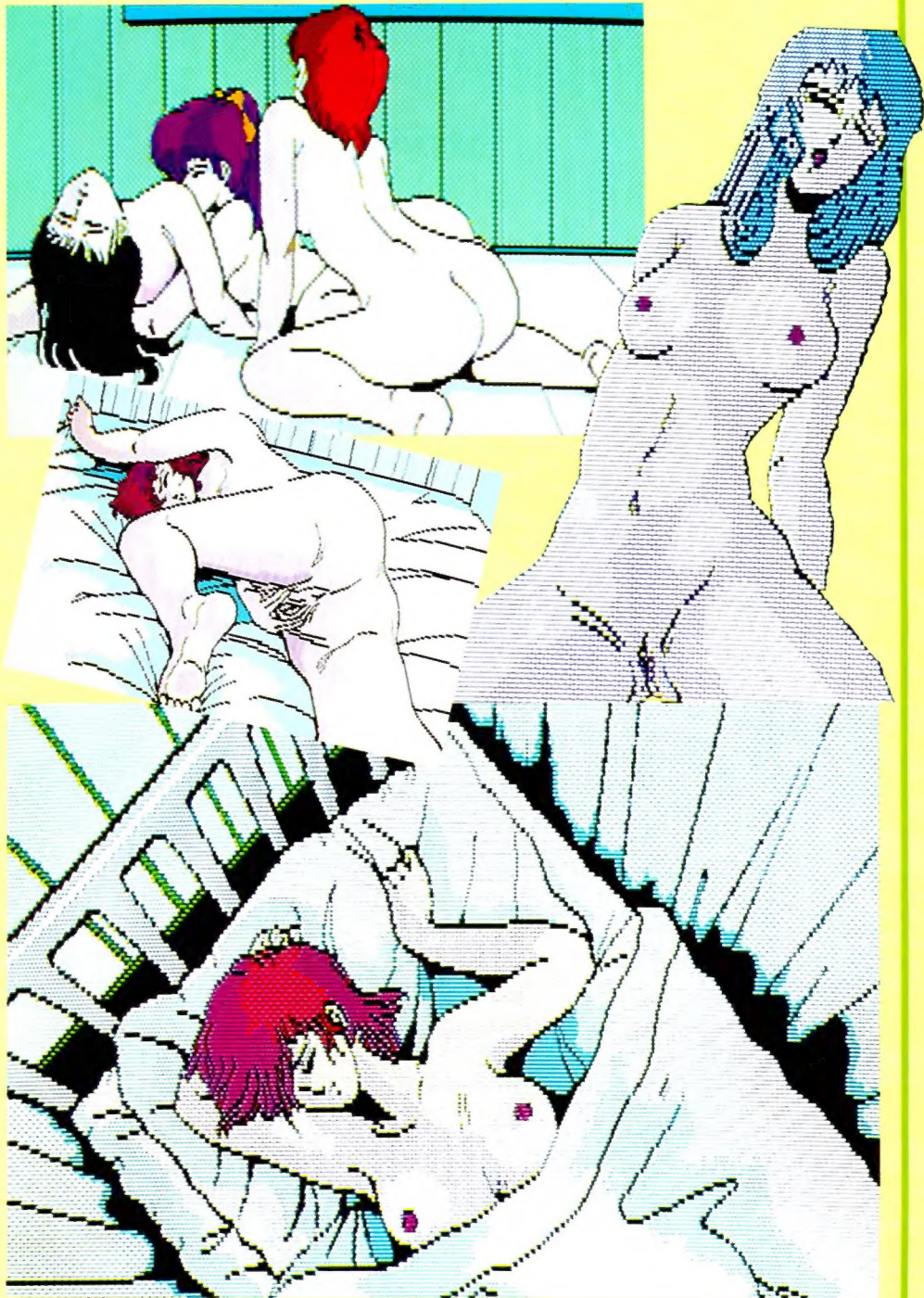
●美少女たちの住む写真館に潜入し、H（ハード）写真を撮りまくるのが君の使命。ただしワナには気をつけろ／　女子高生や看護婦など、いろんなギャルが前作を淩ぐリアルな肢体で登場する。

▲ふっくらと柔らかい太股とプリプリのお尻が自慢なの！

◀アア〜ン、、もう…ダメェ〜ッ!!　あたしのそこはグチョグチョに濡れてる〜ッ！　イク〜ッ!!

▲こんなアングル、あなた好きでしょ。いいわよ、じっくり見せてあげる。でもあたいに惚れると危険な目に会うわよ。美しい花には棘がある――フフフッ……

天使達の午後II
番外II

ジャスト

●ヒロイン、美奈子を中心に操り広げられるセクシー・アドベンチャー／　本格的リアル・アニメーションが、随所に登場してキミのスケベ心をくすぐるぞ／

▼スケベな校長先生ったら、後ろからオッパイをモミモミするんです。あたし、感じちゃう〜ッ／

▲トイレのなかでオナニーにふけるあたし。めくるめく快感が波のように押し寄せてくる。

禁じられた遊びシリーズ

Apple club 1

Produced by Fairytale

アップル・クラブ・ワン

フェアリーテール

●トランプの7並べの要領で、かわいいギャル3人を脱がしていこう。負けたらキミも脱がなきゃいけない。キミの相手は三人三様、それぞれ違った魅力がある。6段階で裸が出てくる！

◀服を着た彼女も充分に魅力的だけど、やっぱりハダカが見たいよねぇ……！

▶セーター1枚脱がせたぐらいで満足しちゃいけない。もっと、もっと脱がせろ！

▶ヤッホーッ！ ついに丸裸にしてやったぞ!!

仮題
「HARD社の社員が社長に楽しいとおどろかされたクイズ第2段
わたなべわたるの雑学オリンピック
君はグアムのドロンコに入れるか?」

改め
「雑学オリンピックわたなべわたる編」

同時制作及監修

原画制作　わたなべわたる

雑学オリンピック わたなべわたる編

ハード

●パソコンアダルト・パネルクイズ第二弾／前回通り、クイズに正解するたび凄いハダカが現われてくる／　いろんな知識を学びながら、とっても楽しい画面が次から次へと出てくるぞ。

▲この豊満なオッパイを見よ！ おもわずむしゃぶりつきたくなるぜ!!

少女伝説

NEW SYSTEM HOUSE OH!

●5つのスロットをうまく並べて、レーザー・ブラインドをクリアすると、そこに現われるのは神秘的な美少女の姿。かわいい少女のカラダが様々に変化して、見る者に妖しい光を放つ！

◀裸身をくねって、妖しい視線を投げかける。発情した少女の匂いが、その柔肌からたちのぼり、見る者に欲望の嵐を与える。

◀弓なりにのけぞる若い娘の肢体。彼女の体は熱く火照り、子宮の奥が疼いている。ピンク色の乳首が天を突き、弾力のある若い乳房がなまめかしく揺れる。甘くせつなげな少女の悲鳴が聞こえてきそうだ。

オレンジ色の媚薬

NEW SYSTEM HOUSE OH!

●鏡のパズルに閉じ込められた少女を助けるためには、オレンジ色の媚薬が要る。セーラー服が妖しく乱れて不思議なエロスが拡がっていくのだ。根気良く挑めば、彼女は君の中に……

▲物思いにふける少女の姿。もしかしたら、Hなことを考えたりして……

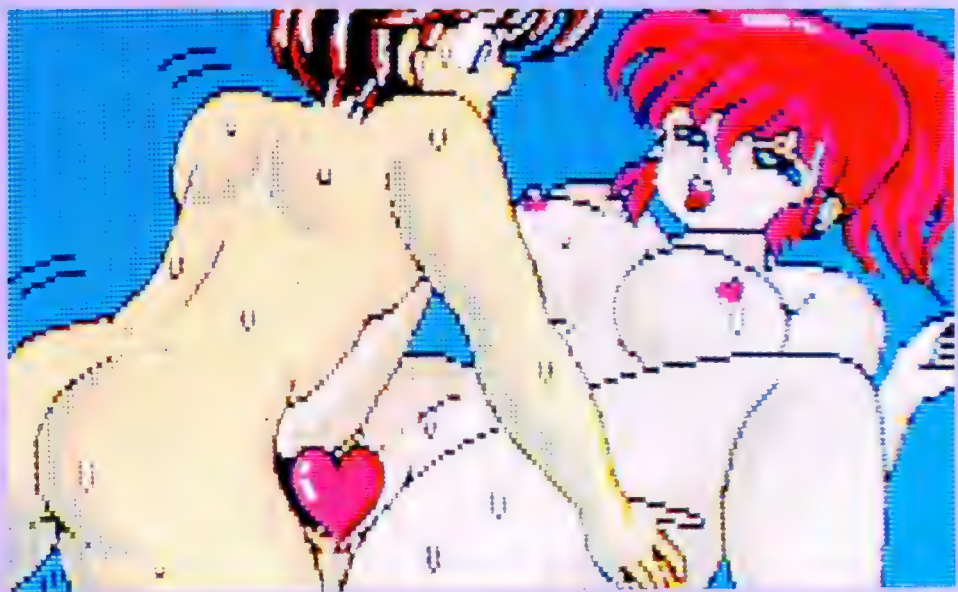
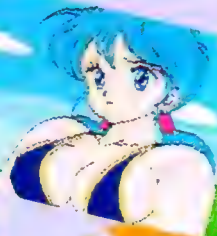
▼おもわずドキッとさせられる少女の色気。未成熟のオッパイがまたたまらない。

▲ああ、こんな悩ましい姿で迫ってこられたら――きっと、天にも昇りたい夢見心地になるだろう。ううっ、おもわず股間が勃起！

ドッキン美奈子先生

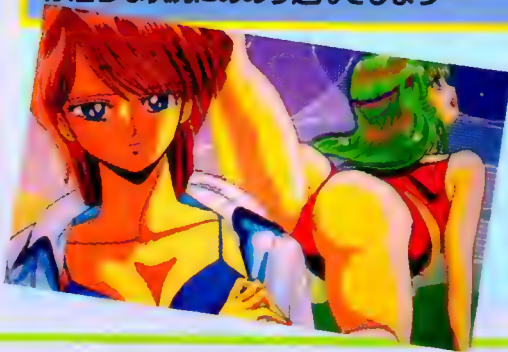
テクトジャパン

●海水浴にやってきた、毎度おなじみドッキン♡美奈子先生のキャラクター一行。そのとき忽然と消えてしまった美奈子先生／　愛する先生を求めて、スケベな健太の冒険が始まる。

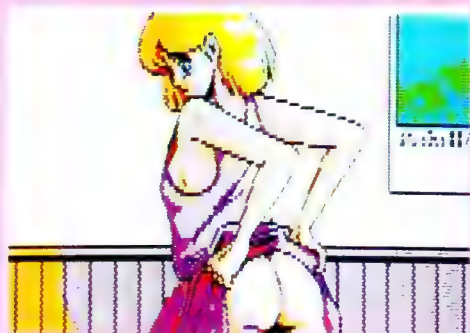
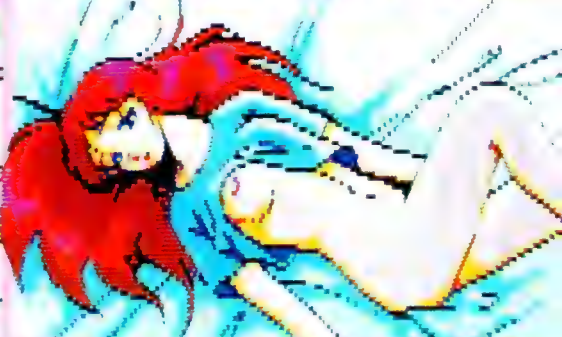
◀なんと、巨大なバスト！　バックからバッコン、バッコン攻められて、アヘアヘよろこぶギャル。キラキラ輝く汗が飛び散って、こりゃもう、天国ですなあ……

いつみセンセーション 第I巻

テクトジャパン

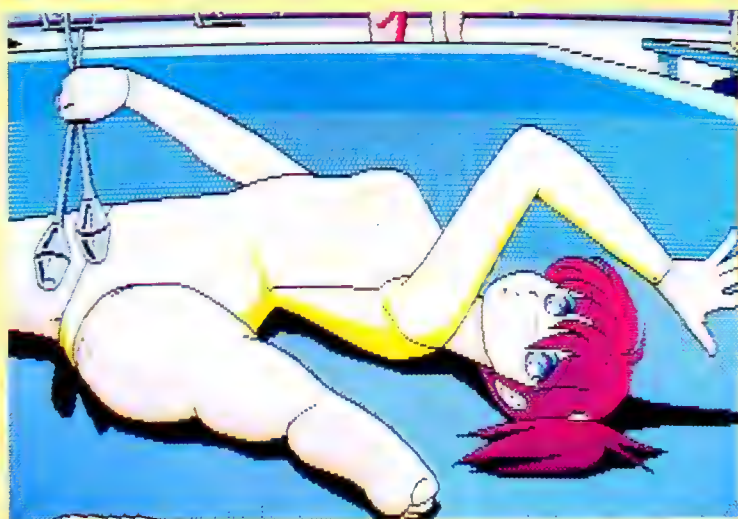
●美少女スケベマンガ界の傑作と呼ばれている「いつみセンセーション」がパソコンソフトとして登場！ 純情可憐ないつみちゃんが、なぜか淫らな状況にのめり込んでしまう……

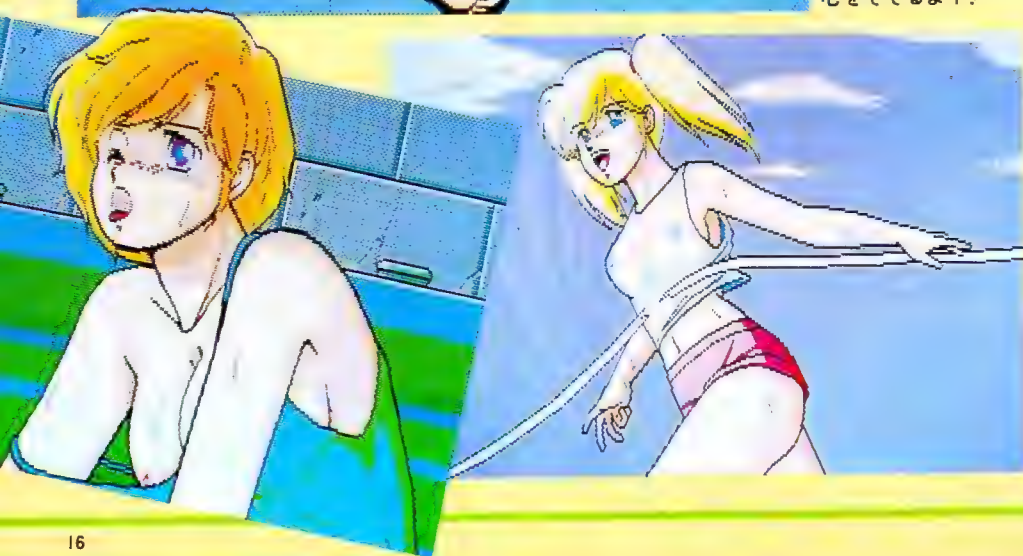
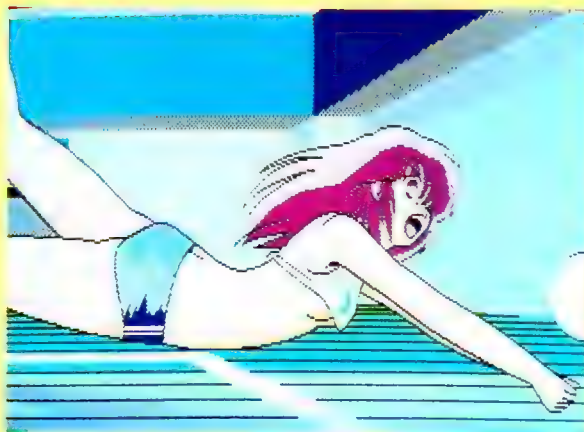
▲からみ合う少女の肌と肌。せつなげな呻きが漏れ、二人はいつしか絶頂をむかえる。発育のよい均整のとれた肢体におもわず見とれてしまう。

トワイライトゾーンII

グレイト

●究極のセクシーアドベンチャーRPG。ナギサの館は魔物たちの住む恐怖の館。キミはこの館で行方不明になった恋人の陽子を救い出すことができるか?

ゴリンピック

フェアリーテール

●変化に富んだ9種類のマップをパビリオン目指して突き進め！　そこにはかわいいギャルの熱演が待ってるぞ！　制限時間があるので、健康的なお色気勝負が終わらないように急ごう！

◀なにやってんだ、この女！　こんな棒を変なところへ持っていったりして嬉しいことしてくれるじゃねえか。新体操ってヘタなポルノなんかより、よっぽど刺激的でスケベ心をそそるよネ！

◀アタック、レシーブ、サーブと身体が動くたびに揺れる胸元。健康的なお色気がバレーボールには一杯ある。一度でいいからあの胸を吸いたい！

▼ダイナミックな悶絶大股開き演技。ムチムチプリンの太股がたまらない。レオタード万歳！ でも、あのレオタードの下にも興味あるよネ！

▲明るい笑顔のスポーツギャル。豊かなバストを誇らしげに見せつけて、ピンポンに夢中。こんなギャルとベッドで——なんて考えるだけで興奮しちゃう。

▲ほとばしる汗が美しい。どうだ、彼女たちの甘酸っぱい体臭がキミにも伝わるだろう！

▶ハーイッ、いくわよ。イヤーン！ そんなとこに打っちゃ取れないじゃない。イジワル……!!

不思議の壁

内山亜紀 特別書き下ろし。

AD. 2049

(C)
NEW SYSTEMHOUSE OH!

不思議の壁

NEW SYSTEM HOUSE OH!

●不思議の壁の向こうには、とてもセクシーなギャルたちが閉じ込められている。彼女たちは風俗ギャルを目指す青い果実だ。見事、不思議の壁を破壊／、セクシーギャルを救い出せ／

◀こんなかわいいギャルが、「みんな、あげちゃう／」なんていってくれたら……

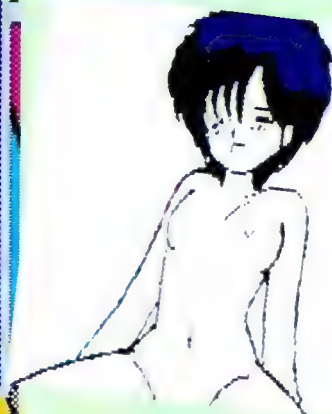
◀大胆なポーズでキミを悩殺する。どうだ、感じるだろう！下半身がビンビンくるだろう!!

▶変な恰好でごめんネ！ウフフッ……

◀淫らな少女がキミに微笑かける！ベビーフェイスに豊かなバスト。う〜ん、刺激的!!

いこちゃん 決死の救出大作戦

ユニークス

●ユミちゃんがさらわれた!? 彼女を助け出すため、主人公のいこちゃんは、にっくきユリカの支配するビルへと単身、乗り込んで行く……。同人サークル"ユニークス"が放つH―ADV。

夏のウェルズ

ユニークス

●場所は神戸、須磨浦海岸。正義感の強いゆーにはとっても明るい女の子。事件を解決していくうちに、いつのまにかハダカになっちゃうのが嬉しい。町に平和が戻るようにガンバレ！

▼見てはいけない少女の秘所。生唾ゴックン……ああっ、下半身がうずく！

セーラー服 いけな～い体験告白集

全流通

●単なるCGなのだが、Hの具合はかなり過激。進んで行けば、次から次へとセーラー服が登場し、制服からハダカの下半身があらわに……なんて凄いHの現場が見えてしまうのだ。

▶あっああん……すっごくいいっ……最高！ やめないで……もっと、もっと!! あたし、イッちゃう！

◀バックから攻められるのって最高！

▼こんな淫らな姿……ああっ、恥しい！ あんまり見つめないで！

皇帝の女たち

オメガシステム

●恋の相手は皇帝の女。鮮やかな朱のドレスに身を包んだ魅惑のチャイナガールだ。果してキミは彼女に近づき、モノにする事ができるか？これは、異国情緒漂う夜這いアニメだ！

▲ドレスの裾がヒラヒラと、男心を惑わせる。ああっ、もうちょっと――くそうあと少しで見られたのに！

丁半

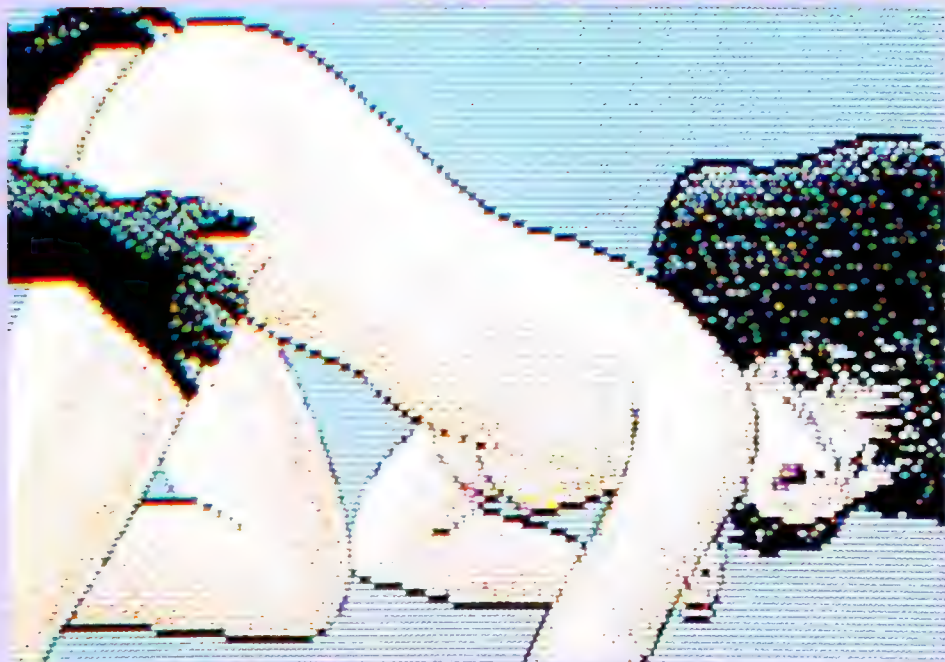
オメガシステム

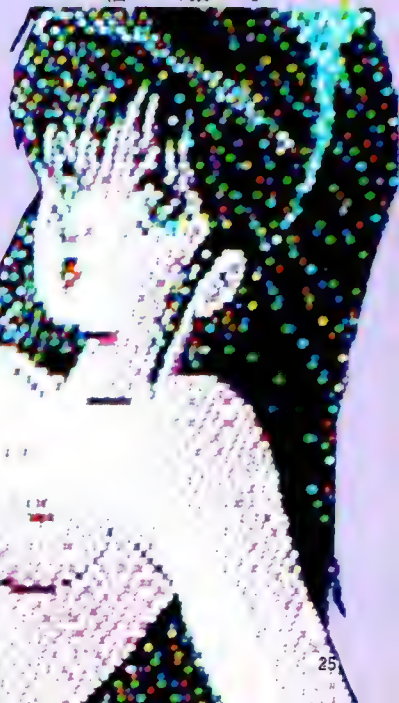
●まず、キミは一千万を手にする。それから丁半博奕の始まりだ。キミの持ち金が5千万円を越えると、色っぽいお姐さんが脱ぎ出すぞ。さあ、全裸にするまで、勝ち続けろ！

私立探偵MAX ～謎の女子校～

アグミックス

●女子校で起きた殺人事件の謎を追って、私立探偵マックスが活躍する。彼には超能力があるが、その力を発揮するためには女の子のエクスタシーが必要なのだ。大いにがんばれ！

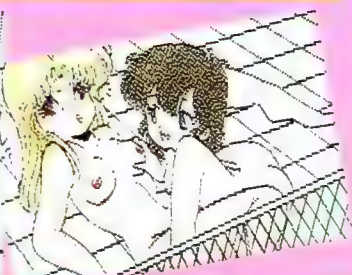
▲うわーッ、デカイ！ こんな大きなモノがあたしの中に入るかしら!? でも見るだけであたし濡れちゃう。早く、早く、あたしの中に突っ込んでー！

▲スレンダーなボディと清楚なフェイス。でも、やることは大胆! 彼女はバックからのワイルドな攻撃が大好き!!

▼無邪気であどけない笑顔、でも身体はもう大人。フルーツみたいなオッパイが、プルン、プルンと悩ましく揺れる。

サッちゃんの大冒険

アグミックス

●なんと、珍しい500円玉が欲しいばかりに、学校中でやりまくってしまうサッちゃん。かわいい女学生たちのなかでも、ひときわ独特な魅力をふりまく彼女の大胆なハダカが楽しみ。

▲ダメッ、そんな恥しいことしないで！　お願い、やめて――！

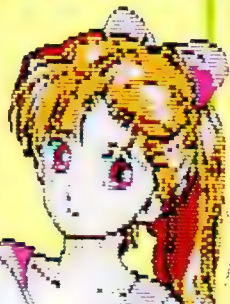
▼なんだか、とても気持ち良くなってきちゃった！　クセになりそう!!

▶ツーンと上を向いたバストがたまらない。エキゾチックでいて男好きのするフェイス。美しい瞳が淫らに光って、男を誘う。

美しき獲物たちⅣ

グレイト

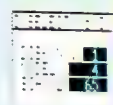
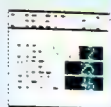
●次から次に出てくる美少女の姿。リズミカルな浅香唯の『C−GirL』に乗って、テンポ良く流れるスケベイラスト。おもわず、我を忘れてトリップしてしまいそうになる。

▶めくるめく恐怖と官能に少女の肉体は今、熱い密液とともに蕾を開こうとし[illegible]る——マゾヒストの[illegible]

▶美しくスラリと伸びた脚。
生々しい恥態が目の前に――

▼初々しくてキューティフルな少女が、
小悪魔のように妖しく微笑みをうかべる。
けっこう、こういう少女が激しいんだ
ぜ！

東京女子高制服を脱いだ図鑑

NEW SYSTEM HOUSE OH！

●都内の女子高の制服が全部見られる『女子高制服図鑑』。しかも沢山の可憐な姿から、大胆に見え隠れする未成熟の大股がとても眩しい／ これは、一度見たら病みつきになってしまう／

◀パンパパーーン！ セーラー服のオンパレードだぞ／ 新鮮少女の香りをおもう存分、嗅ぐがいい!!

ブロック・ターミネーター

ドット企画

●キミの戦うステージは10ヶ所。1(ワン)ステージをクリアするたびに美女が微笑みかける。はたしてキミは何人と出会えるか？　クリアした後は環境モードで美女と海岸通りをデートしよう／

スティル・ソード

フェアリーテール

●主人公の戦士は、なんとかわいい女の子。隠しどころの少ないヨロイを身につけているから、オヘソが見える。敵は恐しい女の悪魔だ。奴に囚われている5人の姫を救い出せ／

EXCITING
16
徹底攻略!!
気になる最新アダルトゲームの攻略法が、ついにベールを脱ぐ！　秘密の隠しコマンドも迷路も、これさえ読めば大丈夫！　この扉の向こうは、危険な淫靡の世界。モニターから目を離すな！　勃起したイチモツでキーを打て!!

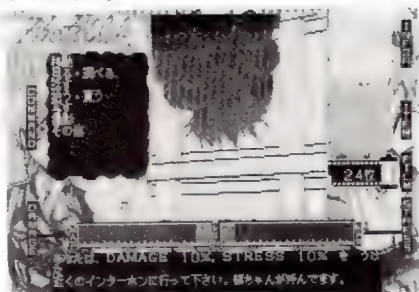
美少女写真館シリーズIII
PHOTO CLUB
恐怖の館編

■ハード
■PC-88シリーズ(¥6,800)

コーフン度	♡♡♡
美少女度	♡♡♡♡
ゲーム度	♡♡♡♡♡
グラフィック度	♡♡♡♡

前作をはるかに越えたカメラシミュレーション。今回はADVとしての魅力もかねそなえてボクらの前に登場だ。数々のワナをくぐりぬけ、美少女達をカメラハント!!

[HOW TO PLAY]

前2作で、カメラシュミレーションなるものをパソコン界に持ち込んだハード社が、その勢いにのって放つ新作。前作が、カメラオンリーだったのに対し、今回はADVを中心としたゲーム性の高いものになってるのが特徴。つまり、前作にはなかったストーリーが存在し、でもってキミがそのおはなしの主人公になるわけだ。

さて、固苦しい説明はおいといて。ある昼下がりの午後。徹夜の撮影のためソファーで仮眠していた主人公(つまりキミだ)の耳に同僚たちの会話が飛び込んできた。

「以前ウチで撮影させてもらった美少女写真館ってのあったじゃない。あそこに、またまた美人の新人が5人入ったんだってさ」

「へぇー。そりゃスゴイね」

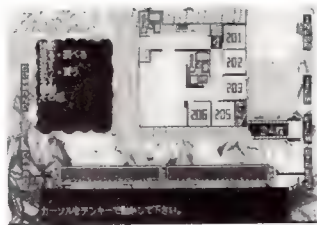
ナ、ナニ!?

美人の新人だって?

ガバッとはねおきたオレは、ゴエモンのような頭をしたまま同僚の腕をつかんでいた。

「そ、それは、本当か?」

「ああ。昨日一緒に仕事したカメラマンがそう言ってたぜ」

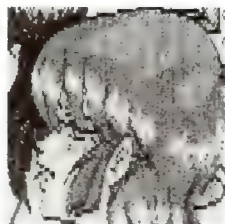
ムフ、ムフフフ。これを逃がす手はない。気味悪そうにオレを見る仲間を無視し、ニヤついたまま再びソファーに横になるオレ。明日は早起きして、さっそく行ってみよう。楽しい日になりそうだ。

［登場人物］

美少女写真館は、１階が写真屋で、２階から４階が当館に所属するモデル達の下宿となっている。スタジオも１階と２階にあり、なかなか繁盛している様子。

ここに所属するモデルは、全14名。女子高生から、看護婦、婦人警官と、さまざまな女の子がいる。前作の娘達も含めて、ここで一挙に紹介しちゃおう。

瀬川知恵子

S44年５月18日生まれ。身長158㌢。体重45kg。上から83—59—85。この春高校を卒業した彼女。真面目でブリッ子なとこは相変わらず。短大に通っている今も彼氏ができず、高校時代に覚えたレズプレーを、今も実践中。ゲーム中に重要なアイテムをくれるから、注意しておこうね。それにしても、早く男を見つけりゃいいのに……。

田代 都

S43年１月５日生まれ。身長158cm。体重53kg。上から83—60—80。アーパーギャルの見本のような彼女。この春社会人入りしたにもかかわらず、３ヶ月で会社も辞め、現在フリーター。モデルをやってるのが１番よ、と気楽なことを言っている。バイセクシャルな彼女は、モデル仲間とも平気でレズってしまう。とんでもない娘だ。

都々美久美子

S45年８月８日生まれ。身長155cm。体重不明。上から82—59—83。高校３年生になった彼女。あけっぴろげな性格はそのままで、体育教師との不倫を精算したと思ったら、今度はいきなり出入りのコピー業社の兄ちゃんとできてしまったという、スゴイ女の子。今回はチラッ！としか出てくれないので、シャッターチャンスを逃がすな！

山崎 美子

S46年６月10日生まれ。身長149㌢。体重38kg。上から75—55—77。水泳の得意な彼女も、花のセブンティーン。そろそろ彼氏の１人も欲しくなる頃だ。前作では強烈なオナニーシーンを見せてくれたが、今も彼女は１人で慰めているのだろうか？　清純なセーラー服姿を見てると、思わずイヤラしい想像をしてしまうのだ。

川村 優子

S41年７月５日生まれ。身長168cm。体重52kg。上から85—60—85。ガンマニアで婦人警官の彼女。職場の男どものだらしのなさをいつも嘆いており、いまだ独身。そりゃあ彼女の鋭いまなざしに睨まれたら、どんな男だってシリごみしてしまうわなァ。柔道の斉藤が金メダルもって迫っても、きっとダメだろうね。彼女メンクイだから……。

大口 潤

S43年10月14日生まれ。身長165cm。体重50kg。上から83—60—80。この春から短大の女子寮を出て、この館に引っ越してきた彼女。髪もバッサリ切ってしまい、なかなか色っぽくなっている。前作で見せてくれた過激なレズシーンを見ることはできないけど、おそらく今でもやってるはず。さて、お相手はどの子だろう……。

如月美由紀

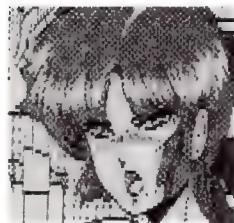
S43年9月5日生まれ。身長165cm。体重46kg。上から80—58—82。新体操をやっているだけあって、相変わらずプロポーションの良い美由紀ちゃん。今回も、あの生めかしいレオタード姿をおがむことができるぞ。バイブレーター大好きの彼女。ソウル五輪のレスリングを見ながらオナってたことは、間違いのないはずだ。

和泉 亜衣

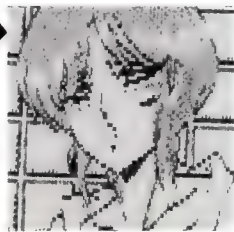
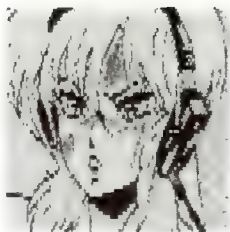
S41年2月25日生まれ。身長168cm。体重51cm。上から85—60—86。前作で唯一性交に成功したのがこの娘。病院のベッドでの交わりは、なんともスリルがあった。つまり、彼女は看護婦で、オレは患者だったのだ。今回も悩ましい寝姿を見ることができちゃうぞ。

早川 唯

S43年11月1日生まれ。身長170cm。体重55kg。上から85—61—87。セックス大好き女子高生だった彼女も、今は大学生。モデルの仕事も順調でヌードのグラビアなんか、いくつも出てる。そんなワケでこの頃ちょっと睡眠不足の彼女。あまり起きぬけに話しかけないように。寝姿だけでもカメラに収めよう。

安藤 妙子

S43年10月1日生まれ。身長172cm。体重60kg。上から90—60—88。新人の1番手は、当館で1番タッパのある彼女。といってもMSXユーザーには「ダヴルヴィジョン」での8段階ストリップでおなじみのはず。あの時も相当イヤらしいポーズで迫ってくれた彼女だが、今回も大人の雰囲気たっぷりにその裸を見せてくれるんだ。楽しみだね。

富永 章子

S45年2月22日生まれ。身長160cm。体重48kg。上から78—59—81。彼女は婦人警官の見習い。そう、あの川村優子ちゃんの後輩なのだ。気が強い先輩に比べて、彼女はとっても内気。でも、エアーガンとサバイバルゲームが大好きという、ワケのわからない性格。男がいないためもっぱら1人で慰めているらしい。小さい部屋がお好みとか……。

菊地 恵

S44年7月21日生まれ。身長165cm。体重54kg。上から83—58—88。ロックシンガーを目指す彼女。館のオーナー郁ちゃんの友人で、モデルをやるようになったのも彼女に口説かれて。普段は渋谷のライブスポットでマルチ演奏を披露している。もちろん処女なワケがなく、こちらの要求にも大胆なポーズで応じてくれるよ

水無瀬美紅

S47年9月21日生まれ。身長154cm。体重41kg。上から75—56—78。当館の女主人、水無瀬郁ちゃんの妹。東京の姉を頼って上京してきた高校1年生。とっても率直でみんなにかわいがられている。現在お姉さんのもと、カメラの勉強中。将来は女カメラマンを目指してるのだ。まだ発育途上の彼女。イタズラっぽい笑顔が印象的だよ。

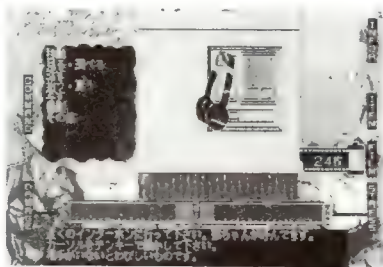
白石真由美

S42年8月15日生まれ。身長165cm。体重52kg。上から83—59—85。新米の准看護婦。和泉亜衣ちゃんの後輩だ。先輩になついて館まで遊びにきてるうちに、彼女までメンバーになってしまった。どちらかというとまだ男をよく知らないタイプなのだが、今回の撮影では思いっきりよく脱いでくれるのだ。がんばってシャッターを押そうぜ。

コマンドを使いこなせ!!

このゲームの目的は、5人の新人の女の子をうまく〝撮影〟することにある。もう1つの〝写す〟というコマンドは、新人以外の女の子や、撮影以外で出てくる新人の女の子のポーズをカメラに収めるためにあるコマンドで、早い話が趣味の世界のもの。1度も使わなくったってゲームは解けてしまうから、好きな人だけ使えばOK(といっても写さなきゃおもしろくないけどね)。

あとADVの基本としてよく使うのが、〝見る・調べる〟コマンド。特に廊下のワナを見破るには1点手前でこのコマンドを入力しなきゃならない。でもあまり使いすぎるとストレスがオーバーしてゲームエンドになるから、心して使おう。

それとADVによくある「セカンドラック」というのが、このゲームにも使われている。〝話す〟コマンドの時は、同じことを言うまで何度も入力してみよう。違うことを言う時があるからね。

美少女写真館・攻略編

ワナにもめげず女を撮りまくれ

いよいよ攻略編。館の中には美少女がワンサカといる。AM 7：45。寝起きの悪いオレだって、今日ばかりは気分爽快!! 早朝の女の園に飛び込んだ。

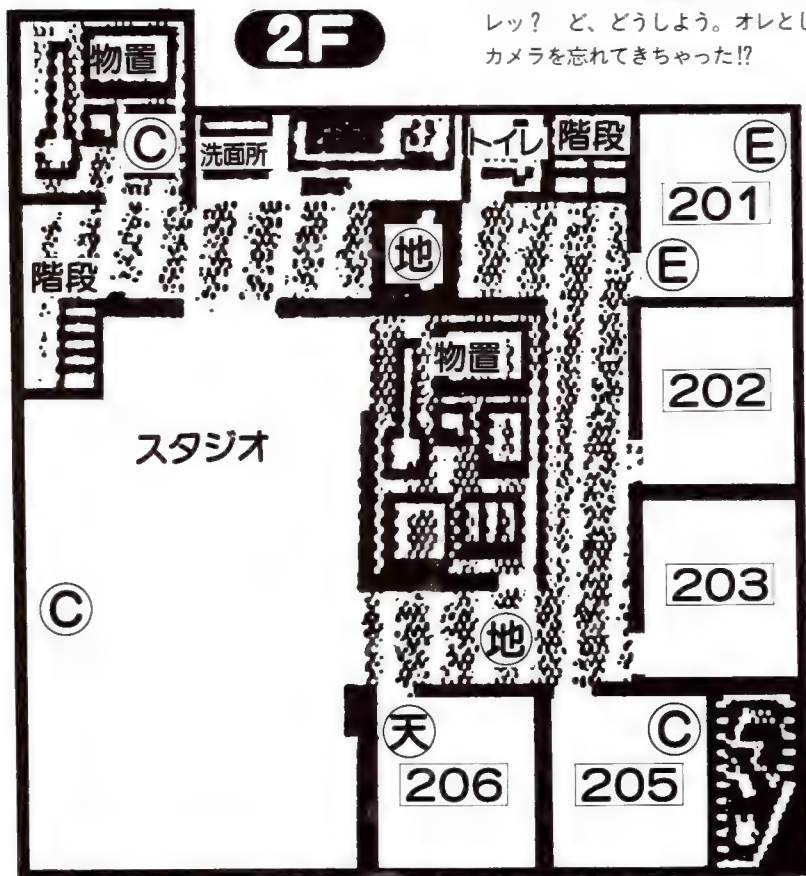
「お久しぶり。早いですねぇ」

郁ちゃんの笑顔はいつ見てもかわいい。前作の様に、今でも股を広げてシャワーを浴びてるんだろうか？

いや、それより新人の撮影だ。

「新人の娘、入ったでしょ」

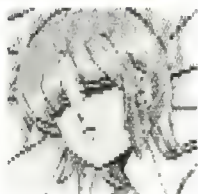
「アーッ！ それが目当てだったのネ。本当に耳が早いんだからァ……。解りました。当然５人写すんでしょ！ お金は前金でお願いしますねっ！」

しっかり商売上手になった郁ちゃん。でも、オレには天使の微笑みに見えちまう。よ〜し。これからバチバチ撮りまくるぞォ!!……アレッ？ ど、どうしよう。オレとしたことが。カメラを忘れてきちゃった!?

1 ヘッドホンとカギを手に入れろ!!

オレとしたことが、一生の不覚！　カメラを忘れてくるとは、カメラマンとはいえんなァ。このまま取りに帰ろうか？　イヤ、そんなことしてるヒマはない。前金もすでに払っちまったし、会社の金をだまって持ってきたんでこのまま帰ったら社長に何言われるかわかりゃしない。……よし、こうなったら現地調達だ。ここも写真館。カメラの１つや２つはあるだろう。オレは、勇んで２Ｆへ上がっていった。

まずは廊下を左へ。誰も居ないなァ。と、いきなり大爆発!!　ホゲェー！　な、なんなんだ、これは？　ススだらけになった顔で、オレはその先のインターホンのスイッチを押した。

「ごめんなさい。女ばかりの館だから、チカン撃退用のワナをいくつか作ったのよ」

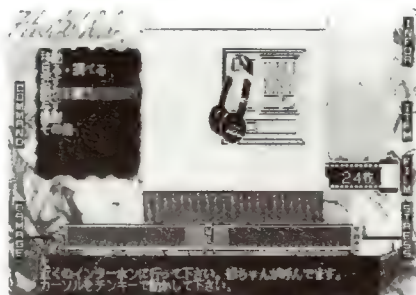
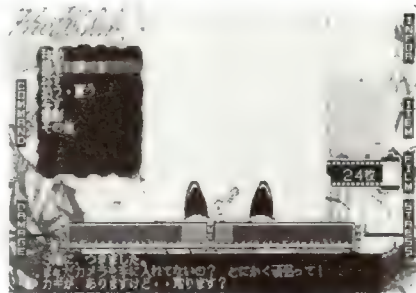
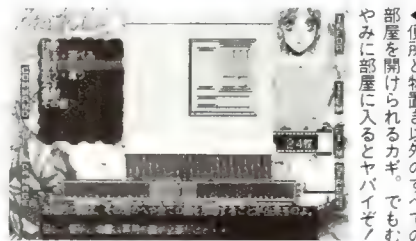
おいおい、そういうことは早めにいってよ。

これから先思いやられるなァ。その時、ふとヘッドホンが目についた。かけて話してみると郁ちゃんの声が、

「今は話すことない」

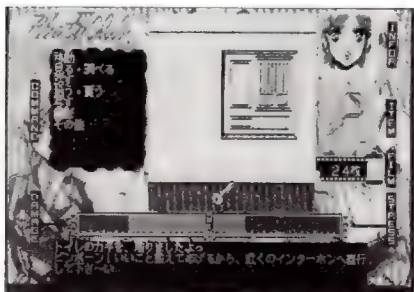
冷たい返事。でもこれで彼女といつでも話せるようになったぞ。テンキーの5を押すと、どこででもコマンドが出てくるから、「話す」コマンドで彼女と話そう。

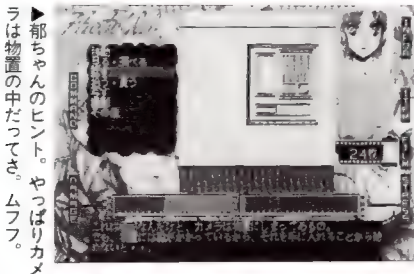
さて、聞き込みに行こうとインターホンの横から中へ入ろうとしたら、見事にカギがかかってる。そうか、まずはカギを入手するんだな。ここで傷ついたカン（単にスケベ心だという意見あり）が働く。２Ｆのカギが２Ｆに落ちてるワケがない。これはきっと３Ｆだ。

左の階段で上へ。床を調べると、階段から１歩進んだところにに光るものが。ヘッヘッヘ。どうやらオレは正しかった。さっそくカギを拾って２Ｆへ。インターホンから郁ちゃんの声が聞こえていた。

▲「ダメージ」と「ストレス」メーターには注意。MAXになるとそこでゲームエンドだ。ワナにはご用心

▲インターホンにかかってるヘッドホン。「拾う」コマンドで君のものに。いつでも郁ちゃんと会話できる

▲最初の入手アイテム「２Ｆのカギ」。短い足を気にせず、拾っておこう。すぐ２Ｆへ逆戻りだ

◀便所と物置き以外のすべての部屋を開けられるカギ。でもむやみに部屋に入るとヤバイぞ！

2 トイレのカギと物置のカギ!!

▲学校にも行かずレズプレイにふける2人。どうやら都が〝タチ〟を務め、年下の知恵子を攻めてるらしい。「ああ〜ん」知恵子の悦楽の声が広いスタジオに響く。

▲苦労してやっと手にしたトイレのカギ。トラップ穴にはまった君。その直前で前方を調べれば、解除できるんだよ。但し、地雷の解除にはペンチが必要だ。

◀2人に物置のカギをもらう。きっとカメラがあるはず。

▶郁ちゃんのヒント。やっぱりカメラは物置の中だってさ。ムフフ。

郁ちゃんの話はカギについてのもの。ナルホド、物置とトイレは別のカギがいるんだ。まあいい。2Fを探索してみよう。アレッ？　スタジオから女のアエギ声が！
「ああ〜ん。もっと……そこ」
「気持ちいい？　じゃあここは……」
「ああ、ダメ……」
オイオイ、朝っぱらからなんだ？　2人とも女の声。てことはレズってるっての？
オレは中にいきなり入った。ああー!!　そこでは田代都と瀬川恵子の2人が、思いっきりニャンニャンしてるではないか!?
「キミ達、そういう関係だったのか……」ボー然とつぶやくオレに2人は一生懸命の言い訳。
「こ、これは演技の練習なの」
なに言ってやがる。しらじらしい。でもいいや。新人のこと教えてくれる？
「402の美紀が知ってるわ」
郁ちゃんの妹か、そりゃそうだろうね。他には何かない？　口止めしといたげるから。
「トイレのカギくれたら、いいものあげるわ。だから、内緒よ、このこと。ねっ、ねっ」
わかった、わかった。でもトイレのカギってどこだろう。ねぇ郁ちゃん教えて！
「3Fのインターホンのどこかにあるわよ」
なるほど、そうか。さっそく3Fへ行こう。
4つあるインターホンのどれかにランダムで出現するのが、このトイレのカギ。MAPを見ながら、うまくワナをさけて入手しよう。
トイレのカギを手に入れたら、再びスタジオへ。2人にカギを渡すと、お礼に物置のカギをくれた。トイレのカギは1回で失くなるので、これはチト痛いが、物置のカギはこの方法でしか入手不可能。また探しに行けば良い。
急いでスタジオ内の物置に入ってみよう。

3 ついにカメラを入手!!

さて、苦労してトイレのカギを手に入れた君は、そろそろ疲れてるはず。２Ｆのスタジオにカロリーメイトがあるから、ここは１つ「拾う」で食べておこう。物置に行くのは、それからでも遅くない。

カロリーメイトを食べたら、元気一杯。いよいよ２Ｆの物置だ。

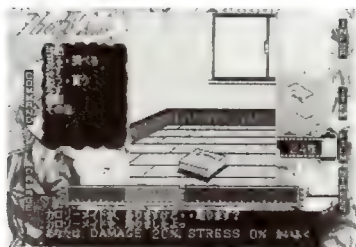
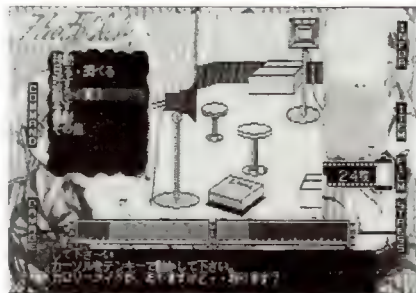
「ああん、ダメェ。イヤ……もっと」

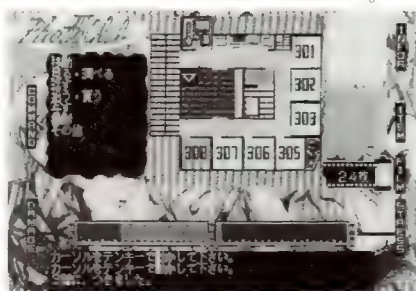
なんちゅう日本語じゃ。でも、アエいでる時の女の子って、みんなそうなんだよね。２人は相も変わらずレズプレー中だ。無視して物置へ。

オッ！　やったネ！　いきなりペンチが落ちてる。これでニックキ地雷もはずせるぞ。

スタジオを通って外へ。左の階段から上へ登ろう。エッ？　他の物置は調べなくていいのかって？　大丈夫、まっかせなさい。ADVの基本だよ、ワトソン君。１番大切なアイテムは、１番取りにくいところにある。女の子を撮るための最大アイテムは、なんつってもカメラ。そのカメラは物置にあるっていうんだから、１番遠い物置――４Ｆの物置にあるに決まってるぜ!!

４Ｆの物置に入ったら、４ヶ所すべてを調べてみよう………。あった、あった。カメラをついに入手。フィルムは全24枚。よ〜し、これから撮りまくるぞ!!

さて、２Ｆのカギを持ってるんだから、２Ｆから攻略していこう。ダメージやストレスに不安のある人は、２Ｆの残り２つのカロリーメイトを食べておけばOKだよ。

◀205にあるカロリーメイト。実は重要なんだ、ここのは。

▲あっちこっちにバラまかれているカロリーメイト。重要な体力源だから、考えて拾っていこう。

◀スタジオの中の物置。ペンチを入手。地雷はずしに活躍する。

▲物置のカギとペンチを手にしたら、サッサと上へ登ろう。階段でⓊのキーで上へⒹのキーで下へ行けるよ。

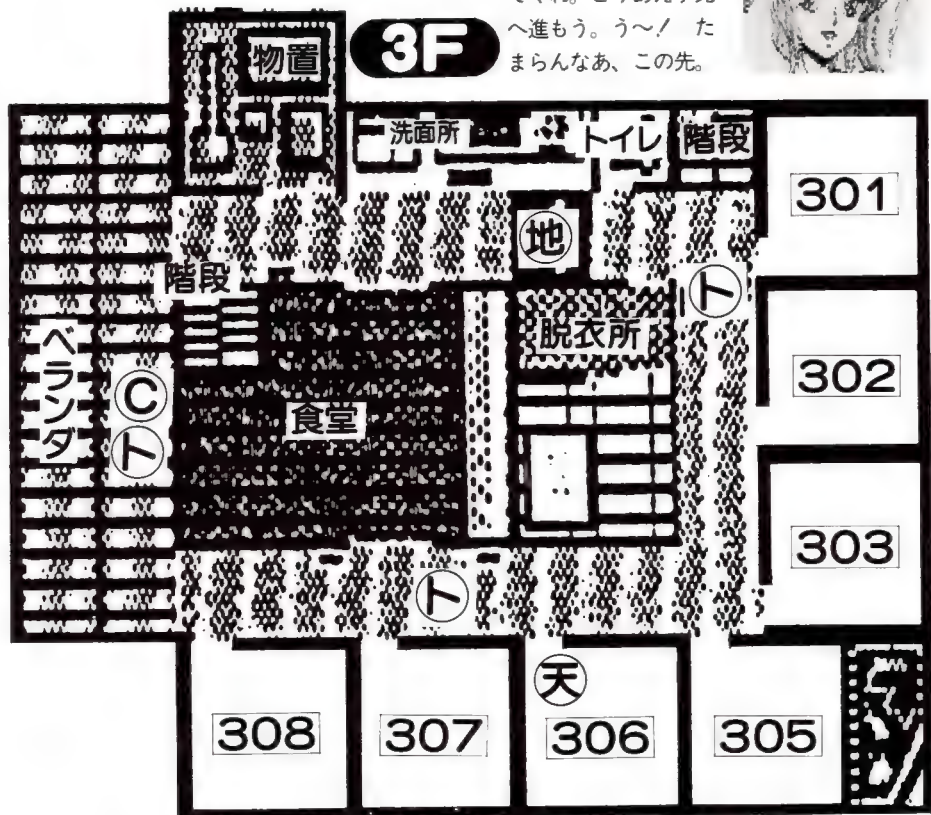
▲ついにカメラを手に入れた！　使えるフィルムは全24枚。新人５枚の撮影以外は趣味で撮っちゃえ！

カメラを手にすりゃこっちのもの!!

カメラを手にした君がやることは、次々に女の子を撮りまくること。ゲームを終わらせるには5人の新人を「撮影」すればいいんだけど、せっかくフィルムが24枚、「写す」ってコマンドもあるんだから、でてきた女の子をみんな写すつもりでやっちゃおう。

でも、チョイ待ち！　ここまでカメラを手に入れるためダッシュしてきたけど、まだ3F、4Fをちっとも回ってないってこと、忘れないでくれよな。女の子を撮りながらも、次の階へのヒントをうまく手に入れてかなきゃ、ゲームは進まないんだぜ。

わかってくれたら、OK。2Fをどんどん回っていこう。MAPにはワナの位置やトラップのことも書いてあるから、大いに参考にしてくれ。エッ？　見たらつまんない!?　よく言った！　それでこそ男。スケベの大将だ。星野中日のごとく、つっ走ってもらってかまわん。それは自由にやってくれ。とりあえず先へ進もう。う〜！　たまらんなあ、この先。

3F

天 →カロリーメイト
C →つり天井
ト →トラップの穴
地 →地雷

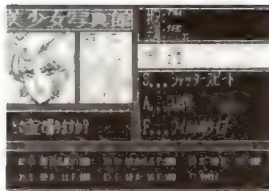
4 さっそく撮影！まずは203号室の妙子ちゃんだ

カロリーメイトを２つとも取ったら、さっそく203へ突撃！　う〜ん、寝姿がいいねぇ。この娘は、ダンサー志望の安藤妙子ちゃんだな（モデル紹介パンフにそう載ってるのだ）。よ〜し、いきなり「写す」で撮っちゃおう。それから話しかけてみようね。

２回「話す」コマンドを入れると、妙子ちゃんが起きるよ。

◀起こすと怒る妙子ちゃん。でも「撮影」には率直に応じてくれる

ダンサーの卵だ!!

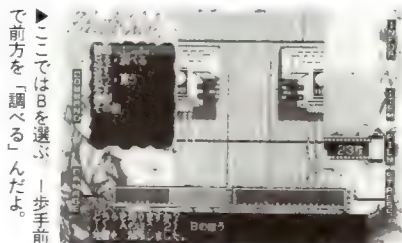
エアロビクスのインストラクターをやってる彼女。新体操やってる如月美由紀ちゃんと仲がよいのだ。そんなプロポーションバツグンの彼女を撮る条件は、太陽の順光で室内。シャッタースピードは60、ASA100でどのしぼりを使うか、という簡単なもの。これは11を選べば正解。つまり、Dを入力すれば、ホラ、バッチリ撮れたでしょ。「撮影」の時のドッキンポーズは後で特集するから省くけど、あと２枚「写す」ことができる。それがこのページの２枚。ウーン、セクシーだぜ。

無事彼女を撮り終えたら、次へ……。と、ちょっと待てよ。なんか彼女が言いたそうだ。もし、ここで205のカロリーメイトを取ってなかったら、絶対取っておこう。そして、再び彼女の部屋へ行く。

「４Ｆのカギ、あったらくれる？」

「フフ…、いいわよ。かなり体力ありそうだし。私、強い男の人って好きよ」

オッと危ない目つきだ。でも、ここではぐっとガマンの子。先があるし、４Ｆのカギも手に入った。これは、ラッキーだ。ここで体力がないとカギはもらえない。だから言ったでしょ。205のカロリーメイトは重要だって。

まっ先を急ぎましょう。205からスタジオへ。途中地雷の手前で、ペンチを使って解除しよう。ここはＢが正解。ヘンだ！　ザマアミロ。これでスタジオへ行けるぞ。あの２人、まだレズってんのかなァ。

▲怒りながらもカギをくれる彼女。スケスケのネグリジェから、はみ出しそうな胸が印象的だ。

▶ここではＢを選ぶ　一歩手前で前方を「調べる」んだよ。

5 都、知恵子、美由紀 3人の過激シーン!!

さて、スタジオではまだレズプレーの真っさい中だ。これを「写す」のは、当然。うまく撮れたら４Ｆへ直行。娯楽室にはレオタード姿の如月美由紀ちゃんがいる。目一杯色っぽい姿で目のやり場に困ってしまうが、もちろんこれも「写す」んだよ。

感じてるぞ

2人のレズシーンを特写!!

スタジオの中だから、当然光源はライト。しかも順光だ。ていうことはシャッタースピードは125くらいでOK。フィルムはASA100のを使うんだから、絞りは８くらいがよい。

これでバッチリ取れるはず。ハイ、おふたりさん、もっと感じて、感じて。都ちゃん、もっと胸を優しく、こう包むように、そうそう、いいよ、とってもいいの。じゃ撮るからねー。

パチッ！

ヒヒヒ、いい写真が撮れちゃった。新人の女の子だけじゃつまんないから、どんどん撮っちゃおう。

２人の次はカギを持っている４Ｆへ急ごう。まずは娯楽室の美由紀ちゃんから。本当にいいコシ使いなのだ。

前作の2人は？

下の２枚が前作での２人。先輩とレズる知恵子ちゃんと、トイレでオナってる都ちゃん。２人とも本当、好きものだ。

体操上手な美由紀ちゃん

レオタードだ

新体操をやってるだけあって、彼女のプロポーションは抜群!! ここの光源は蛍光灯、ということは明るさは普通。シャッタースピードは60の絞り22で大丈夫。ちょっと暗めだからフラッシュをたいて、と。Ｂを選択して、パチリ！

ウ〜ン、なかなか色っぽいショットをモノにできたぜ。

でも、この娘、前作ではバイブレーターを探してたよな。今でも１人で慰めてるんだろーか。

想像しただけで鼻血が出そうだ。早いとこ次の娘に会いに行こうっと。

前作の彼女は？

◀枕の下に入れといたバイブを探す彼女。でも、撮影の前に隠しちゃったもんね、オレ。

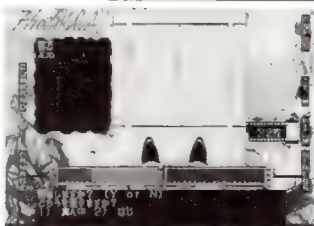
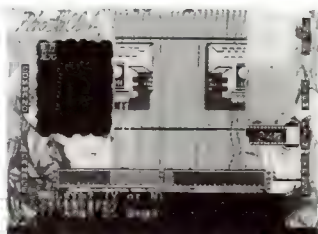
6 都ちゃんの妹はおいしい女子高生だ!!

娯楽室の階段の入り口を出たら、廊下を右へ行こう。途中トイレの前に地雷がある。これはもちろん解除するんだ。ヘンッ！　２度とひっかかるもんか！

ここの地雷はＢでOK。カチッ！　よし、地雷解除だ。

続いては402の前のトラップ。こんなとこで下に落ちるのはバカバカしいこと。ここも解除しよう。ここは真ん中、つまり１を選べばOK。堂々と402に入っちゃおう。ちなみに401はエレクトラップ。セーフティガード（最強アイテムで、ワナ全てに有効なもの）が手に入るまでは近づいちゃイケナイぜ。

いよいよ次のターゲット、新人の高校生だ。

▶どっちの地雷か迷うところ。間違えて選んでしまうと、その瞬間に地雷は爆発してしまうから注意しよう。

◀例え間違って選んだとしても、すぐには判別できない落とし穴。移動してみて初めてわかるんだ。

着替え途中の彼女に迫れ!!

彼女は新人の１人。しかも、この写真館「Photo Club」のオーナー、水無瀬郁ちゃん（ヘッドフォンで喋ってる、受付のお姉さんだよ）の妹なんだ。まだ女子高生だけあって、とても初々しい体をしてる。

部屋に入った時、彼女は着替え中。このシーンを「写す」で、まず撮っちゃおう。

カーテン引いててヤヤ暗い。フラッシュを使おう。シャッタースピードは60。絞りは6くらいかな。よし行くよ。パチリ！

「なんですか、一体？」

「カメラマンです。お仕事ですよ」

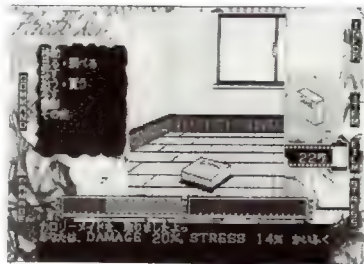
疑わしそうな目つき。でも「撮影」の時は目一杯ひょーきんにポーズを作ってくれた。まるで小悪魔。お姉さんと一緒だ。ちなみに「撮影」の条件はさっきと一緒だからね。

前作のお姉さんは？

郁ちゃんは住み込みのお手伝いさん。カメラ小僧のオレが見逃すはずはない。見事に風呂場をキャッチ！　彼女、どこ洗ってんだろうね。

うまく美紅ちゃんを「撮影」できたら隣の部屋へ。これで２人新人を撮れたので、あと３人なわけだ。

403にはカロリーメイトがある。ぜひこれを取っておこう。実は、２Ｆと４Ｆのトイレはダメージかストレスを大幅に（40%）回復してくれるんだけど、カギを見つけるのが一苦労。カロリーメイトで我慢しておこう。

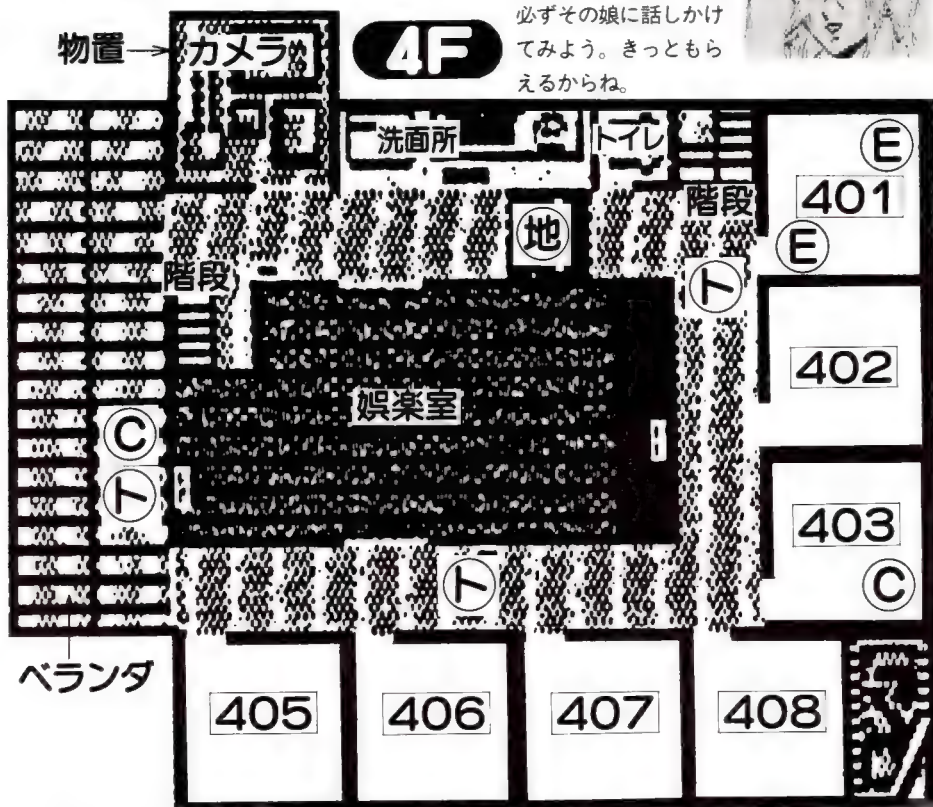
▶カロリーメイトは、ダメージ、ストレスともＭＡＸ20％回復だ。

残る新人は3人。前作の娘も続々登場

さ～て、ここまできたら、後はどんどん撮るだけ。トラップに注意して先を急ごう。

さっきもちょっとふれたけど、セーフティガードというのが、この館にある。これは、女の子全員が持ってるもので、この館全てのワナに有効なんだ。つまり、これさえ持ってれば、ワナをいちいち解除していく必要がないというスグレもの。そりゃそうだよね。ここに住んでる女の子達が、いちいち地雷やトラップ穴を解除してたんじゃ、メンドウクサクて、生活できやしない。でもセーフティガードを持ってりゃ、事前にワナが察知して、ワナを自動的に解除してってくれるんだ。

郁ちゃんも最初にくれりゃいいのにね。だけど、ある女の子だけ、それを２枚持ってるんだって。だから、その女の子を撮影できればごほうびにもらえるらしい。

実は、それを持ってる女の子が、今君のいるこの４Ｆにいるんだ。

だから、これから先、うまく「撮影」したら必ずその娘に話しかけてみよう。きっともらえるからね。

Ⓒ→カロリーメイト　Ⓣ→トラップの穴
Ⓔ→エレクトラップ　地→地雷

7 セーフティガードを手に入れろ!!

白衣の天使も夜勤でお疲れ

お姉さんの寝顔

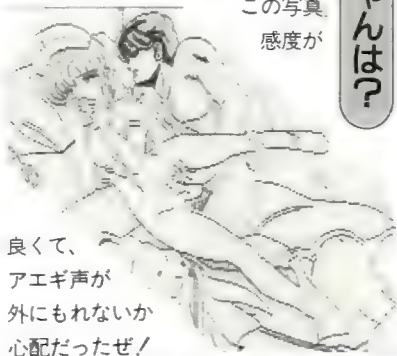
405号室には、おお！ 前作で入院中のオレと1発やった、亜衣ちゃんがいるではないか？ とりあえずこの悩ましい寝姿を1枚。窓から入る太陽光線。順光。シャッタースピード125、絞り8、ASA100。つまりCだ。パチリ。うん、よく撮れたぞ。ねぇー亜衣ちゃん、起きてよー。「うるさい！ 夜勤明けで眠いんだ!!」

ヒェ〜！ すぐ退散しよう。

前作の亜衣ちゃんは？

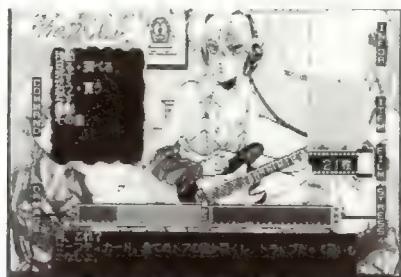
盲腸の手術で入院してた時、ヤケにオレに親切にしてくれたのが、この和泉亜衣ちゃん。

白衣を脱いだ下着姿も撮らせてくれたし、退院する前日には、1発やらせてくれたし。

その時タイマーで撮ったのが、この写真。感度が良くて、アエギ声が外にもれないか心配だったぜ！

ロックシンガーの恵ちゃんは優しいぞ

408号室には、新人でロックシンガー志望の恵ちゃんがいた。

「なんだいアンタ？」

「あのー。一応カメラマンで、仕事なんですけど」

▲ロッカーらしくぶっきら棒だが、根はとても優しい恵ちゃん。これで百人力だぜ!!

「あっそう」

そっけなく言うと、ギターを置いた彼女、思いっきり服を広げてくれた。

順光の太陽光線で中は明るい。こりゃ、シャッタースピード250、絞り8で素速く「撮影」するに限る。つまりはCを選ぼう。

バッチリ撮ったあと、彼女がキスのごほうび……と、思ったらナント！ セーフティガードをくれるんだ。

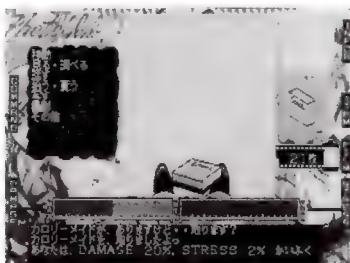
「あげるよ、これ」

おお！ なんという優しさ。これで3Fのカギがなくても OK だ。但し、トイレだけはこれでも入れないからね。

8 食堂の2人を写しちゃえ!!

4Fで恵ちゃんを写したら、ベランダのカロリーメイトを取ろう。トラップの前にあるんだけど、もうセーフティガード持ってるから、恐いもんナシだもんね。

さて、もう4Fに用はない。急いで3Fへ行くんだ。オヤッ？　食堂で声がしてる。どうやら、誰かいるようだ。中に入って、さっそく撮っちゃおう。

▶ストレスはそうでもないが、やはりダメージの減り方は大きい。貴重な体力源だ。

優子さんは婦人警官！

中には警官の川村優子ちゃんがいる。

話してみると、トイレに1人いるのがわかった。

ついでだから彼女も撮っちゃおう。

蛍光灯で順光、明るさ普通。これなら、ASA100でもOKだな。シャッタースピードは250、絞りは2.8。出勤前のキリッとした婦人警官のポートレート、一丁上がり。

前作の優子さんは？

ガンマニアの彼女。実はバイブレーターも大好きなのだ。自分の中に突っこんで、今にもエクスタシーに行きそうだ。

ずーっと色っぽくなった潤ちゃん

優子ちゃんが出てったあと、入ってきたのは大口潤子ちゃん。そういや、前作ではバット持って追いかけ回されたっけ。でもすごいイメチェンだなァ。

「ほっといてよ、そんなこと！」

……性格は変わっとらんなァ。

「セーフティガードって知ってる？」

御心配なく。もう持ってますよ、なかなかのセクシーポーズだから撮ってあげよう。条件は優子ちゃんと同じ。ハイ、パチリ！

前作の潤ちゃんは？

当時住んでた女子寮内で先輩（女だ）と交わる潤ちゃん。

のぞいたらバット持って追いかけたくせに、女はいいのかよ！　チキショー!!

9 前作の3人ともかわいさアップだ!!

女子大生の彼女はコワイゾ

寝ぼけまなこだ

食堂の2人を撮ったら、カロリーメイトを取ってから、食堂をつっきって外に出よう。308号室に大学生になった唯ちゃんがいる。ねぼけまなこがカワユイ。ここは1枚撮らせてもらおう。

蛍光灯のうえ、カーテンが引かれている。フラッシュが必要だ。となると、シャッタースピードを60に合わせて、絞りは16ってとこかな。ハイ、いくよ、パチッ!

「朝っぱらから、ウルサーイ!」

わぁぁ、なぐられてしまった。なんて娘だ。ヒントもくれんし、次にいきましょ。あー、こわかった。

前作の唯ちゃん

学校の教室で先輩とやりまくる潤ちゃん。思いっきりぬれてるアソコが印象的だった。座位でバックなんて、やりなれてるな。

さて、308を出たら廊下を右へ。ベランダにはなーんもないし(トラップがあるだけ)、305、306、307にも誰もいない。実を言うと306にはつり天井があるけど、もう作動しないしね。

303にカロリーメイトがある。最後のだから、きっちり取っておこう。

◀最後のカロリーメイト。この先トイレ以外では回復不可能だ。この部屋の先の部屋も空室で誰もいないよ。

久美ちゃんと美子ちゃん。まじめに登校

3F右の階段で、久美ちゃんと美子ちゃんに会った。実はこの2人、1度会ったら居なくなるから、シャッターチャンスは1回きり。きっちり「写す」ように。

シャッタースピード60、絞り5.6、フィルムはASA100でOK。パチリ! ハイどうぞ、元気にいってらっしゃーい。

制服姿の2人

不倫してた久美ちゃんは体育教師と女上位でパッコンパッコン。相手のいない美子ちゃんは、1人でバイブにワセリンをヌリヌリ!

●体育倉庫や自宅で好き勝手やってた2人。こわい女子校生達だ。

10 いよいよオーラス！風呂場とトイレだ!!

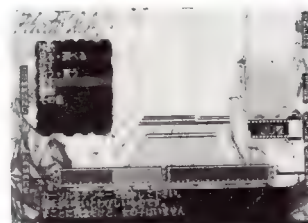
次は風呂場へ。脱衣場に入ると、誰かがシャワーを浴びている音。すりガラスに写る足が悩ましい。

ガラッと中に入ると、そこには新米看護婦の白石真由美ちゃんがいた。

「キャッ！　なんですか？」

「お仕事です」

スケベ心を隠して一言キッパリ。でも、シャワー姿もいいなァ。１枚撮っちゃおう！

条件は最低。明るさは普通でも湯気がジャマだ。ここはフラッシュを使おう。シャッタースピードは60、絞りは16で光をとりこむ。よし OK。パチリ！　「撮影」の時も条件は一緒だからね。なかなかセクシーな写真が撮れるよ。期待しようぜ！

◀中からシャワーを浴びる音が。ウーッ！　思わずたってしまう。でも前を押さえて、お仕事、お仕事！

トイレでマスターベーションだ

最後の新人は、優子ちゃんに聞いたとおりのトイレの中。

「ああっ、うふん」

１人で慰めてる最中。この娘も婦人警官で優子ちゃんの後輩。どうして警察の女はこんなにマスターベーションが好きなんだ？

とりあえずこのショットももらっちゃおう。トイレの中だから当然暗い。もちろんフラッシュを使おう。シャッタースピード60の絞16で OK。いくよ。パチリ！　いい写真が撮れたぜ。

「う～ん、もう！　せっかくイキそうだったのにィ」

「アッ、ゴメン。でもお仕事だからね」

「撮影」の条件は一緒。警官の帽子までかぶってくれてかわいさ100倍ショット。やっぱり、ガンマニアの彼女でした！

ついに５人の新人を撮影したぞ!!

朝早起きしたかいがあって、無事５人の「新人撮影」に成功。苦難の道のりを越えて（ちょっとオーバーかな）とうとうここまできた。これだけの美少女の写真を持って帰れば、黙って持ち出した社費のことも、許してもらえるはず。ネッ！　社長！

あとは１Ｆに戻って精算すればOK！　君も名カメラマン目指してがんばってくれ!!

1Fに戻りましょう
カーソルをテンキーで動かして下さい。

最短移動フローチャート

今までの移動をチャート別にまとめると、以下の様になる。でも、これはあくまで〝最短〟ルートだ。君だけのルートでやってもらって、全然構わない。美少女写真館「Photo　Club」は君を待ってる。急いで突撃しようぜ!!

No.	階	場所
1	2F	右階段
2		廊下左へ
3	3F	左階段
4		階段前の廊下
5	2F	左廊下
6		食堂
7	3F	左階段
8		インターホン
9	2F	左階段
10		食堂
11		食堂内物置
12	4F	左階段
13		物置
14	2F	左階段
15		物置
16		205
17		203
18		外に出てから203
19	2F	廊下
20		食堂
21	4F	左階段
22		食堂
23		廊下
24		402
25		403
26		405
27		408
28		ベランダ
29	3F	左階段
30		食堂
31		308
32		303
33		右階段
34		風呂場
35		トイレ

最後に 5人の新人のヌードだ!!

苦労して撮った5人の新人の「撮影」。ここで一気に紹介しちゃおうと思う。

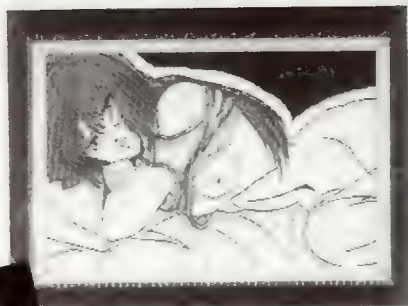
みんな個性豊かな女の子ばかり。セクシーなポーズ、悩めかしい瞳、ちょっとひょーきんな女の子。どの写真もオレ達の目を満足させてくれるものばかり。

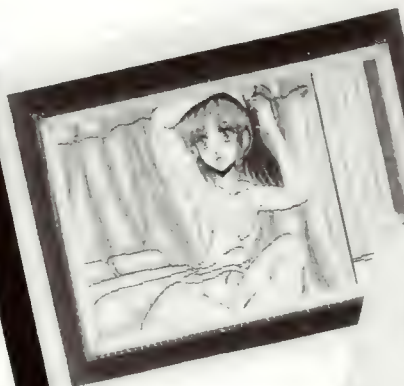
エッ? これで1発ヤラせてくれたら最高だって? そりゃムリな話。彼女達だって女ばかりの中で、自分で慰めてるんだ。せいぜいこの写真を見ながら、イキリたつ息子を静めてやってくれ!

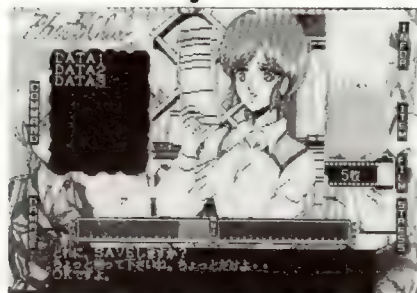
菊地 恵

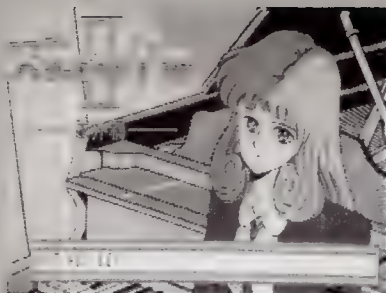
白石真由美

今までのメンバーに、強烈な新人を加えた美少女写真館「Photo Club」。彼女達がいる限り、我愛する写真館は不滅だ。

王監督は巨人をやめちゃったけど、郁ちゃんは当分やめそうもない。次回作は郁ちゃんのヌードも見たいところ。社長さん！　よろしくお願いしますね!!

安藤妙子

富永章子

水無瀬美紅

特別出演　水無瀬 郁

▲精算の時の郁ちゃんの笑顔。今まで写した写真をそのままセーブもできる。ゆっくり後で見直せるよ。

▶最後の最後に出てくる郁ちゃんのセーラー服姿。恐怖の館を突破した者のみが見れる、スペシャルショットだ。こんなにかわいかった彼女が写真館のオーナーに転身。どうやったんだろうね。

天使たちの午後・II

番外・II——

■ジャスト
■PC-8801版　PC-9801版（XA除く）
MSXII（¥7,800）

コーフン度	♡♡♡♡
美少女度	♡♡♡♡♡
ゲーム度	♡♡♡♡
グラフィック度	♡♡♡♡♡

待望の「天使たちの午後・II——番外・II」が、いよいよ発売された。番外編と違い、ストーリーもしっかりしてる。今回の主人公は梢の義兄。さて、どうなることか?!

[HOW TO PLAY]

前の「番外編」は単なるCG集だったけど、今回のはちゃんとしたストーリーもの。

美奈子ちゃんのあこがれの先輩、柳沢梢の義兄というのが主人公。彼をいろいろ動かして、ゲームを進めていくのだ。

舞台は梢の通ってる女子校が主で、そこにはおなじみの顔ぶれがいる。男の君は、もちろんいろいろヤリまくっちゃう、というわけ。

本編は、コマンドを実際“言葉”で入力しなければならなかったけど、これはコマンド選択。いちいち「や」や「る」を探さなくても、ちゃんと「犯す」コマンドがあるから、めんどくさくなくていい。

前作を知らない人でも楽しめるストーリーになっており、謎もしっかりしている。目的は、明日外国へ旅立つことを梢にうまく告げる、というもの。うまくコトを運んでほしい。

[STORY]

オレの名は柳沢ヒロシ。親父は関連会社7社をもつ“柳沢グループ”の会長だ。血はつながっていない。母がオレを連れて再婚したのだ。親父には娘が1人いた。梢というかわいい女の子で、バイオリンをやってる娘だ。

あれから7年、いつしかオレは梢を愛し始めていた。そして、梢もオレのことを。2人が初めて結ばれてから、半年が経っていた。

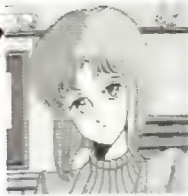
そんな時、突如としてオレを襲った海外出張の話。しかも5年だ。このことをどうやって梢に話すか迷い、半月が過ぎた。そして出発の前日の土曜日になった。今日いわねばもう日はない。しかし、明日梢は大切なコンクールがあるのだ。一体どうすればよいのか…。

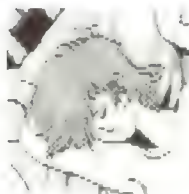
[登場人物]本編にも登場したキャラが勢ぞろい。個性豊かな人達を紹介しよう。他にもいるからね。

柳沢　梢

この物語のヒロイン。主人公――アナタの義妹です。バイオリンはプロ並のうまさです。

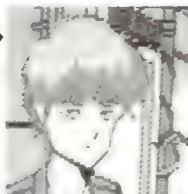
後藤恵子

梢の通う女学校の受付嬢です。短大を出たてのピチピチギャル。誘惑されちゃうぞ！

柏木美奈子

本編のヒロイン　梢の後輩で梢にあこがれている。保健室で彼女に会えるぞ。

安藤杏子

美奈子の恋人（?）でとっても自由奔放な少女。美奈子と梢のことを感づいている。

梢の義母

主人公の実母。梢の実母とは仲が悪かったので、梢に対しても悪い印象しかない。

梢の父

主人公の義父。"柳沢グループ"の会長。今回主人公の修行のため、海外出張を命じた。

原先生

梢の通う女学校の生活指導主任。この人に見つかったらゲームオーバーになるから注意。

校長先生

本編にも登場するスケベ校長。相も変わらずスケベを続けている。ハゲのおじさんだ。

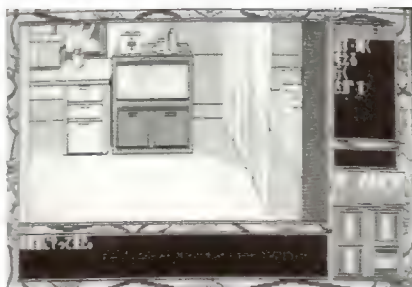
[画面の見方]

グラフィック

ここには、主人公から見た風景や写し出される。

もちろんHしてる時の女体や、みだらな姿も美しい画像で見られるからね。おまけに男のキミはうつらない。最高だね。

入力コマンド

右上には、入力するコマンド群が表示される。移動キーの↑↓で入力したい言葉に合わせ、リターンキーを押す。動詞＋名詞の順で選択する。また隠しコマンドもある！

メッセージ

ここに会話や状況、主人公が考えた内容等表示される。やってる時の女の子の声もここに出てくるので、目を見開いて、ニヤケながら読んでくれ！

アイテム

ゲーム進行上、とっておいた方がいいアイテムが4つほどある。うまく探し出して手に入れると、ここに表示される。女の子を扱うアイテムって、何があるのかな？

妹の梢と結ばれてしまった?!

もう夜遅い。外国行きを告げられないまま半月が過ぎてしまった。もう梢は寝ていることだろう。

モンモンと悩むオレに、母は早く告げろ、と促す。母はオレ達の関係に薄々気づいているようなのだ。そう、義妹の梢とオレは……。

リビング・ルーム

▲自分で話すというから母さんは黙ってたんだよ。母に促されて、オレは下を向く。どうすればいいのだ！

「まさか、あの娘と関係などしてないんだろうね？」
憎々しげにつぶやく母親。オレは何も言わなかった。いつからこんな風になったんだろう。
「早く外国行きを伝えなさい」
オレは時計を見た。もう12時近い。優しかった母が梢の母と言い争っていた姿がダブる。そして、最後に梢の顔が……。

話すことがないので、オレは居間を出た。

1階廊下

▲梢が卒業したら、２人でアパートを借りるつもりでいたのだが…。突然の話でオレの混乱は続く

誰もいない廊下でオレは想い出していた。梢を激しく求めたあの夜のことを。もう半年も関係は続いている。小さくふるえながら、オレの胸にその顔をうずめた梢。離れたくはない。いや、離したくない。

外国へ呼ぶことも考えたのだが、将来を有望視されているバイオリニストの卵の彼女だ。彼女の未来を、オレが奪ってよいのだろうか。

2階廊下

▲右上のトビラの奥に梢がいる。彼女のいとしい寝顔がまぶたに浮かぶ。静かな夜。オレ１人が浮いている。

２階には、オレの部屋と両親の部屋、それに梢の部屋がある。

彼女はもう寝ているはずだ。コンクールへの参加が決まってから、体調維持に努めている。このコンクールへの参加は彼女の小さい時からの、夢だった。ベストの状態でコンクールに出させてやりたい。でも、何も言わず外国へ行くことなど、オレにはできない…。

とりあえずいつもと変わらない風景のなか、オレは自室に戻った。

自分の部屋

部屋に戻ってベッドに入ったが、ちっとも寝つけない。後1日、明日の土曜日しかないのだ。

オレは、フト床を見る。そこには500円玉が落ちていた。それを、机の引き出しに放りなげる。中には20000円ある。

ダメだ。全然眠れない。梢の寝顔を見てから寝るとしよう。

▲落ちていた500円玉。何かの役に立つかもしれないタメ息をつきながら、ベットから起き上がった。

梢の寝室だ〜!!

梢の寝室に入ると、電気は消されており、彼女の静かな寝息だけが聞こえてくる。オレはハッキリと彼女を見るため、手さぐりで壁のスイッチを押した。

蛍光灯の下、梢の清らかな寝顔が見える。可愛い梢。オレだけのものだ。

やがて梢は目をさました。

「どうしたの、お兄ちゃん。こんな夜中に」

オレは迷ったが、何も言えなかった。変わりに、梢を抱きしめたい衝動につき動かされた。もう押さえることはできない。

「梢、愛してる」

そういうと、オレは梢の胸に手をのばしていた。

「あん……どうしたの、急に」

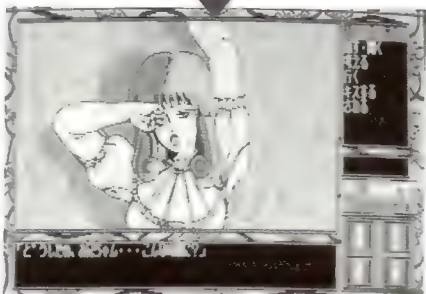
そういいながら、体が敏感に反応している。

彼女の細く、しなやかな体がオレの手の中でしなる。

「ダメ……あっいい」

彼女の髪をなで、ネグリジェのヒモを降ろす。

「お兄ちゃん……ああ!」

感じながらもオレの首に手を回す梢。やがて、ショーツ1枚になった梢を、オレはむさぼるように抱いた。が、しかし次の瞬間、オレはいきなり果ててしまった。不思議がる梢にキスをして、オレは部屋を出た。

▲寝ぼけまなこの梢は、またカワイイ。思わず彼女の胸に、手を出してしまった。

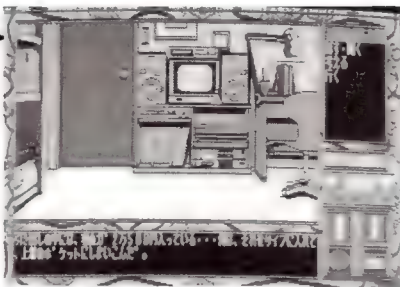
梢の学校へ行こう!

まんじりとしない夜が明け、オレにとってのラスト・デーになってしまった。こんなことなら、昨晩もっと激しく梢を求めていれば良かった。後悔の念が頭をよぎる。

梢はどうしているのだろう。運命の土曜日が、始まろうとしている。

自室で

寝不足のまま、オレはベットからはい出た。服を着替えながら、昨夜のことを想い出す。やはり精神的に圧迫されていたためだろうな。あんなに早くイッてしまったことなど、今までないのだ。

タメ息まじりに机の引き出しをあける。中の20500円をポケットに入れ、食堂に向かった。

食堂で

食堂では、父が新聞を読み、母が洗いものをしている。いつもの朝の風景だ。

「梢は？」

「とっくに学校に行ったわ。今日は練習で帰りが遅くなるって言ってたわよ」

そうか。ならば家にいても仕方ない。オレは遅い食事をすませて、外に出た。

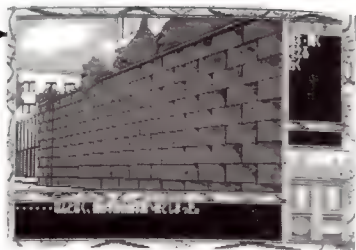
学校の前で

なんとはなしに外へ出たが、足は自然の梢の学校に向いていた。

これからどうしようか。もうすぐ12時。授業が終わるまで待つか？　それとも………。

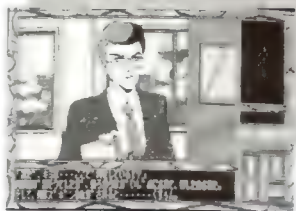
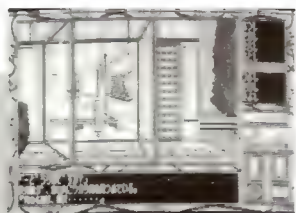
迷った末、オレはやはり学校に入ることにした。練習で遅くなると母が言っていた。ということは、ここで梢を待っていたら、何時間も経ってしまう。オレには、その時間がムダに思えたのだ。

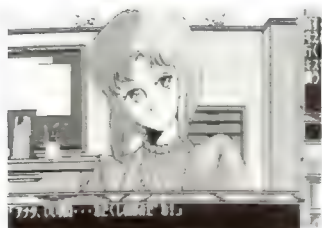
一歩校門を入ると、オカタイお嬢様学校そのままの玄関が見える。綺麗に清掃されており、ゴミ一つない。

果たして、梢と会えるだろうか？　不安な想いで、玄関の戸を押した。

名前は何だ？

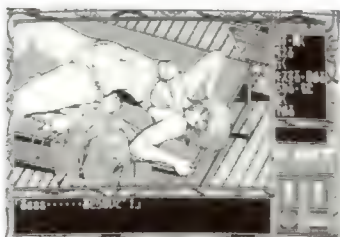
実は、ここで玄関を開けると、中から受付嬢が名前をきいてくる。10個の中から１つを選ぶのだが、取り説（マニュアル）にもどこにも名前がのってない。

で、適当に名前を選ぶと、まあその場は中へ入れてくれるのだが、受付嬢と１発やってる時に、いきなり原先生がでてきて、ゲームオーバーになってしまうんだ。そこで初めて名前がわかるというわけ。

校門のところでセーブしてからゲームオーバーになれば、２度楽しめるということだ。

受付で

名前をいうと、受付嬢がでてきて応対してくれた

「授業が終わるまで後少しですが、どうなさいます。お兄様」
あまりうろつきたくはないので、中に入れてもらうことにした。

受付嬢と1発!!

中には彼女とオレの２人きり。まして、とびきりの美人だ。名前をきくと後藤恵美だと答える。
「フフフ……アナタって私の好みよ」
上目使いにオレを見る。欲望の炎がムラムラとわいてきた…。なおもオレを見つめる彼女。ダメだ。我慢できない。ゴメン！　梢
オレは彼女を机に押し倒した。１枚づつ服をとる。豊満な胸がオレの性欲をそそる。
「ああん、じらさないで、早くぅ」
オレは彼女のぬれた中へ入っていった……。
やがてコトがすみ、梢の教室を聞き出したオレは、放心している彼女を残し部屋を出た。

これがお嬢さん学校だ!!

罪悪感を引きズリながら、オレは梢の教室がある３Ｆへと向かった。

３Ｆは３年の教室が並んでいる。このどこかに梢はいるんだろうか。

フト生徒の声が聞こえた。やけに大きな声だ。オレは、その教室のトビラをあけた。

教室で

中は自習らしく、あちこちガヤガヤ騒いでいる。さすがに男が入ってくることなどないらしく、何人かの女生徒がもの珍しそうにこちらを見ている。オレは梢のことをきいてみた。

「梢なら、校長先生にいわれてずっと練習してるわ。今頃音楽室よ」

そうか、ここにはいないんだ。

オレは出ていこうとしたが、教室中央の３人の娘の目に気づき、中に入っていった。

「アナタが梢こじまんのお兄さん？」

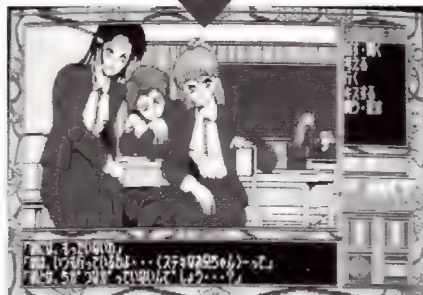
「ヘェ〜いい男じゃない」

「でも、血はつながってないんでしょう？」

少し悪意に満ちた目に、オレはカッとなってしまった。よ〜し、少し梢のためにこらしめてやれ！

オレはいきなり３人に襲いかかった。しかし、それが間違いのモトだった、なんと教室中の女の子を相手にすることになってしまったのだ。

「ああ、ダメェ。次ワタシ。そうそこよ」

オレは気を失いそうになった………。

次から次へと重なってくる、若い肉体の集団。オレはアエギながらも、梢のことをきく。

「梢ならカバン取りにくるまで帰ってこないわよォ。だからァ早くきて！」

なるほどね。早く退散するか！

▲恐るべし女子校生徒。オレのものにむしゃぶりつきなめ回る。あげくのはてにはレズる者までいる。

▲梢の話を聞き出したオレは、やっと全員をイカせてから教室を出た。おカタイ学校ねぇ……。

廊下で

階段を降りて２Ｆについたオレの耳に、澄んだ女性の声が入ってきた。どうやら英語の授業みたいだ。

興味をひかれたオレは、そこの教室の戸を開けた。

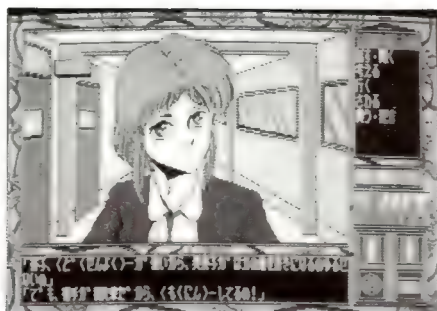
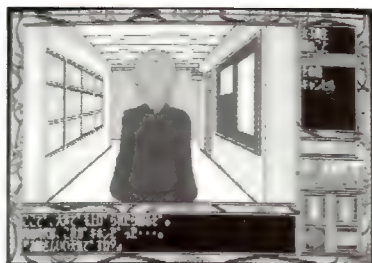
「どなたですか？」

先ほどの声の主がオレに聞いた。美人の女教師だ。後ろを見ると勝気そうな女の子が１人オレの方を向いている。

「五月先生って美人でしょう」

「堀江さん、静かにしないさい」

先生に怒られた彼女は、黙って席に座った。

オレは梢の兄だと告げてから、戸を閉めた。いくら美人でもここでは犯せない。

女子校生も大変だ、と思って聞いているうち、彼女はとんでもないことを話しだした。

「でも美奈子の相手が梢先輩だから杏子は黙認してるんだ」

なんだって⁉　オレはびっくりしてしまった。梢の後輩の娘と…。

オレはとっさにあることを考えた。彼女をトイレに誘ってみた。

彼女は自分からスカートを脱ぎ、ショーツをヒザ下まで降ろした。

「美奈子への仕返しするんだから」

そう言いながら彼女は、自分で性器をイジリ回した。やがて光った彼女の愛液が、太モモをぬらし始める。オレは500円玉を手にした。

「あぁぁ、お兄さん。そこ、そこよ、アッ冷たぁい。ヘンよ。とってもヘン。ああ」

もだえる彼女。感度は抜群だ。オレはじっくり楽しませてもらい、おまけに音楽室の場所まで教えてもらってから、そこを出た。

トイレで

２階の廊下を歩いていくと、１人の女生徒が歩いていた。後ろ姿が可愛い娘だ。

声をかけて話をしてみる。彼女はここの２年生で、名前を安藤杏子といった。どうやら彼女には“美奈子”という名の恋人（？）がいるらしい。で、その美奈子が浮気をしているそうなのだ。

梢には会えたが……

杏子に教えてもらった通り、オレは１Ｆの音楽室を目指して階段を降りた。

そこには、校長先生と保健室、それに音楽室が廊下をはさんで位置していた。

オヤッ？　校長室から女のアエギ声が。オレは校長室のドアを開けて中へ入った。

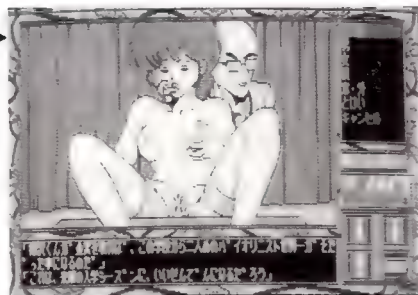
校長室で

中では、女子校生らしい女の子をヒザにのせ、そのイヤらしい手で胸をもつ校長がいた。

「なんだ、キミは！」

「柳沢梢の兄です」

「そうか。彼女にはがんばってもらわんとな。いい宣伝になる。ハッハッハ」

なんて野郎だ。オレは無言で外に出た。

保健室で

続いてオレは保健室に入った。戸だなにワセリンとクロロホルムがある。何かの役に立つこともあるだろう。オレはポケットに入れておいた。

オヤッ？　ベットに誰かいるみたいだ。そういえば杏子が、美奈子が保健室にいるっていってたな。オレはカーテンの中へ入った。

そこには全裸で眠る女の子が、１人いるだけだ。形の良い乳房に、まだ処女らしいピンクの乳頭。毛布から少しはみ出している太モモは、梢のそれと比べても、白くスベスベとしている。

梢をしたってくれて、ありがとう。オレは毛布をかけ直してやり静かにそこを後にした。

★もしヤッちゃうと？★

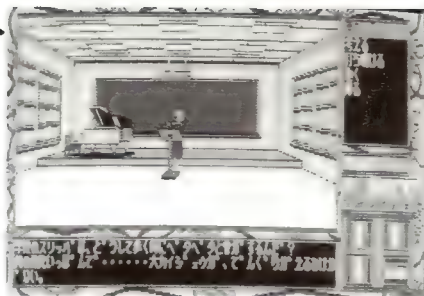
実はワセリンとクロロホルムを使って、美奈子を犯すことができる。彼女は意識がモウロウとする中、自らを慰めてしまう。

しかし、声が大きすぎたためか、原先生に見つかってしまうのだ。

あまりヤリすぎはイケナイってこと。

音楽室で

とうとうここまで来てしまった。広い音楽室の中。トビラのカゲから見る梢は、一心にバイオリンを引いている。聞き慣れた澄んだ甘い音。オレは一瞬、梢の白い裸体を想い出していた。

迷いに迷った挙句、オレは打ち明けようと

部屋の中へ入った。しかし、梢を目の前にすると、どうしても言えなくなってしまった。

「どうしたの、お兄ちゃん。学校まできて」

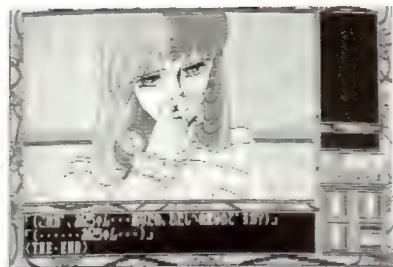
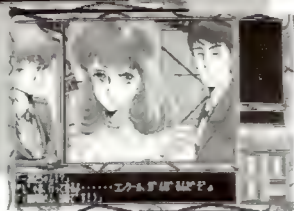
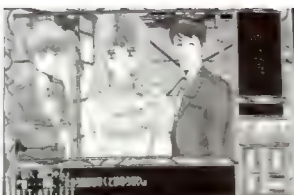
無邪気な笑顔を作る梢に向かって、オレははげましの言葉をかけるしかなかった。

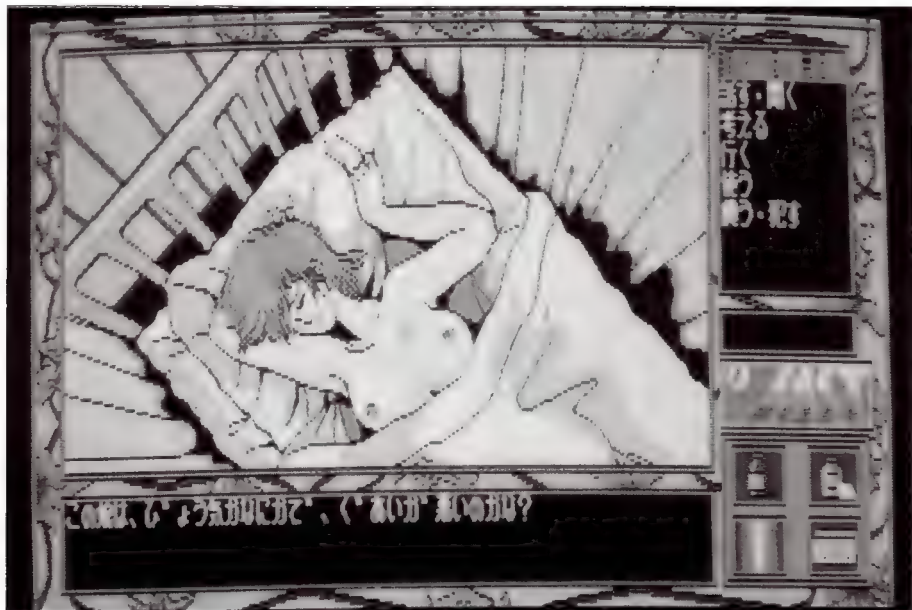
…とうとう何も言えなかった。明日出発の前に伝えるしかないのか？　オレは悩み続け、やがて朝を向かえる………。

さてエンディングは……

お気付きの方もいると思いますが、これはBAD ENDINGになる典型なのです。このあと右の３枚の写真の様にコトが運び、とりあえずゲームは終わります。もちろん！　GOOD ENDINGを目指して、再挑戦してみて下さい。エッ？　ちっとはヒントを教えろ？　それはこの攻略編の中にあるんです。スケベな主人公が、犯し忘れた女の人、いたでしょう？　そう、あの人です。あの人とうまくコトを運ぶために、いろいろ試してみて下さい。中には、アッと驚く隠しコマンドもあります。いろいろ楽しめるこのソフト。思う存分Hしてあげて下さいませ。

▶音楽室でいきなり梢を襲った！でもね、このあとヤッパ原先生がきちゃうんだもんね！

コラム

ADULT CLUB Vol. 1

現在のアダルトソフトに一言！ 不倫ソフトにもっと光を！

パソコンのアダルトゲームっていうのは、意外に歴史が浅く、1983年に光栄から発売された「ナイトライフ」が、その記念すべき第1作である。光栄はその後も「団地妻の誘惑」「オランダ妻は電気ウナギの夢を見るか」という、今では名作として語り継がれているアダルトソフトを発表している（これでもうけた金を使って、あのロングセラー、パソコン界のドラクエ「信長の野望」を開発したのだ)。

光栄が作っただけあり、「ナイトライフ」は、変型シミュレーション。それに対抗して他のメーカーからアドベンチャーやアクション。はたまたRPG、単なる絵だけのCGもの等が発売され、まあ一気に今のような状況になったのである。

この本を見てもらってもわかるが、主流のアドベンチャーとシミュレーション以外にも、ブロック崩しやSEXRPG、パズルゲーム、アクションゲームと、種々雑多。作り手もアダルトソフト界ではおなじみの「ハード」や「JAST」といったメーカーから、新参の「アグミックス」や同人サークルの「ユニークス」まで、いろんな人達が額に汗して作っているのである。

こんな状況の中で、ふと気づいたことがある。最近、不倫モノのアダルトソフトで、何かメチャおもしろいソフトがあるだろうか？

……ちょっと考えても、思いつかない。これはいかなる理由からなのか。

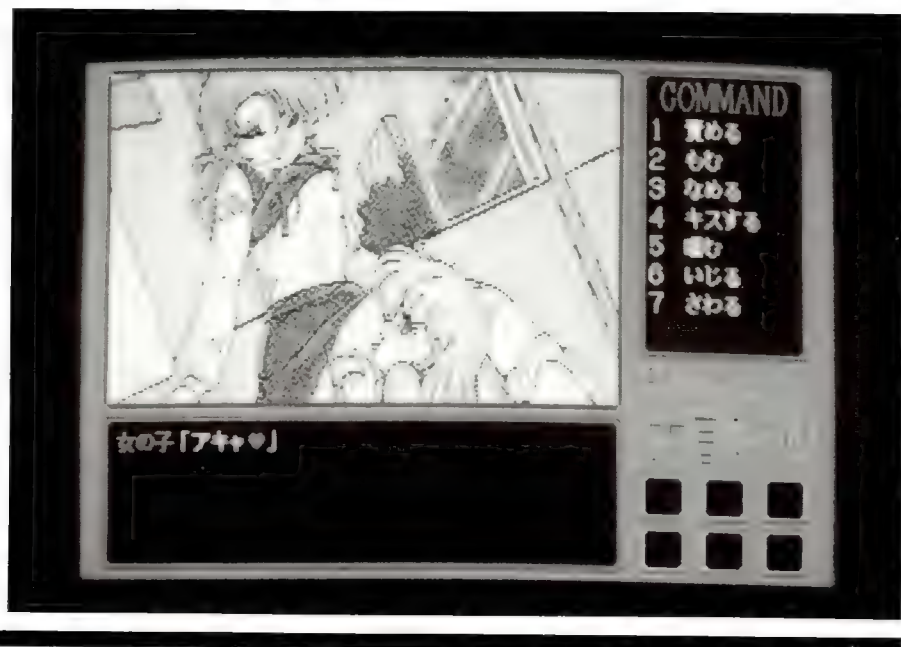
ロリコンもいいし、セーラー服もいい。強姦ものやピチピチギャルも大いによろしい。だけど、たまには熟れきった（それも中年太りしてない）スリムでセクシーな人妻との一晩（いや何晩でもよい）を楽しみたい。そう思うのは私だけだろうか？

前述の「団地妻の誘惑」などは、今の過激さから比べればおとなしいが、それでも不倫ものの代表作である。あのスリルと快感を疑似体験した時の喜びは、最高だった。

なぜ作れないのか？　徹夜続きであまり家に帰れないプログラマーや製作者の人達が、自分の妻が浮気してる、という設定では、やはり作れないんだろうか？

雨戸を片側だけ閉め、カーテン越しに昼間の太陽が部屋にさしこむ。ベットの下には朝方にご主人が脱いでいったパジャマ。窓の外からは、幼い子供達が遊ぶ声。そんな中、声を押し殺しながらも、激しくお互いをむさぼり合う情事。果てしなく続く快感と、本能だけが支配する社会の中の小宇宙。

やがて夕方を告げる時計の音とともに服を着て、近所の人に見つからないようにマンションのトビラを素早く出る。ふり向くと、少しだけ開けたドアのスキ間から彼女の妖しげな笑顔。次回への期待が頭をかすめる……。

ウ～ン、たまらんなァ。ぜひぜひ、こんなソフトを作っていただきたい。光栄さんあたり、今度は「信長の野望」でもうけた金を使って、超ハイテク、ウルトラスーパーH不倫ソフトを製作してもらえんだろうか？　筆者のささやかな願望である。

禁じられた遊びシリーズ

Apple club 1

アップル・クラブ・ワン

■フェアリーテール
■PC88SR以降　PC98シリーズ
（各￥3,800）

コーフン度	♡♡♡
美少女度	♡♡♡♡
ゲーム度	♡♡♡♡♡
グラフィック度	♡♡♡

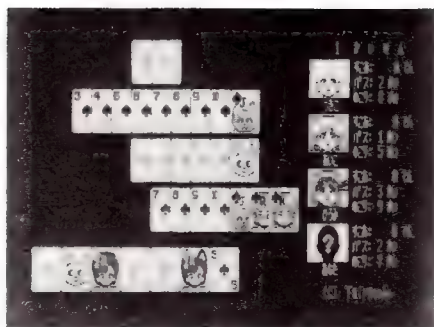
脱ぐか！　脱がせるか！美少女3人との7並べ。負けた者は服を脱いでいく。勿論、プレーヤーだって例外ではない。！　これは問答無用のスッポンポンゲームだ!!

(HOW TO PLAY)

まずコンピューターが、4人にカードを分配してくれる。自分の手は、下側にズラリと出る。この時に、「アホ！手が悪すぎる！」となっても、コンピューターは知らんプリ。4人の手の中から、7のカードを取って黙々と並べてくれる。これで、準備OK！

順番は、レディ・ファースト。つきこ、あいこ、ひろみの順に、カードを出してくれる。さて、君の番だ。テンキーの4と6あるいは、カーソルキーで出したいカードを選択し、決定したらリターンキーをポン！

「パス」は、F－1あるいはPのキーを押すと出来る。パスは3回まで。もし、君が出せるカードを持っているのに、3回目のパス・キーを押しても無視されるから安心。

勝負は、5回戦のスコアートータルで決定する。もし、君がトップならビリの女の子が2枚脱ぐ。2番なら1枚、3番なら、何もなし。そして、ああ！　恐しい!!　声に出しただけで、のろわれてしまうような脱衣地獄の罪にズボズボ、ゴボリとはまり込んでしまうのだ!!　とにかく、ビリにならないのがポイントだ。石にガッシリしがみついてでも、最底、3位はキープしろ！　このゲームでは、君は孤立無援だ！　だれも助けてくれない!!押さえも、ジラシも、グリグリも、根回しも通用しないのだ。

さあ、6段階ですっぱだかになる女の子を相手に、ずっこんずっこん攻撃だ！

でも、そんなに簡単には脱いでくれない！エッチ目ざして、ガンバレ!!

(ルールは簡単、トランプの七並べだ!!)

★敵は3人!!強豪ばかりだ!!★

つきこ

スリムなボディーにパンクな髪形。趣味がSMごっこというなかなかのサイバー・アーパー少女、いたぶりがいがあるぜ!!

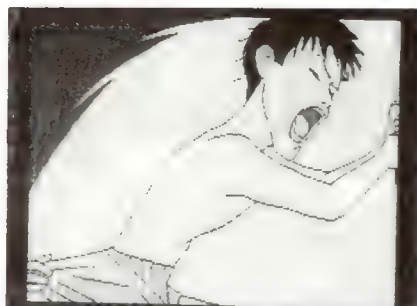
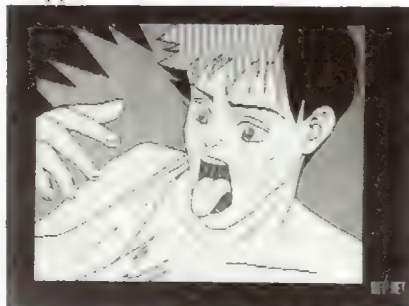
あいこ

処女の臭いが、プンプンするお嬢様風ギャル。

1、2枚脱がしただけでヒイヒイ言って、泣き出しそうだぜ!!

ひろみ

何の特徴もない平凡な女子高生だ。しかし、現代は平凡が怖いのだ。この女、何かある!!と思っていたらやはり・・・・。

脱がされてたまるか!!

ひどい、ひどい、ひどい! 今日のこの日まで、大切に守っていた僕の純血を、こんな形で踏みにじるなんて、貴方たちは、鬼よ! 悪魔! 訴えてやるっ!

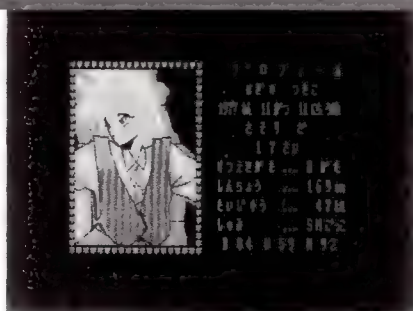
この服、高かったのよ! 丸井のバーゲンで朝から並んで買ったの! それを、こんな無残に破っちゃうなんて! くっそおお! 頭に来たぞお! お前ら、目にもの見せてやる! かくごしろ、このヤロー—!!

[はぎのつきこ]

外見が過激だから、少し用心していたけどなんて事ない。えらく弱いでやんの！

もうゲームが始まったら、バカ丸出し!! カードを止めておいて、パスを重ねて、気付いた時には、自滅という、超ウルトラ級の大笑いワザをご披露!! SMごっこのやりすぎで頭に血が回ってこないんだ、きっと。

とにかく、君としてはなんとも、たのもしい味方なんだ。彼女の存在は。君が手持ちのカードが最悪で、もうアカン!! こりゃ、一枚、破られちゃうぞ……とかくごしていると、なんとつきこちゃんの写真の横に＊が表示されている。彼女が自滅しているのだ!!

▲うっほっほ！ ブラウスから見えるバストの谷間がセクシーじゃん。ホレ、ホレ、早く脱いで見せてくれ！

▲なかなか、オシャレなブラじゃねえか…。さすが、パンク少女だせ。ファッションだけには、気をつかってるようだ。こんなの小指で取ってやる!!

▲へへへ。どうだい!!いやがったってダメだぜ。動けないンだからな……。
ムチで打って欲しいか？ それともローソクたらして欲しい？

▲かわゆいパンティーじゃないかい！ これが最終の一枚だぜ！ もう、感じて来るみたいだな。SMは趣味じゃなくて、本気じゃないのか……。

よしかわ あいこ

☆ブリッ子少女を飢食にしろ!!

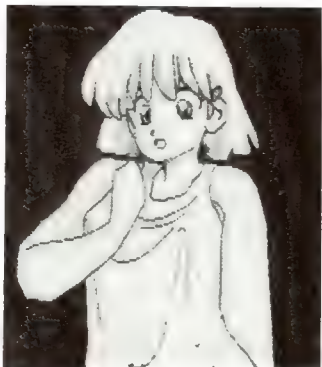
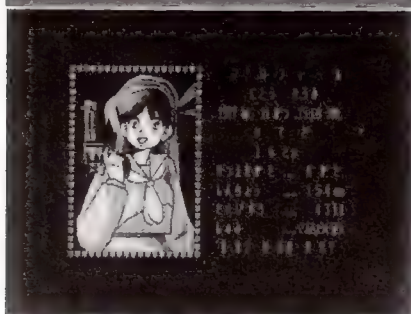
頭がいいのか、悪いのか？　強いのか、弱いのか？　気がつかない内に、勝ってるかと思えば、ズルズルと負けて、ポンポン脱いでしまうへんなヤツ!!

こういうタイプは、無視するにかぎる。いちいち気にしてたら、こっちのペースまで、狂っちまうぜ！

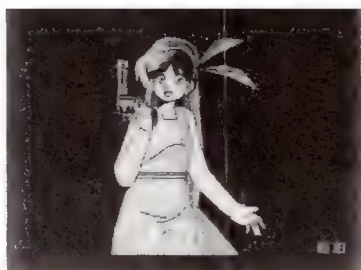
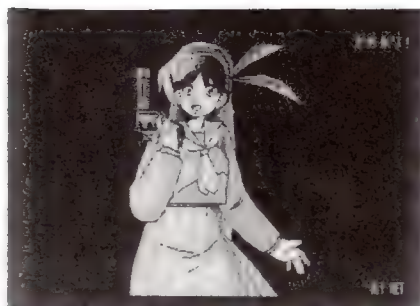
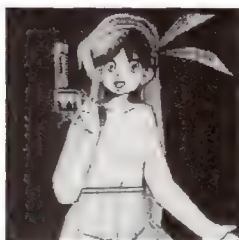
▲手でムネを隠してるところなんか、ブリッ子ポイ仕草でなかかなか、そそるじゃないかい。へへへ…。

自滅を待つ!!

このゲームでは、３回のパスがみとめられているワケだから、この３回のパスを有効に生かすのも、一つの手だ。

自分の手が悪くて、このままじゃビリになるぜ！　やばいぜ！　てな時に、自分のパス回数３回を使うワケだ。つまり他のプレーヤーが、パス３回になっている場合に、こっちがパスを重ね、そのプレーヤーが自滅するのを待つのだ。もし、そのプレーヤーが止めているカードを出してくれたら逆転トップの可能性大だ！

にとうひろみ

かわゆい顔して、頭悪いふりまで、まったくたいしたタマだぜ！　もう、強いのなんのって、全然負けないでやんの！　とにかく、この女が、全裸になる前に、他の女が裸になっちゃって、ゲーム・オーバー。たまらないよな、まったく！

史上最高の敵・現われる!!

◀ううん！　手に持っている拳銃は何を意味してるのだろう！

なかなか見れないぞ!!　ひろみちゃんのセクシーな下着姿！　貴重な写真だ！　心して、おがんでくれよ！

◀頭に着いているリボンは何だ!!　何か秘密がある……訳ないか。

小細工は不要だ!!

七並べの技術の中で、「止める」というのがある。この技はもし君が、ハートの８を持っていたら、これを出さないで、手元に持ったままでいる。これで、相手はハートの８以降のカードを出せない。困ってしまってワンワン！　という、せこいと言えば、せこい手なのだ。

しかし、「止める」という技術は、このゲームでは、通用しない。このゲームでは他の３人全員が敵なのに、優雅に「止める」なんて事は、やっていられない。とにかく出せるカードを、次々出して行った方がいい。もし、自分の手が最高！なら、おこなってもいいがあまり考えない方がいい。

このゲームは、小作工不要だ。どんどん攻めろ！

勝利の道のりは、険しい!!

1回戦

▲なんと1回戦からビリ/　あいこが、めずらしくトップに立った/　波瀾と混乱を含んだオープニングだ/

2回戦

▲パスを重ねて、相手の自滅を待つという高等テクニックで、つきことあいこをえじきに/　反撃開始だ!!

ビリも楽しい/

いかン/　もうパンツ一枚になってしまった/　もう後がない/　後が!!　いいんだ/　大丈夫、大切なモノはガードされてる!!

次のカードは？　オー・マイゴッド!!　負けてしまった/　やめろ/　パンツを引っぱるな!!　ああ・・・。ラストの怒濤のグラフィックは、笑えるぞ!!

3回戦

▲見た目は、ビリから2番目だけどスコアーを見ろ/　トップと1500ポイントの差。次で一番を取れば…

そして

大逆転勝利

少女伝説

■NEW SYSTEM HOUSE OH!
■PC-8801 R･H･A･VAシリーズ PC-9801 F､M･VM･VXシリーズ用(￥6,800)

コーフン度	♡
美少女度	♡♡♡
ゲーム度	♡♡
グラフィック度	♡♡♡

ブラインドの向こうで待ちうける美しい肢体。そのハチきれるばかりの肉体を見るためにはこのブラインドをなんとかするしかない！　キミのスケベ度をすべて出しつくせ。

〔ゲームの説明〕

絶対に通過不可能な、レーザーブラインドの向こうで、女のコたちはアナタが来るのを待っている。

このブラインドを開けるためには、手前のスロット画面をクリアするしかない。

5つ並んだスロットの並びぐあいによって、CHAGEのポイントが増減する。

このスロットをうまく組合わせて、ポイントを上げていくと、ブラインドが開いていくしかけになっている。

初めた時の持ちポイントは、10ポイント。

1回チャレンジするたびに、1ポイントずつとられていくので、気を抜いているとゲームオーバーになってしまう。

50ポイント以上とることができれば、全裸画を見ることができる。

SPACEキーを使って、回転しているスロット画面を止める。

その作業で、ポイントが次々と変化していく。

なお、PC―98シリーズの場合は、メニュー画面の時、HELPキーを押すと、スロットの画面を見ることができる。

5つのスロットを、うまく組合わせて、美しい彼女たちの姿を見てね。

〔このゲームは〕

よーするに、スロット画面の組を合わせることにより、スケベCGが見れる。

というアホみたいなゲームなんだけど、これが、やってみると奥が深い。

特にストレスのたまった人なんか、なーんにも考えないで、このソフトで遊んだら、スッキリしちゃうはず。

また、ネチーッこくブラインドを開けていって、のぞき見してるような、クラーイ楽しみ方も、おもしろいんじゃないかな？

まっどっちにしろ、使うキミしだい

性欲とストレスを一気に解消するような、さわやかな遊び方を見つけてみて。

本当の女のコと遊ぼうと思ったら、これ以上手間がかかるんだから、こんな遊びはチョロイもんでしょ？

Hなグラフィックを見るためには、少しは苦労しなくちゃね。

やった！ 絵が出た!!

〔やってみたわけだ〕

そんなこんなで始めてみたんだけど、これがけっこうむずかしい。

なにが？ って。ただひたすらSPACEキーを押しつづけて、ポイントを上げていくしかないんだもん。

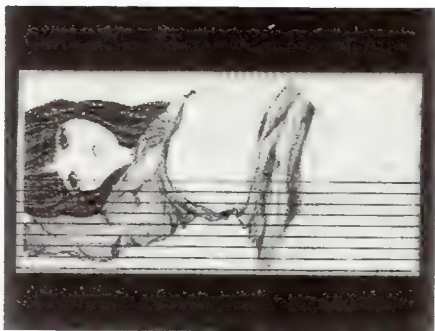
ヒェーッと叫びたいのをガマンして、じっと続けたわけだ。

一枚目は、セーラー服の女のコ。

見えそうで見えないオヘソのライン。

もう、これは、見るっきゃない！

〔鼻血でるっ！〕

でたっ！ でてきた！

苦労したかいあって、胸が……、乳房が……、乳首が……。

少しずつだけど見えてきた。もう、やめらんない。脱げ！ 脱いでしまえ！

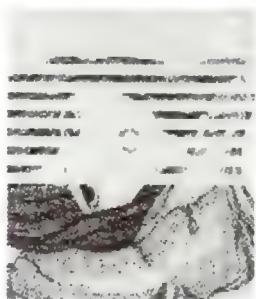
じゃますんじゃねぇや、このブラインド野郎！

ハァーッ、ハァーッ、いかん、たかだか胸が見えただけで、こんなに興奮してたら、最後まで身がもたん！

でも、いい腰のラインしてんなー、まだセーラー服着てるから高校生だろ。

女子高生が、そーんな H なことしちゃ、オレ喜んじゃうよ。

こんなことしちゃだめだ、ゲームつづけなきゃ。

やった！ ポイントが上がっていく、あっスリムなボディッて、好き♡

〔これは……〕

だめだッ！ 好みのタイプのコなんで、集中できないっ！

見たい欲求が先にたっちゃって、ポイントが減るばっかり。

ぜんぶ見るためには、50ポイント以上必要なのにー。

やるっきゃない、やり続けるしか彼女の H な姿を見る方法はない。

あァ、その好きそうな顔で、オレを苦しめる。

どうせだったら一気にどばーっと見せてみろ、ダメダーッ。このままじゃ……。

と思った時、ドドドーッと持ち点が増えちゃった。

たまたま、隠しコマンドを出しちゃったみたい。ラッキー！

うおおォ、やっらしいー！

ガマン、ガマン、ガマンあるのみ!!

〔マジメにやると…〕

そんなんだよね。このゲーム、まじめにやってるとガマンできなくなってくる。

からだの中から、説明できないなにかが……はしたないことしろと攻めてくるような……。

つまり、腹たってくるぐらい、まどろっこしいんだ。

男の性エネルギーが、好き者の血が、全部見せてくれ——！って、わめきたくなるんだよね。

だってHソフトなんだから、いやらしい所だけ見ればいいわけでしょ？

でも、ゲームとしておもしろくなきゃ嫌だし……、けっきょく、わがままなだけなんだけど。

▲これが女の幸せというものでしょうか？　ナイスですねェー！
なーんて感じで、今にも「いくっ！　いっちゃう！」っていう表情の美少女の写真。
でも、なんで感じてんだろう？

なんとかしてズルイ手はないか？　あるんだよねェ。

隠しコマンドっていうズルーイ手が……、くわしくは後でね。

〔もう血管切れそッ！〕

そうなの、そうなの、マジメにやってると血管切れそうになるぐらいツライよね。

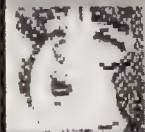
そこはメーカーの方も考えてたみたいで、最初からマジメにゲームするっていうより、隠しコマンド捜しの方にウェイトを置いてるみたい。

それでも、オレはマジメに最後まで行ってやる！　って人はがんばって。

でも、たぶんフツーの人はつかれちゃうはず。

正直な感じとしては、ゲームで最後まで行くより、隠しコマンドを捜した方が、早いと思う。

でも、やっぱりゲームをクリアした時のうれしさは捨てがたいものがあるぞ。

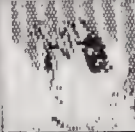
荒っぽい画面がいいの！

いやらしいんだ、これがまた、なにがって？　画面の作りのことだよ。

全体的に、ちょっと荒目の画面になってるんだけど、これが、やらしーの。

キレイキレイな絵だったら、やっぱりマンガっぽいな……、って思っちゃうけど。

これだけフワーッとした画面だと、なんか名画を見てるみたいで、ホメすぎたかな？　でも気持ちいいの。

確かに、キライな人もいると思うけど、キレイな画面だから許してくれるはず。

君の好みは、どっちかな？

★いろ〜んな女のコたち！★

〔全体的には〕

全体的にはゲームとしては、かなり苦労することも多いけど、これは隠しコマンドを見つけちゃえば、一気に解決してしまう。

まァ、苦労というよりは、単純労働に近いんだけれど、Hな画面ができたら、ぜーんぶ忘れちゃうよ！

ようするに、このゲームは遊ぶ側が、どれだけおもしろく使いこなせるかってことが重要なんだ！

せいぜい楽しく遊んでくれ。

〔セーラー服もある〕

3分の1ぐらいのわりあいで、セーラー服が入ってる。

これはセーラー服ファンには、たっまらないプレゼント。

セーラー服にこだわって見るのもベストだ。

ぜーったい隠しコマンドがある!!

〔一気に勝つ！〕

マジメなんかキライ——。

だってめんどくさいんだもーん。

えらいっ！　それでこそ普通の人だ、スケベの星だ！　君の言うとおり、マジメにやってるやつなんかアホだ、どっちか頭がおかしいやつに決まってる。

男たるもの、自分の「ぬくぬくの一物」を突きたくるためには、手段なんか選んではいけない！

キーボードのすみからすみまで、たたいて、たたいて、たたきまくるしかない。そうすれば、おのずから隠しコマンドちゃんは、おでましになってくれる

どーしても見つけられない、立ちっぱなしの君は、メーカーさんに頼んで送ってもらうしかない。

でも普通は見つけられると思うんだけど。

✹最後のヒント！✹

大サービスで教えちゃうね。スロットのマイナスポイントになる女のコの絵があるでしょ。これを5枚だしてごらん……。

最後に、隠しコマンドはGがついた言葉だと思ったけど…。まァ、楽しんでね！

オレンジ色の媚薬

■NEW SYSTEM HOUSE OH!
■PC−8801 R・H・Aシリーズ・VA用。
(¥6,800)

コーフン度	♡
美少女度	♡♡
ゲーム度	♡♡♡
グラフィック度	♡♡♡

かわゆーい女のコたちが、パズルになってあらわれる。パズルマニアが泣いて喜ぶCG集。バラバラにされた彼女たちを、キミの頭脳と体力で、もとどおりにしてくれ！

《ゲーム紹介》

かわいい一女の子が、パズルの中に閉じ込められてる。

それをキミが助けだずっていうゲーム。

キミがパズルを完成させる前に、残り時間がゼロになるか、COUNT が最大値を越えるかすると、GAME・OVER になる。

真面目にコツコツやろうと、隠しコマンドを使おうと、やり方はキミしだい。

ここでキーの説明をする。

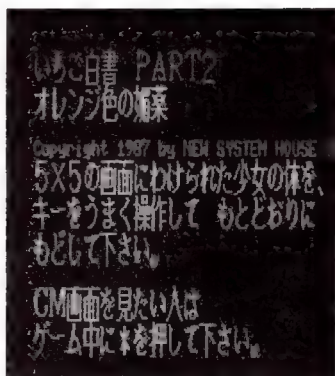
テンキーの2・4・6・8と、SHIFT キー・ESC キーを使うんだ。

2・4・6・8のキーで、画面上の▼マークを動かす。同時に SHIFT キーを押すとブロックを移動することができる。

例えばブロックを右に動かしたい時は、SHIFT キーを押しながら、テンキーの 4 を押せば、ブロックは右へ移動する。

JSC キーは、もう一度初めからやり直したい時に使う。

パズルゲームなので根気と努力を必要とするが、そのぐらいヤル気を無くす人たちには、隠しコマンドも用意されている。と一っても親切なゲームといえるね。

CG 画面が好きな人にも、パズルだけが好きな人にも楽しんでもらえるという、一粒で2度オイシイ H ソフト。

まじめにやると

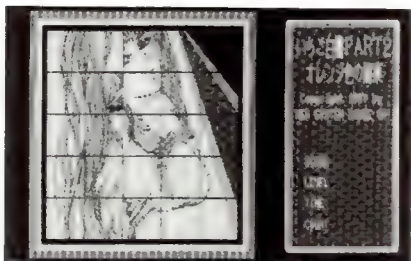
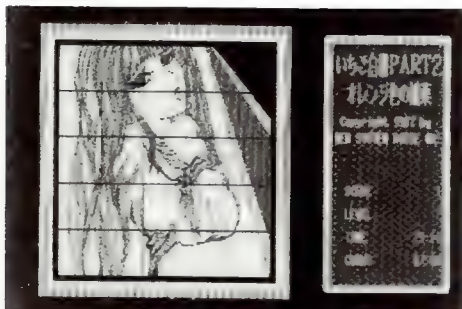
これは正直言って、つらい！

めっちゃくちゃしんどい。でもおもしろさもある。

たしかに隠しコマンドを使っちゃえばカーンタンにできちゃうけど……。

初めはパズル作りの苦しさを味わってみて、それから隠しコマンドを捜した方が2度オモシロイでしょ？

★やったるでえェー!!★

▲ひォーっ！　ぐちゃぐちゃになってる。
なんとかもとどおりにしなくちゃ、かわいそうだ。
きっとカワイイ女のコだろうに、このまんまじゃ顔もわかりゃーしない。

▲おーっと！　形がわかってきた！
これは必殺のセーラー服。世間の男をまどわす、禁断の果実だ！
▼中年男の股間を直撃する、その神秘の香りが、いま攻撃を開始した！

〔挑戦コーナー〕

パズルをやっちゃえばいいんでしょう、かーんたんだね。

なーんて軽く始めちゃったのはいいけど、これが頭を使うのなんのって！

ちょっとやそっと考えたって、解けないんだもん。

ほら、ルービック・キューブであったでしょ？

あれの平面タイプだから、ひとつズラすと他のがズレちゃうんだ。

思わず、オレッて頭が悪いのかなァ？　なーんて落ちこんじゃったい。

でもこーんな所でメゲちゃ、みんなに笑いもんにされちゃう。

そう思って僕はガンバッたんだ！

ガンバッたかいあって、パズルは少しずつ完成していった。そして画面が出来上がった時、オレの心は感動でいっぱいだった！

単純なゲームだけに、一度完成させるとコツがわかる。さァ今度はキミの番だ！

たかがパズル

これが、そうもバカにできないんだよー！

でもドスケベな心と、しつこさがあれば見れるようになると思うんだ。バンバルやるっきゃない！

できあがりだ!!

うっ！ 鼻血が！

★画面を見れない人のために！★

何回やっても･･･

一生懸命ゲームをしても完成画面が見れない人のために、サービスで見せてしまおうというコーナー。

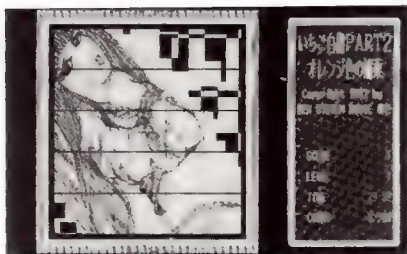
たーっぷり5つの完成画面を載せてあるので、好きなタイプを選んで見てもいいし、全部自分の女だと思って見てもいい。

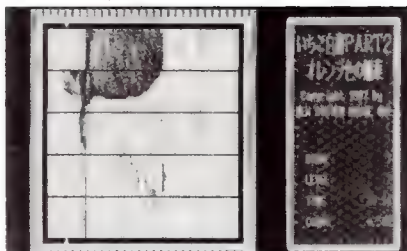
みんなカワイイ女のコでしょ、はっきりとわからない子もいるけど……。

カラー画面と白黒の写真では、かなり見た目が違うので、一度は自分の目で確かめてほしい。

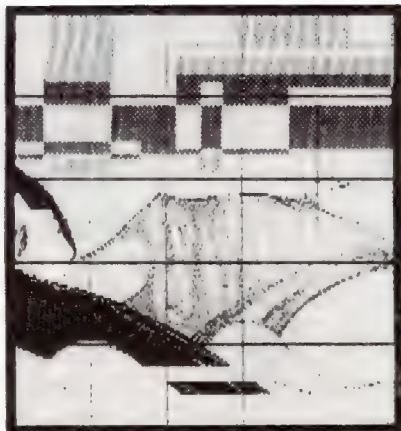
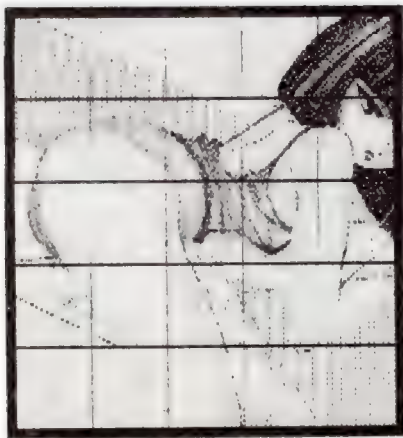
全体的にイヤラしい画面と言うより、キレイな画面が特徴と言える。

▲上の写真は白黒画面だとわかりづらい絵だけど、カラーではキレイな画面。

▼お尻をつきだした下の写真。これがまた色っぽいんだ。女のコの危い目がボクの純真な心を惑わせる。

▲セーラー服のカワイイ女の子が悶え狂っている。誰かの指が彼女のからだをまさぐり、絶頂へと導いている。

彼女は男の指をうらめしそうに見るが、からだはエクスタシーに震えている。

▲上の写真はおもしろい画面です？

このセクシーな背中から腰にかけてのラインが最高なんだ。

▼こういう腰骨のはった女は、Hが好きで好きでたまらないって子が多い。

まじめにやってられっか！

というあなたに……。

ズルコーナー

やっぱりズルしかないと思っているアナタへ、隠しコマンドのヒントを（ヒントしか教えられないけど……）できるだけ教えよう。

隠しコマンドは大きく分けて、画面を完成させるものと、隠し画面を見るためのものに分けられる。

どちらが捜しづらいかと言えば、当然画面を完成させる隠しコマンド。

ヒントとしてはＧが付いたキーとメーカーの名前を、指４本で同時に押すということ。

隠し画面ヒントは、画面完成後にメーカー名＋テンキー。がーんばって捜してね。

４つの隠しコマンドについて……。

隠しコマンドは

①強制的にパズルを完成させるもの。

②好きな面からゲームができるもの。

③全ての画面を見ることができるもの。

④７つの封印された世界（隠し画面）を見る。さァ見つけよう。

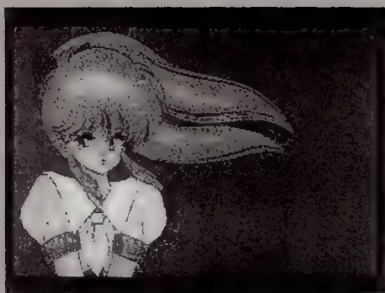
裸が見れるっ!!

他のシステムハウスOH

エミちゃんの燃えろ野球拳！

東京女子高制服を脱いだ図鑑

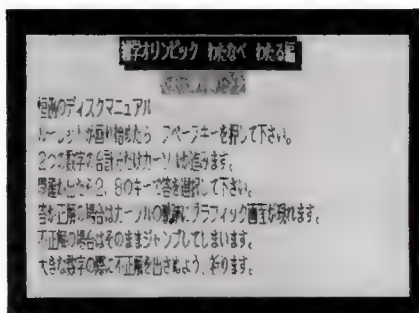
セーラー服ファンへ思いを込めて……。

内山亜紀描きおろしの PART １～３。

HARD社の社員が社長に楽しいとおどろかれたクイズ第2弾。わたなべわたるの雑学オリンピック、君はグァムのドロンコに入れるか、改め雑学オリンピック。わたなべわたる編

■HARD
■PC-88シリーズ　PC-98シリーズ
　MSX　X1　MZ2500(各¥6,800)

コーフン度	♡♡♡♡
美少女度	♡♡♡
ゲーム度	♡♡♡♡
グラフィック度	♡♡♡♡

雑学の知識を学びながらエッチCGが見れる！クイズを解くと、下に隠れているかわいい女の子が次々に正体を現わしてくる！　最後の一問まで、油断するな！

[HOW TO PLAY]

次々に標示されるクイズを、すばやく正確に答える。ルールは非常にシンプル。しかし、出題される問題は、シビアな難問ぞろいだ。

まず、画面上の数字が回り出す。自分がイイと思った時に、スペース・キーを２回押す。そうすると、２つの数字が標示される。その２つの数字を足したぶんだけ、カーソルが進むぜ。つまり、問題をみごとに正解させた時、開くマドの数がここで決定されるワケだ。

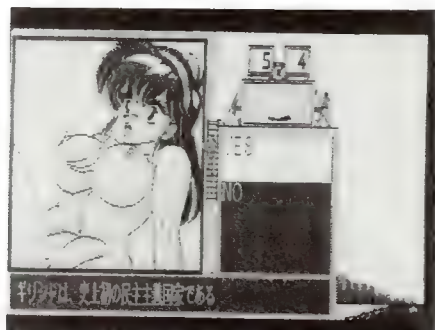
次に、女の子の写真の下に問題が表示される。それを読んで、右側に出ると３つの選択肢か、(YES, NO) の答えから、正しい答えを選び出し、テンキーの②と⑧を使って移動。スペース・キーで解答を決定させてくれれば、OK。

もし正解なら、最初に出した数字の分だけ華麗なエッチ・イラストが拝める。しかし不正解者には恐怖の封印が、押されてしまって、裸が汚される。

出題は完全にランダムに選択されていて一枚のエッチイラストを見るために出される問題群に、規則性は全然ない。何十回もやっているのにまた新しい問題が出て来たり、同じ問題が続けて、何回も出て来たりするワケ。

前回のハード社のクイズゲームと違うところは、一問でも不正解になるとすでにその時点で、完璧なイラストは見る事が出来ないということだ。非常にシビアなのだ。間違えれば間違えるほど画面にフルーツが、ベタベタと出現して、君の覗き見を防害するのだ。前回の様に問題を記憶するのも、一手だが、やはり多人数でワイワイやった方がベストじゃないかな。

時間切れの後に、正確な答えを押してもフルーツは出ちゃうよ！

これを見るのは大変なのだ！

これが全開のイラストだ!!

一枚見るのに解かなきゃいけない問題の数は、ケース・バイ・ケース。最初のルーレットで、高い数字を出せば出すほど、一度にたくさんのカーソルが動くから、少ない問題で拝む事が出来るワケだ。

しかし、このイラストレーターはよほどフルーツが好きな様だ。バナナで遊ぶ（?）女の子のイラストは、これ以外にも、２枚ほどある。もっと過激なヤツが……。

［女体に張り付くフルーツ!!］

なんと大切な部分にイチゴの大襲来。

同じ残すにしても、こんな部分に残したら欲求不満になる！

せっかくのセクシーイラストが、無残な姿に……。最初は、こんな感じで、全然見る事が出来ないんだ！

懸賞クイズもあるよ!!

途中で、何問かの懸賞クイズが入っているから、その答えを、同封のハガキに書いて送ろう！　なんとグアム島旅行一週間がプレゼントされちゃう。

ここで大サービス！　懸賞クイズの一部をこっそり教えよう？

（おてもと）といったら、箸、では（くろもじ）といったら何？

（塩、つま楊枝、はしおき）

水戸黄門漫遊記、お付きは助さんと誰？

（かくさん、きたさん、やじさん）

西ヨーロッパ最大のルール工業地帯はどこにある？

（ベルギー、フランス、西ドイツ）

元、大関高見山の名前は？

〈長五郎、大吾郎、きんごろう〉

このほかにも、懸賞クイズはたくさんある。問題の水準は見てのとうり本文と変わらない。資料を調べて、ゆっくり解けば、君もグアムに行ける！

★出てくる女の子は千差万別!!★

こんな純真可憐なイラストもあるぞ！
でも、努力の結果に出てくるイラストが、これじゃ、不満？

でたあ!! 目のさめるような過激ハイレグ・ギャル！ 水着からはみ出そうなオッパイが、やる気を誘う!!

女の子のパターンは3つ。スッポンポンギャル、清純セーラー服ギャル、そしてハイレグ、水着ギャル。

スッポンポン・ギャルは、みんなセクシーで、大胆なポーズ。おまけに、ボロンボロンと、揺れるウルトラビクセン巨乳！ ゲームなんて、そっちのけで、“運動”してしまいそうだ!!　ここにも登場するのが愛しいバナナ。巨乳の間にはさんだりして、思いっきり楽しんじゃってるのだ。見たい部分の星が少し邪魔だけど、そこは君の想像力で透視してしまおう！

ハイレク・ギャルは、けっこうおとなしそうな女の子が多い。勿論、全員がウルトラビクセン巨乳だけど、それを小さなビキニで隠している。もったいないというか。イライラするというか……。しかし、別のイラストで純真そうな水着ギャルが、大股を開けて待っているとしたら……。ハイ、みなさん、やる気になりましたね。努力なくして、快楽はありえません！

さあ、貴方もこのゲームで頭と体をリフレッシュさせよう!!

ワン・ポイント・アドバイス 制限時間がある！

右側の上の方、ルーレットの下にあるのが制限時間を示すイラスト・ボードだ。ここに写っている卵が割れて、中から「ハード」と書かれたロケットが発射してしまったら、タイム・アウト!!　無情にもカーソル分のフルーツが大切なイラストの上にベタベタと張られてしまうのだ。つまり、こたえが分らなくても時間内に押してしまった方がいい。　押すのが遅くなると、正解でもブー！　だぜ。

★こうしてゲームを進めよう!!★

へっへっへっだ! ついに買っちまったぜ!! 俺は、ついにハード社のクイズゲームを買ったのだ。実は、俺、前作のクイズゲームににがい思い出があるのだ。ここだけの話だけどな、俺、まだ半分しかイラスト見てないんだ……。しょうがないだろうが!! 問題が難かしいんだからよ!! まあいい。今度は大丈夫だ。百科辞典も用意してあるしな

うん、うん、出て来たぞ……なになに……1987年12月31日は何曜日……ええ!! 待ってくれ!! そんなの分かんないぜ! カレンダー、カレンダー……ああ! ロケットが発射してしまった!! タイム・アウトだ!! なんてひねくれた問題だ!! よし、次だ

“ボクシングでギブアップの時に、投げるものは何? “

えっと、さじ、タオル、ロープ…タオルだタオル! よし、正解だ。まだ見えないな“プロ野球、広島東洋カープの選手全員の背番号をかけるといくつ?”

アハハハ、解る訳なんか……ちょっと待てよ。長島がゼロだから、ゼロだ!! ちぇ、タイム・アウトだ。

もう3日もやってるのに、1枚もエッチイラストが見られない。いい所まで行くンだけど絶対1問か2問、間違えちゃうんだよな。よし、今日もトライだ。

“サンバのリズムさて、サンバといえばどこの国”

よしよし、この問題はもう10回もやったぞ。ブラジルだ!

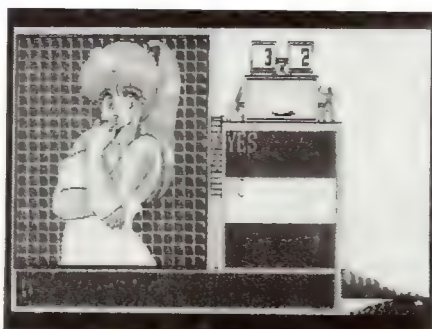
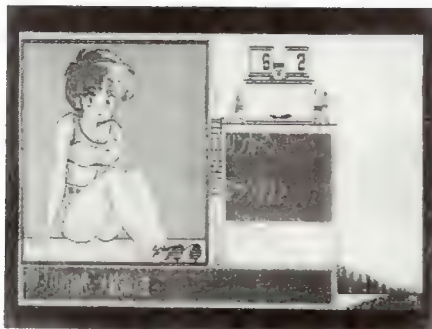
“北大西洋条約機構(NATO)に対し、ソビエトが結んだ条約機構は?”

これな、5回ぐらいやったな。ワルシャワだ!!

“魚の形などを紙や布に残すことを何と言う”

なんだよ、また新しい問題があるのか! う〜ん、魚拓だ! やった、やった! よしよし調子いいぞ……。オオ、でかいオッパイの女が出て来たな。よし、これが最後だ!!

“このゲームの定価は?”

なにい! なんちゅう問題だ!! えっと、6800円! やった! やった! ご開帳だ! 巨乳だ! 大股開きだ! ううん、苦折3日。やっと姿を見せてくれたよ!!

君にも見れる！エッチを目ざせ！
クイズ・ケイコウと対策

アニメーション

マンガ［プロゴルファー猿］の使っているパターの名前は？

（正宗）

○マンガ・ルパン三世、いつもしつっこくルパンを追いかけ回している刑事の名前は？
〈銭形〉

○ディズニーの不滅のキャラクター・ミッキーマウスには恋人が居ます。名前は？
〈ミニー〉

○けたたましい声を上げて走り回るアメリカ・アニメのヒーロー、ウッドペッカーは何の動物？　〈キツツキ〉

○マンガ［ジャリン子チエ］父親の名前は？
〈てつ〉

○藤子不二雄のアニメ、忍者ハットリ君、主人公、ケンちゃんが好きな女の子の名前はなに？　〈ゆめこ〉

○人気アニメ、忍者ハットリ君の弟の名前は？　〈シンゾウ〉

○アメリカの歴史に残る名作［トム・ソーヤの冒険］、作者であるユーモア作家の名前は？
〈マーク・トウェイン〉

○マンガ、巨人の星の、主人公の名前は？
〈飛雄馬〉

○［ガリバー旅行記］のガリバーは日本にもやって来た。　〈YES〉

○マンガ、鉄腕アトムを育てた博士の名は？
〈お茶の水〉

○マンガ、［パーマン］パーマン２号は女の子である。　〈NO〉

○藤子不二雄の人気アニメマンガ、［パーマン］パーマンは、３人兄弟である。　〈NO〉

○マンガ、「鉄腕アトム］アトムよりアトムの母親のほうが、年が若い　〈YES〉

多種多様のクイズに目がクラクラッとして、頭がフラフラッとなってあきらめている君！よく見てみよう！　その分野、分野でかならず傾向があるはず！　クソの役にも立たないと思っていた受験勉強が、ここで役に立つのだ！

アニメーションの場合の『傾向と対策』を探ってみよう。

まず出題されるマンガの題名は［ルパン三世］［ミッキーマウスとドナルド・ダック］［じゃりん子チエ］［鉄腕アトム］［勝手に白クマ］そして藤子不二雄の諸作品［忍者ハットリ君］［ドラエモン］などが出題されている。

あんまり引っかけ問題はなく［勝手に白クマさんは、アニメーションになった？］など、愛読者だったら誰にでも簡単にできる問題ばかりだ。他の分野と比べて、このアニメーションは、単純に作成されている。ほとんど登場人物の人間関係にからんだ問題が多く出ているぞ。がんばって探せ！

国語・ことわざ

[・・・・の吹き流し、・・・の滝昇り] これなんの魚？ （こい）

○[・・生き腐れ、・・よむ] これは、なンの魚？ 〈さば〉
○小説[ドン底]の作者は誰？〈ゴーリキ〉
○ことわざ、せんざい、なんのチャンス 〈一遇〉
○小説[夜明け前]の作者は誰？ 〈島崎藤村〉
○ことわざ、能ある鷹が、隠すのは何？ 〈爪〉
○小説[父帰る]誰の作品？ 〈菊地寛〉
○そうせきの[坊ちゃン]実家で待っている女中の名は？ 〈ちよ〉
○ことわざ、きゅうそ、何をかむ 〈猫〉
○ことわざ、喉元過ぎれば忘れてしまうものは何？ 〈熱さ〉

★──────★

科学

○ビタミンAが欠乏すると、この病気になります 〈夜盲症〉
○ラジウムから発する気体をなんという 〈ラドン〉
○重さの単位、1ポンドは、何オンス？ 〈16オンス〉
○メークインと言ったら、なんの品種？ 〈ジャガイモ〉
○バターの重さを計る単位はなに〈ボンド〉
○日本の平野の面積はどのくらい 〈20%〉
○火山灰大地の事を、一般に何と言うか？ 〈シラス〉
○日本海流のことを、一般に何というか？ 〈黒潮〉
○500円、100円、50円硬貨は、ニッケルとスズの合金である。 〈NO〉
○1センチと1インチ、1センチほのうが長い 〈NO〉
○源氏ホタルの幼虫も、成虫と同じように発光する 〈YES〉
○重さの単位、1カラットと100ミリグラムでは、1カラットの方が重い 〈YES〉

ひっかけ問題に注意（坂道の問題など）

どんなクイズ番組でも、かならずあるのが〈引っかけ問題〉。このゲームにも、そんな問題があるから、ご用心。

[坂が多いことで有名な長崎、登りと下り、どちらが多いでしょう？]

この問題、一読しただけだと、「こんなモノ、分るか！」と思ってしまう。しかし、よくよく考えると簡単。坂に昇りがあれば、かならず下りがあるのは当り前。つまり答えは、〈同じ〉という訳だ。

歴史

［朕は国家なり］と言ったのは、フランスのルイ何世か？

(ルイ14世)

○今までに、日本では何回の万国博覧会が行なわれたか？　〈2回〉

○天動説に対して、地動説を発表したのは誰　〈コペルニクス〉

○法隆寺をたてたのは、誰？　〈聖徳太子〉

○怪獣映画の、はしり「ゴジラ］ゴジラが眠りからさめた理由は？　〈水爆実験〉

○キリタンポと言ったら、どこの名物？　〈秋田県〉

○オーストラリアの国歌を作曲したのは誰　〈ハイドン〉

○１月18日は何の日　〈頭髪〉

○ワイアット・アープで、おなじみOK牧場の決闘で、撃ち合いが始まってから終わるまでに、かかった時間は　〈30秒〉

○水戸黄門の幼名をなんというか〈千代松〉

○フランスの革命記念日は、いつ？　〈7月14日〉

○太平洋戦争の玉音放送、８月15日の何時から放送されたか？　〈正午〉

★―――――★

地理

○怪獣ネッシーが住むというネス湖は、どこにある　〈スコットランド〉

○グレートバリアリーフと言ったら、どこにある？　〈オーストラリア〉

○陸上自衛隊にあるバズーカ砲、最大射程距離はどのくらい　〈600メートル〉

○ココアの生産世界１位はブラジル、では、世界２位はどこ？　〈コロンビア〉

「私の体を早く見て！」ギャルの目が誘っているぞ！数字の問題の中に引っかけが多いので注意。

○ノーベル賞の授与が行なわれるのは、どこの国？　〈スウェーデン〉

○ゴルフ、１打少ないとバーディ、３打少ないと、なんという？　〈アルバトロス〉

○中央アジアにあるパミール高原の平均標高は、どのくらい？　〈5000メートル〉

○金の産出世界一は、どこ？　〈南アフリカ共和国〉

○バングラディッシュの首都は？〈ダッカ〉

○ドナウ川は北海に流れている。　〈NO〉

○グリニッジビレッジという地区があるのはイギリスのグリニッジである。　〈NO〉

○桜前線の桜は、ソメイ吉野である。　〈YES〉

○ライン川は、北海に流れている　〈YES〉

○世界一深い湖はバイカル湖である。　〈YES〉

○ドミニカ共和国の他に、ドミニカという名前の国はない。　〈NO〉

芸能

元キャンディーズのメンバーはラン、スーと誰？

(ミキ)

○日本沈没、作者は誰？ 〈小松左京〉

○［清しこの夜］の作曲者グルーバーは、どこの出身？ 〈オーストリア〉

○映画［ニッポン無責任時代］の主演男優は誰？ 〈植木等〉

○［は〜るよこい、は〜やくこい］歩き初めたのは誰？ 〈みーちゃん〉

○俳優、神田正輝夫妻の子供の名前は？ 〈さやか〉

○ザ・ビートルズ、何人組？ 〈４人〉

○歌手、さだまさしの子供の名前は？ 〈大陸〉

○ボクシング、１ラウンド何分？ 〈３分〉

○ TBS の水戸黄門、今何代目？ 〈２代目〉

○映画［男はつらいよ］で、寅さんの妹の名前は？ 〈桜〉

○ TBS テレビ［風雲タケシ城］何曜日に放映しているか？ 〈金曜日〉

○小説［悲しみよ今日は］の作者は誰？ 〈サガン〉

○赤川次郎の［三毛猫ホームズ］ホームズの飲む紅茶はなに？ 〈ダージリン〉

○ジキル博士が変身してなるのは？ 〈ハイド〉

○マリリンモンロー主演、七年目の浮気、監督は誰？ 〈ビリー・ワイルダー〉

○ジャックと豆の木、ジャックが豆と交換したものは、何？ 〈ニワトリ〉

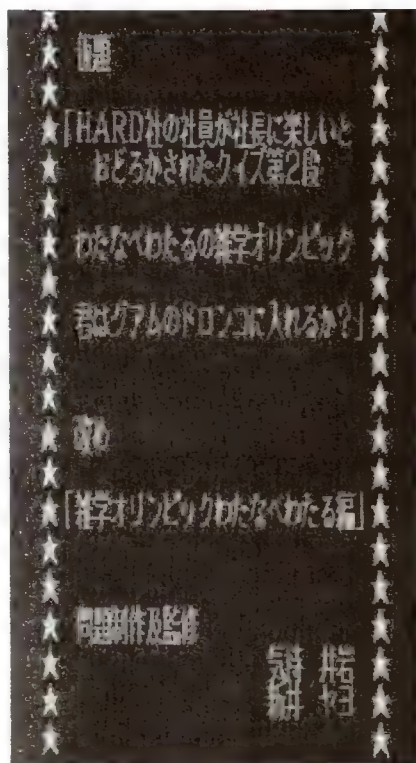
○小説「青い鳥］の作者メーテルリンクは、どこの国の人？ 〈ベルギー〉

○小説［若きウェルテルの悩み］作者は誰？ 〈ゲーテ〉

○ドラゴンズの落合選手は、ドラフト外でロッテに入団した 〈NO〉

○クラリネットは、木管楽器である 〈YES〉

○小説、［80日間世界一周］回ったの西回りである。 〈NO〉

○芭蕉は奥の細道で青森までいった 〈NO〉

ドッキン♡美奈子先生！

■TECT・JAPAN
■PC-88　SR・FR・MR・TR・FH・MH（各¥7,800）

コーフン度	♡♡♡♡♡
美少女度	♡♡♡♡
ゲーム度	♡♡♡♡
グラフィック度	♡♡♡♡

女教師のアブナーイ夏を、意味もなく襲いくるタコ！思いっきりHなキャラクターと、ドッキンなストーリーで描く、スケベ度満点のアダルトソフト!!

(HOW TO PLAY)

このゲームは君が主人公の健太になりきって、あっちこっちでいやらしいことをやりまくるという究極ドッキンスケベソフトだ。

もちろん目的はある。

あのバレーボールのようにはちきれそうなバストをした美奈子先生とニャンニャンタイムを楽しむことだ！

それ以外にも楽しいHがいっぱいある。

なんたって舞台は夏の海。

ピチピチしたカワイイ同級生の女のコも一緒に来てるって言うんだから、狙わなきゃ損だよね。

でもゲームを進めなければ、そーいうウレシイことも体験できない——。

PLAYの方法を教えるね。

このゲームはコマンド選択方式で進められていくわけだけど、それほどむずかしくなく、一部を除いては誰でも最後まで行けるように作られてある。

だから回り道をしようと、一気に突き進もうと、エンドタイトルが見れるってわけ。

でもせっかくアダルトゲームを買ったんだから、遠回りしてでも楽しんだほうがいいよ。

〔ストーリー〕

太平洋に面した白浜海岸へ遊びにきた美奈子先生一行。

メンバーは美奈子先生、三崎先生、健太、あおい、りか、ゆりの5人で、思いっきりひと夏の思い出を作るのが目的だ。

当然主人公の健太になったキミは、女のコ全てとHするつもりで、今から作戦を考えておくべき。

物語は突然いなくなった美奈子先生を捜すところから始まる。

三崎先生やあおいたちに話を聞くと、いろいろな情報の中から、美奈子先生がいなくなった場所や理由なんかがうっすらとわかってくる。

それによると西の岩場の近くで何者かにさらわれたらしい。

健太がそこに行ってみると、うれいを秘めたナゾの美少女が、海を見つめてたたずんでいた。

この少女が美奈子先生の秘密を知ってるんだゾ！

この先は自分でPLAYして、思うぞんぶん楽しんでくれ！

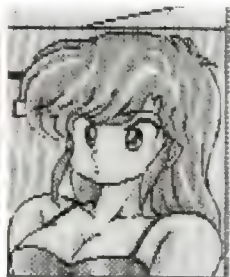
キャラクター紹介

美奈子先生

▲全ての生徒が憧れを抱いている美人教師。
女のコは誰しも彼女のようになろうとしている。

健太

▲このゲームの主人公で、キミと一緒に行動する新すべきキャラクター。根っからの好きものだよ。

あおい

▲健太のクラスメートで、女のコ3人組のリーダー格。

りか

▲女の子3人組のいじめられっ子。あおいとゆりのおもちゃ！

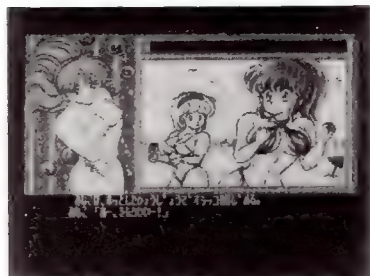
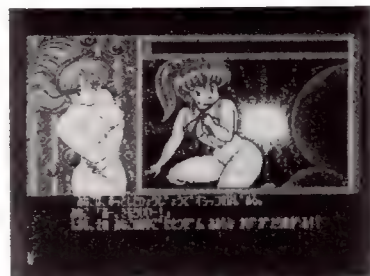
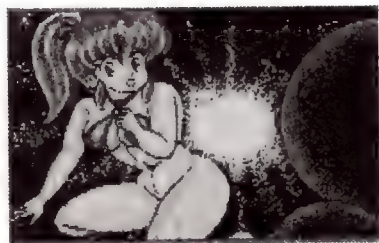
ゆい

▲女の子3人組の中では最も目だたない子。でもHは大好き！

ナゾの少女

タコ

★STEP①★海へやって来た！

▲みんなで記念撮影って感じでしょ？
キャラクターよりどりみどり！

▲突然オシッコしたくなっちゃった美奈子先生とそれを見ているリカ。２人ともいいからだだぜ！

▲わーっ！　でたー！　って感じ、下半身モロだしの美奈子先生が、かなしばりになっちゃってる。

楽しいはずのキャンプが……

オレ、健太。ビンビンに元気な高校生やってるんだけど、今、みんなと遊びに来てるんだ。

太平洋に面した大白浜海岸っていうとこ。

もちろんオレの目的は、ハリハリムチムチの美奈子先生と一発キメること。

でもオレって根っからのスケベだから、あおいたちのことも裏では狙ってるんだ。

あぁ今年の夏は、朝から晩までＨができそうで、血が燃えてくるぜ！

いっしょにきた三崎先生は教師だっていう自覚があって、女のコには手をだしそうにないしね。みーんなオレの女にしてやろっと！

だからって昼間から抱きつくわけにもいかないし、ここはチャンスがくるまでガキみたいに水遊びでもしてるしかないか……。

あっ、だめだ、頭の中から美奈子先生のハイレグ姿が離れないや。

あの流れるような腰のラインにくいこんだ、小さな三角形。

考えただけでも鼻血がでてくるー！

あっ美奈子先生！

健太がいけない想像をしていた頃、美奈子先生は突然オシッコをもよおして、人のいない岩場に隠れて一気に放出させていた。

「あーっ、気持ちいいーっ」

などと女教師にあるまじき発言をした美奈子先生が、なにごともなかったように立ち上がろうとした時、背後から大きな影が美奈子先生をつつみこんで、海の中へとひきずりこんだ。

あっという間のできごとに、あたりの誰もが気づかなかった。

ただりかだけが、オシッコに向かう美奈子先生を見かけていたんだ。

これってヒントなんだよ。メモしたかな？

ここから始まるストーリー

しばらくたって、ようやく美奈子先生がいなくなったことに気づいた健太は、近くにいる三崎先生に聞いてみた。

「三崎先生、美奈子先生どこへ行ったのか知らない？」

「オレも気になってたんだ、それにあおいたちもいなくなっちゃったしな……」

じつはここからがゲームのスタートになってるんだ。

コマンド選択で選ぶのは当然「独自に美奈子先生を捜し始める」に決まってる。

オレ（健太）は三崎先生を海岸に残して、ホテルの中へと急いだんだ。

走りながら気になっていたのは、あおいたちのこと。

美奈子先生がいなくなった事を何か知ってるに違いないとにらんでるんだ。

あおいたちは何か知っているのか？

そして女のコの部屋の前まできた時、部屋の中から喘ぎ声が聞こえてきたんだ。

へへへっ、こういう時はのぞくに限るね。

静かーにドアを開けると、中ではすっぱだかのりかが、同じくすっぱだかのあおいとゆいにもて遊ばれてるじゃないか。

あおいたちに大事な所をいじめられて、りかは腰を動かして喜んでるんだ。

こいつら男を知りつくしてやがる、なんて思いながら、鼻血を押さえて必死にのぞいているオレも好きものだよなあ。

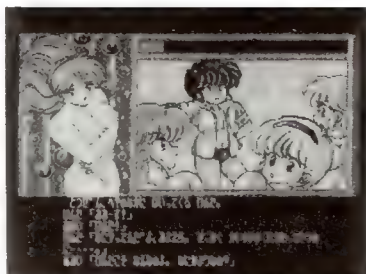
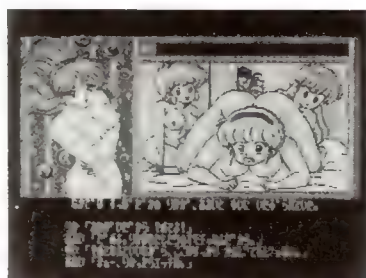
はぁ……、見てるだけだとからだに悪いよ。

とか考えたら、コマンドに「一緒に楽しむ」っていうのが出てきた。

うーん悩むじゃねーか！

ここであおいたちと楽しんでる間に、美奈子先生に何かおきてるかも知れないし。

ここはあきらめて先へ進むしかないか！

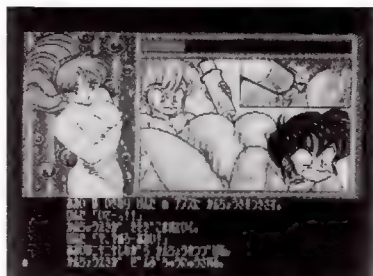
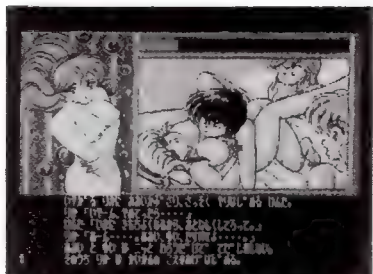
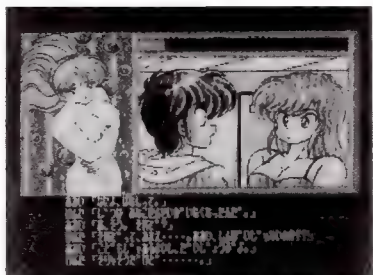
▲これはマジメーな三崎先生と会話してる画面なんだけど、ここで初めてコマンドが現れるんだ。

▲のぞいているうちにガマンできなくなっちゃって、女のコのたちの部屋へ入っちゃった。

▲あおいとゆいがおもしろがって、オレにりかを襲えって言うんだ、オレも男だから……。

君もやるはず

本文ではあおいたちのことをあきらめて先へ進んじゃったけど、アダルトゲームなんだから、楽しまなきゃ損だよね。

君だってＨしたいから、美奈子先生のことは後回しにして女のコの部屋へ飛びこんじゃったはず。

じつはオレも……。

★STEP② ★捜しはじめる健太

▲りかを気持ち良くさせるのは簡単さ。もともとHが大好きな女のコだから。

▲もうちょっとでオレがイキそうになった時、いきなりあおいが浣腸を突きさしやがった！

▲あおいに美奈子先生のこと聞いたんだけど、何も知らないって言うんだ。困ったなぁ！

あおいたちに聞いてみたけど……

なーんの手がかりもなしに捜そうとしても、どこへ行けばいいのかさっぱりわかんない。

ここはあおいたち一人一人から情報を聞いていくしかないみたいだ。

そういうわけで、あおいを呼びだしてみた。

「なによ話って」

「じつは美奈子先生がいなくなったんだけど何か知らない？」

「美奈子先生のことだから、誰かとHでもしてるんじゃないの？」

「バカヤロウ！　美奈子先生はそんなんじゃねェよ！」

ちきしょう、むかついただけでなんの情報も聞くことができなかった。

ゆいだったら何か情報を知ってるかもしれないと思って聞いてみた。

「じつは美奈子先生がいなくなったんだ」

「えーっ、うそー！」

「ほんとさ、だからゆいが何か手がかりを持ってないかと思って」

「私、なんにも知らないわ」

そうかァ、ゆいも知らないのか。

こうなったら最後のりかに望みをたくすしかない。

りかへ会いに部屋の中へ入っていった。

「そういえば美奈子先生もじもじしてた…。あれは……」

「おしっこか!?」

「そう！　それにあそこらへんでやれるとしたら……」

「西の岩場しかない！　きっとそこだ」手がかりをつかんだオレは、西の岩場へと急いだ。

途中、三崎先生を見たが無視して走った。

捜しに行かなきゃ！

おまけ　みんなとやっちゃう！

〔まずはあおいと…〕

どうせ呼びだしたんだから、そのまま返すことはないよね。

女のコたちだってHしたがってんだから……。

まずはあおいに襲いかかっていったら、大股びらきになって「私のアソコを舐めて」って言われちゃった。

ペチャペチャとなめてたら「私にも舐めさせて」とむしゃぶりついてきた。

ガマンできなくなったオレは、リカにぶちこんでやろうとリキんだ瞬間……。

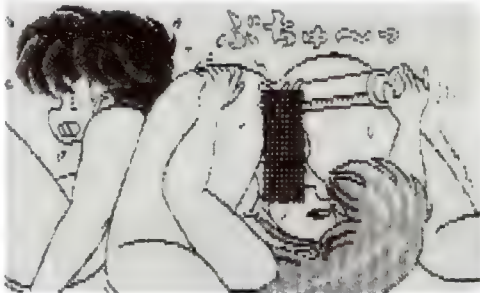
リカがオレのアヌスに浣腸を突きたてやがった。

〔またりかと……〕

さっきはあおいに浣腸されて中断されたけど、りかのイキそうになった喘ぎ声が、耳から離れなかった。

うまいことりかを誘いだして、あのカワイイ喘ぎ声を再び聞くために、リカのからだ中を舐めつくしてやった。

りかの方も準備OKの状態だったんで、一気に突くまくった。

「あぁーっ！　いい　！　いっちゃうー！」と声を上げ、オレも今度こそと力をいれた時、突然あおいが入ってきて浣腸器をまたアヌスへ突きさした！　いてー！

〔次はゆいと……〕

2回も浣腸されてゲリになりながらも、オレはゆいにのしかかっていった。

ゆいは「健太って本当にエッチね」なーんて言いながらも服を脱いでくれた。

ゆいの弱点は乳首だった。

乳首をしつこく攻められたゆいは、もうメロメロになって、アソコを水びたしにしちゃったんだ。

「お願い、早く入れて！」

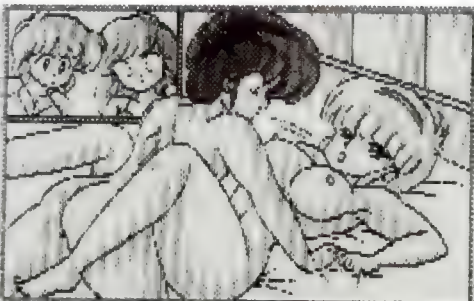
もうガマンできないらしく腰をゆらして欲がってくる。

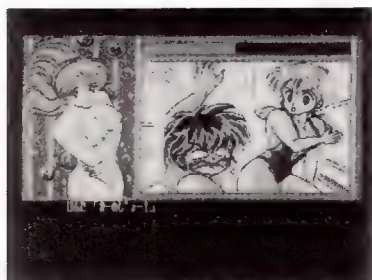
オレはわざとじらしてから、一気に突き上げた。

「あぁーすごい！　すごいわ!!」

「もっと突き上げてやる！」

「もうだめー！　いきそうー　あーっ！いくっ、いっちゃうー!!」

ゆいは最高にイイ女だった。

★STEP③ ★ナゾの少女現る！

▲本当にため息がでるくらいカワイイ少女。
その憂いを秘めた目で、海を見つめている。

▲この女のコに２度なぐられると、死んじゃうんだ。そんなバカなことする人もいないと思うけど。

生き残って人魚の所まで来たらこっちのもの！

いい女だなぁ……

ゼェゼェいいながら西の岩場へかけつけてみると、波うちぎわに少女が腰かけている。

その魅力的なバストを見ているうち、ついつい抱きついていっちゃった……。

バッチーン！　いってェー！　なんて凄いバカ力なんだ、首の骨が折れそうになったぜ。

ほっぺをハレさせて考えた結果、これは抱きつくより話した方が手っとりばやいことに気づいたオレは、作戦を変更した。

「どうしたの悲しそうな顔をして……」

「恋人の女ぐせの悪さに悩まされちゃって、どうして男ってみんなスケベなのかしらね？」

「えっ？　いやーそれは……ハッハッハ」

「ところであなたは？」

「大好きな美奈子先生がいなくなっちゃったんで、捜してるとこなんだけど」

「ごめんなさい、彼のしわざだわ。彼ったらキレイな女性を見つけると、すぐに海の中に連れこんで犯しちゃうの」

「えっ、海の中？」

「ええ、私の彼って変わってるのよ。私を抱いたら殺されちゃうわよ」

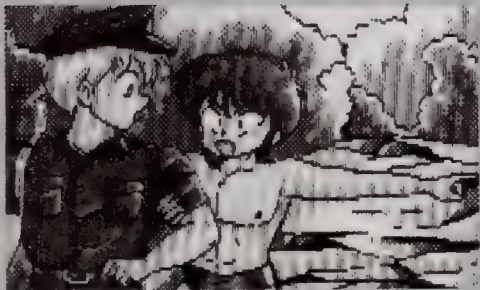
なんだかわけのわからないことを言う女のコだが、美奈子先生について何か知ってるようだ。

★おまわりさん登場

波うちぎわの少女の言ってることを無視すると、いきなり登場してくる。

素直にコマンドを選んでいけば、絶対お目にかかれない隠れキャラクター。

でも隠れキャラクターだと言っても、なんにもプラスはない。

回り道をせず先を急げ！

少女とHだよーん！

オレをなぐった女のコは、ガラリと態度を変えて、好色そうな目でオレで誘ってきた。

女のコをふるのももったいないんで、オレは彼女の股間に顔をうずめていった。

「おまえのアソコのミツッて生ぐさいな」

「失礼ね、よく女のコにそんなことが言えるわね」「ゴメンゴメン、悪口言うつもりはなかったんだ、オレにとって女のコのミツは黄金の泉なんだ」とか言ってるうちに、彼女は海の中でしたいと言いだした。

不思議な話だが、オレと少女は海の中でからみあった。

突然少女の下半身が光り始めたと思ったら、足がヒレに変化してしまった。

そりゃあオレもビビったけど、一生の思い出にと必死で突きまくったんだ。

そしてオレたちは絶頂を向かえた。

▲あっという間に全裸になってしまった少女は、股間にオレの頭をこすりつけるようにして……。

▲どうやって息をしていたのか、気がつかなかったんだけど、彼女と一緒に天国へ登りつめた！

くつろぐ2人

それにしても海の中でやるってのは初めての体験だった。

そして彼女は人魚だってことがわかって、オレの一生の思い出になった。

オレのパワフルプレーで、最高に感じちゃったなどとうれしい言葉をささやきかけられて、オレは目的を見失ないそうになったが、美奈子先生とのニャンニャンを忘れるわけにはいかなかった。

彼女とHする前に約束しておいた情報を教えてもらおうと、彼女の方を向いた時、突然うしろの波が大きくもり上がって、誰かが……。

ここからラストまで一気に突っ走れ!!

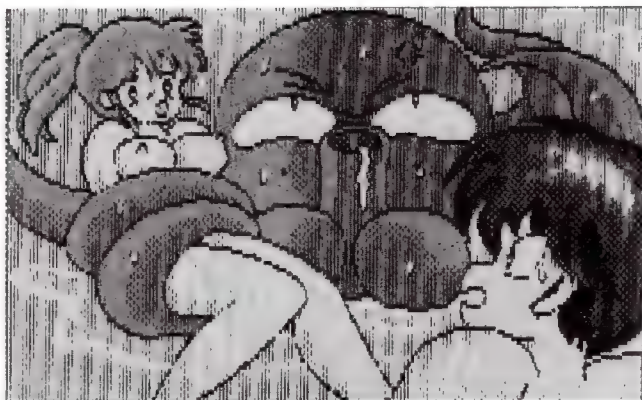
▲くたくたになるまでオレを夢中にさせた彼女。ようやく美奈子先生について教えてくれた。

★STEP④★ タコ出現!!

タコのくせに、そんなこと……

突然現れたのは、巨大なタコだった。

タコは全裸の美奈子先生を、一本の足にグルグル巻きにして、そのひょうきんな顔をオレの方へ近づけてきやがった！

彼女の話を信用すれば、タコは水中で美奈子先生と××したことになる。てめェー！

★死んじゃったァ～～？

◉ここさえ通れば！

突然だけど、このゲームの数少ない落し穴を教えてあげる。

美奈子先生をやみくもに捜している時、三崎先生と話してたよね。

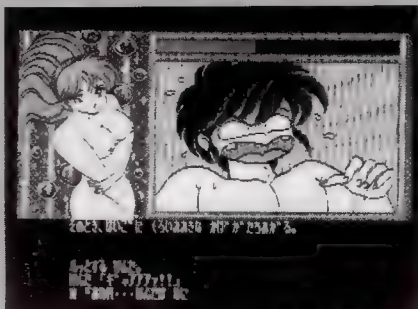
そして手がかりなしに次へ進むと、場所を移動する３つのコマンドが表示されるでしょ？

①東の岩場へ行く。
②西の岩場へ行く。
③沖の島へ行く。

という３つの中で、２つはマチガイになってるんだ。

そしてマチガイを SELECT すると、もの影から黒い大きな何かが現れて、死んじゃうんだ。

こんななさけない顔で、死にたくはないでしょ。

もう一ヵ所死んじゃう場所があるんだけど、２つめの秘密を教えちゃおう！

◉ヒントだよーん

さっきの３つのコマンドの中で、正しい答えは、西の岩場。

これを選ぶとナゾの少女がたたずむ波うち際へと進むことができるんだ。

そして少女とエッチができるってわけ。

もう一つの死んじゃう場所ってのは、ナゾの少女と出会う所なんだ。

ナゾの少女にしつこく抱きつくと、その怪力で首の骨を折られてしまう。

他にワナはないから、楽しむだけだよ。

タコにもて遊ばれる美奈子先生！

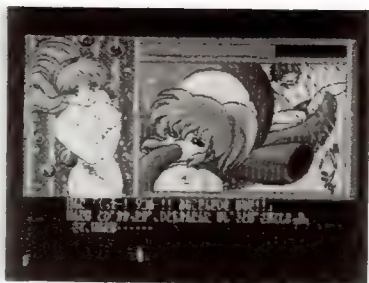
「健太くん助けて！」と叫ぶ美奈子先生。

オレはどうしていいのかわからず、うろうろと思い悩んでいたら、タコはこれ見よがしに美奈子先生をもて遊んでやがる！

まずは口にイボイボの足をゆっくりくわえさせ、出し入れを始めてやがる。

苦しそうにもがく美奈子先生の顔が、妙にイロッポくて、オレは状況もわきまえずに興奮していった。

その時「キャッ」というくぐもった美奈子先生の悲鳴が聞こえてきたので、反射的にふり向くと、水面スレスレの所に見えていた美奈子先生のアソコに、タコの足が出入りしてるじゃないか。オレの股間はモーレツな怒りを感じていたけど、美奈子先生の顔やからだがピンク色に染まってくるにしたがって、それはうらやましい気持ちへと変化していた。

くそ！　何もできないのか！

▲美奈子先生の口をふさいで、いいようにHしているタコに死にもの狂いで近づいたんだけど…。

▲何もできないオレに見せつけるように、ズボズボと美奈子先生を攻めつづけるタコ！

◉そんなうらやましいことを…

タコの攻撃はさらに続いていった。

美奈子先生は必死で身体をよじって逃げようとしているのだが、タコの足がしっかりと巻きついていて、とても逃げられそうになかった。

それだけではなく、逃げようとする動きが美奈子先生の快感を、より増している。

美奈子先生は心の底からタコのことを嫌っているようだったが、身体は全然関係なく、女の喜びを全身にあらわしていた。

ピンク色に染まった肌からは、汗がほとばしりでて、感じていることは確かだ。

小さく声もだしている。

その表情にも、うっとりした心地良さが、感じられる。

突然「ギャーッ」と美奈子先生は叫んだ。

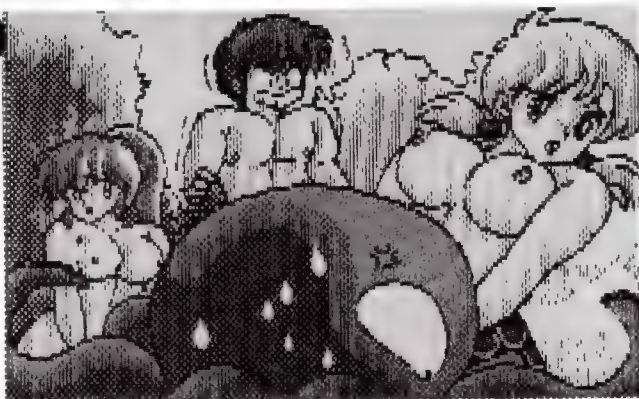
な、なんと、アヌスにタコの足が入っていっている。

美奈子先生はタコの足を食いちぎりそうなほど、苦しそうな顔をしていたが、タコは容赦なく攻めつづけた。

★STEP⑤★なんとか助けなきゃ！

〔必死の健太〕

ちきしょう！　このままだまって見てられっかー！　と飛びかかったのはいいんだけど、いとも簡単にはじき飛ばされちまった。

いったいどうすればいいんだろうと思っていたら、コマンドにナイフってのが出てきたんだ。

〔タコに襲いかかる健太〕

そっかァー、これを使って切りかかればいいのかァ……。

それっ！　と再び切りかかったんだけど、結果は同じ。

やみくもに力わざでせまっても、勝ち目はないみたい。

だったらどうすればいいんだろうと考えていたら、コマンドに「何か策を考える」っていうのが、写し出された。

これっきゃないと思って、スペースキーを押してみると、人魚を人質にとるっていうのがあった。

こうなったら手段を選んでる余裕はない、人魚に話したら、彼女もタコのためにその方がいいと賛成してくれた。

ええいタコ野郎！　これが目に入らねェか！　と人魚を見せた！

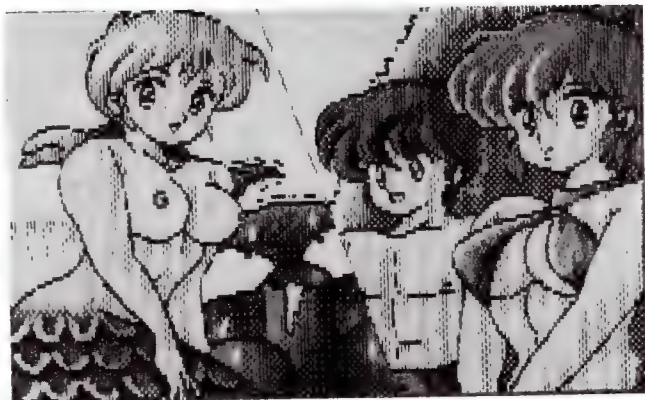
〔やったあ！　やっつけた！〕

しかし！　タコは知らんぷりで美奈子先生にまとわりついている。

その時、コマンドで「殺す」というのができたんだ。

人魚さんゴメンナサイ！

するとタコは美奈子先生から手を離した。

今だ！　スペルマ発射！　やっつけたぞ！

♥私の美奈子先生♥

俺もやってみたんだよーー

ここまできて私こと筆者も、あまりのおもしろさに仕事ぬきでやってみたくなっちゃった。

このソフトはゲームを立ち上げると、すぐにサスペンスがやってくる。

うーん、よくある手だけどオレの趣味に合うんだよな、こーいうのって。

そしてあおいたちとの酒地肉林のパラダイス！　これは最高に気持ちいい！　もうエンドレスで一生続けちゃいたいほど。

でも、先の方にもいっぱいおもしろいことがあるから、いつまでも遊んでられない。

とは言っても、メインストーリーは知っちゃってる筈。これはわざと回り道するしかない！

そういうわけでいきなり人魚に抱きついてサディズムにひたって喜んだり……。

おまわりさんにしつこく言いよったり……。

そうそう～おわまりさんにしつこすぎると、公務執行妨害で逮捕されちゃうっていう隠れワザもあるから、気をつけてね。

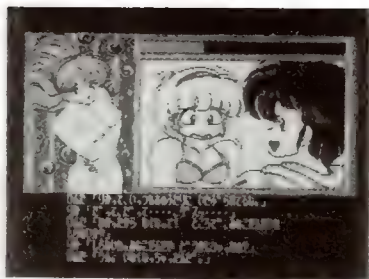
おもしろいやこれ！

ちょっとばかり臭いの強い人魚と楽しんだあとで、タコ野郎との戦いが待っていた

これは予想してなかったストーリーの流れだったんで、ワクワクしながら楽しんじゃった。

だって本当に人魚をしめ殺さなきゃ、美奈子先生が助からないなんて、考えてもいなかったし、殺されそうになった人魚が「おもらし」するってことでタコの気を引くなんて計算は、うまいの一言だよね。

個人的にだけど、このゲーム作ったメーカーさんには、次からも期待しちまうもんね。

そしてヒーローになった健太くんは、晴れて美奈子先生と結ばれるという、Ｈソフトらしいラストが、とってもうれしかったりする。

▲あおいたちのおもちゃにされてるりか。
かわいそうだけど、オレにとってはうれしー！

▲まったく、でてくる女のコ全てがスケベのかたまりみたいな女のコばっかり！

このゲームはストーリーも楽しいけど、やっぱりＨシーンが最大の売りになってる。

だから全編にわたって“わたなべわたる”キャラクターが、服なんかいらないって感じで脱ぎまくってくれる。

私の好みから言えば、大きなオッパイを使ってのパイズリ発射！　っというのが欲しかったな……　とは思うものの、他は申し分なし！

エンドレスでからみを楽しむもよし、最短ルートを捜すのもよし、自分なりの楽しみ方を見つけてくれ！

★STEP⑥★美奈子先生と○×△!!

美奈子先生の口の中にボクの××が!

▲美奈子先生がオレの××を!!
そのかわいい口をクニクニと動かして……

タコ野郎を倒して、オレはヒーローになっちゃった。

美奈子先生はオレにお礼したいって言ってくれてる。

待ってましたとばかり、オレのチ○ポを強引に口の中へ押しこんだ。

美奈子先生は嫌がりもせずに、のどの奥の方までオレのモノをくわえこんだ。そのかわいい口で最高の気分にさせてくれる。

オオッ! そんな大胆なことまで……アヒ!

今までに感じたこともないエクスタシー!

あっ! 中に!

オレは爆発寸前になったところで、美奈子先生にのしかかっていった。

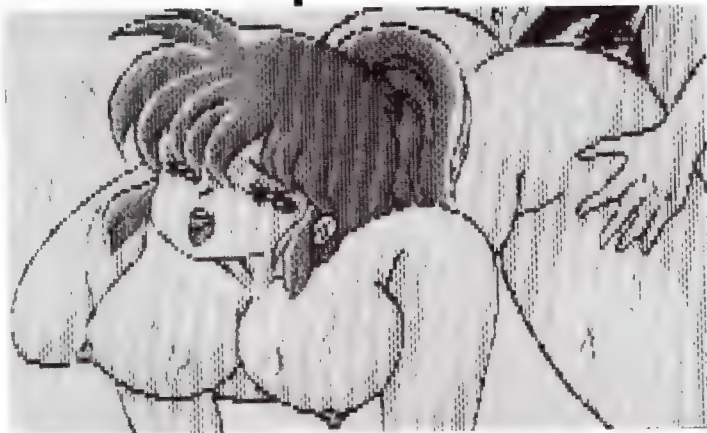
美奈子先生はバックから突いて欲しいと、腰を高く突き上げてくる。

▼先生ってバックが好きだったのか!
わかったからには全力で腰を動かすぞ!

イキマス! オレは美奈子先生の中へググッと入っていく。

美奈子先生のかあいい顔が、かすかにゆがんでカワイイの!

そのまま腰をつかんでズリズリとグラインドさせる。

最高だぜ!

★クライマックス!!

美奈子先生絶頂へ!!

どれぐらいバックで突いたのか忘れるほど、オレはひたすら突きまくった。

美奈子先生は全身をほてらせて、腰の動きを合わせてくれている。

美奈子先生は体位を変えたがったので、今度は向かい合う形でじっくりと攻めていった。

美奈子先生はトリップ状態らしく、意識がもうろうとしている。

オレは一気にラストスパートにはいった。

美奈子先生は叫びながらもしがみついてくる。

動く腰!ふきだす汗!

▲やった! オレは美奈子先生と一つにつながってるんだ! 先生、イクときは一緒だよ!

そしてボクは大人になった!

「もうダメー! いっちゃうー!」という美奈子先生をオレは抱きしめながら、ピストン運動をつづけた。

「ああーっ!」

オ、オレも出るう!

そしてボクは大人の仲間入りをすませた。

どれだけ同年代の女のコとニャンニャンしても、オレにとっては美奈子先生が初めての女の人だった。

最高の体験だった……。

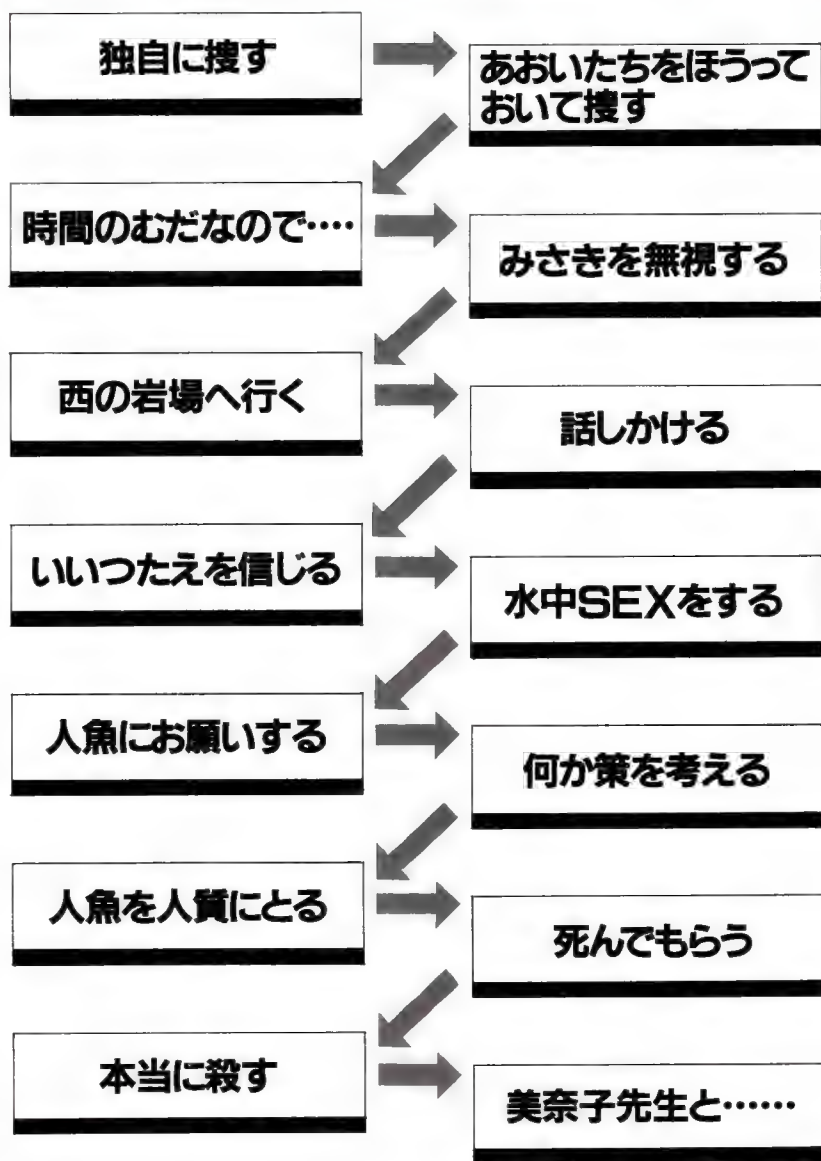
若さの証明か、オレの××は二回戦へ向かって大きくなっていたが、みんなが来ちゃった。

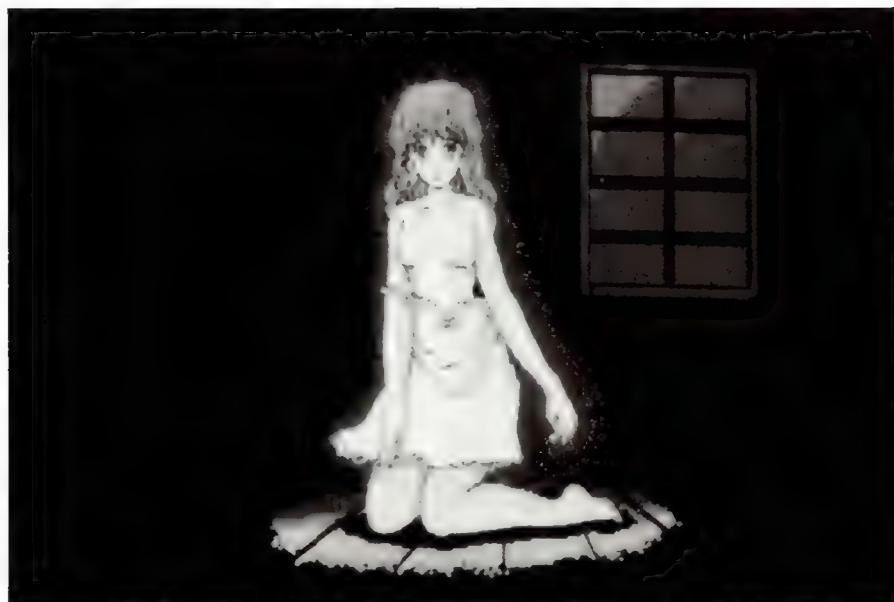
▼感動で泣いちゃうほどのラストカット!!

これから先へ進もうとして、いくらキーを押してもダメ。この画面を見て泣くしかないわけだ

★おまけ② これで最後まで見ることができる
最短フローチャート

独自に捜す → あおいたちをほうっておいて捜す
↓
時間のむだなので…… → みさきを無視する
↓
西の岩場へ行く → 話しかける
↓
いいつたえを信じる → 水中SEXをする
↓
人魚にお願いする → 何か策を考える
↓
人魚を人質にとる → 死んでもらう
↓
本当に殺す → 美奈子先生と……

コラム

ADULT CLUB Vol. 2

アダルトゲームの未来はどうなる？ SFに見る過激な快感の数々！

最近のアダルトソフトは、もの凄いスピードで進化している。スリムな女性のボディラインも隠された秘密の花園も、軽々と表現してしまうグラフィック技術。

限りなく本物に近い音を発する音源。

これを利用して開発された、MSX 用ソフト「皇帝の女たち」では、次世代のダッチワイフを作ろうと真険にプログラミングされていた。

出来、不出来は別として、飽和状態になりつつある今のアダルトゲームに、一つの方向性を示した功績は大きい。

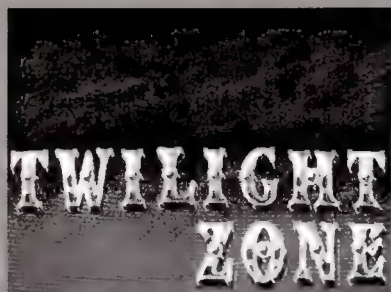
SF 映画の「ブレイン・ストーム」が、その可能性について明確な答えをだしている。

コンピューターから直接送られてくる信号が、人間に幻覚を見せ、５感の全てが体験した時と同じ感覚を得ることができる。

簡単に言っちゃえば、憧れのアダルトビデオの女優や、アイドルなんかと、パッコン、パッコン楽しんじゃえるってこと。

そんな夢みたいな話……って思うだろうけど、シンプルな物であれば今の技術レベルで充分作りだせるんだ。

中味がどうなるかっていうと、アダルト女優のビデオに合わせて体中に刺激が走るっていうもの。

しかし、これを開発しようにも企業や国が金をだしてくれるはずもなく……。

トワイライトゾーンII
―ナギサの館―

■グレイト
■PC-8801版(SR以降)　PC-9801版
X-1turbo　MSXII(¥7,800)

コーフン度	♡♡♡
美少女度	♡♡♡♡
ゲーム度	♡♡♡♡♡
グラフィック度	♡♡♡

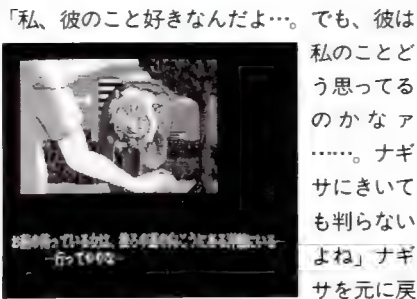
前作を越えるパワーで僕らの前に登場してくれた「トワイライトゾーン2」。とらわれた恋人陽子を求めての、恐怖の冒険が始まる。アダルト界初のSEXRPGだ!!

[ストーリー]

陽子は、動物好きな女の子。ウサギのナギサを始め、金魚、鳥、犬を飼っている。

ある日曜の朝、陽子は目覚まし時計で目をさました。今日はオレとの３度目のデートの日なのだ。

洗髪、洗顔、歯みがき ete…朝の行事を終えた彼女は、最後に昨夜選んでおいた白いワンピースを身につけ、１人ベットに戻った。

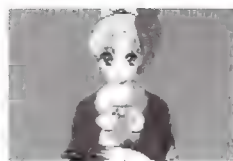
横で寝ているナギサをヒザにのせ、陽子がつぶやく。

「私、彼のこと好きなんだよ…。でも、彼は私のことどう思ってるのかなァ……。ナギサにきいても判らないよね」ナギサを元に戻

し、陽子は立ち上がった。そして、部屋を出ようとして…彼女の姿が消えた。

約束の時間になってもこない陽子を待つオレに、老婆が後ろを指さしながら話してきた。

「陽子はあそこにおるぞ……」

[スケベRPGだ!!]

このゲームの目的は、陽子が連れ去られた館に侵入し、彼女を助け出すことにあります。

館の中には、数々の種類の敵がおり、あなたに襲いかかってきます。アナタは、持ち前の精力と体位を使い、彼女達を“イカ”せなければなりません。また、各階にはボスがおり、アイテムを集め、そのボスを“犯さ”なければなりません。つまり、このゲームは“戦闘”の変わりに“SEX”を取り入れた、Hパソコン界初のスケベ RPG なのです。

アナタも思う存分 SEX してあげて下さい。

3D迷路!! だけど大丈夫!!

このゲームは地上３Ｆ、地下１Ｆの３Ｄダンジョン型式をとっています。館の中にはいくつか部屋があり、ヒントの部屋、道具屋、病院などにわかれており、各階のボスを犯せば、その回をクリアします。１つ１つ確実にゲームを進めていって下さい。

[登場人物]

主人公　プレーヤーのアナタが主人公。恋人の陽子を助けるべく館に侵入。数々の女を犯しながら、LVを上げていくのだ。

陽子　ナギサの館にとらわれている、このゲームのヒロイン。動物好きで、４種類のペットを飼っているが、今回の事件はどうやらペット達が…。

ナギサ　館の女主人。陽子が飼っているウサギと同名。陽子をさらって、館に監禁。３Ｆにいるという話だ。

変なバーさん　時々部屋に現れる変なバーさん。重要なヒントをくれる。主人公を館に導いたのも、このバーさんである。

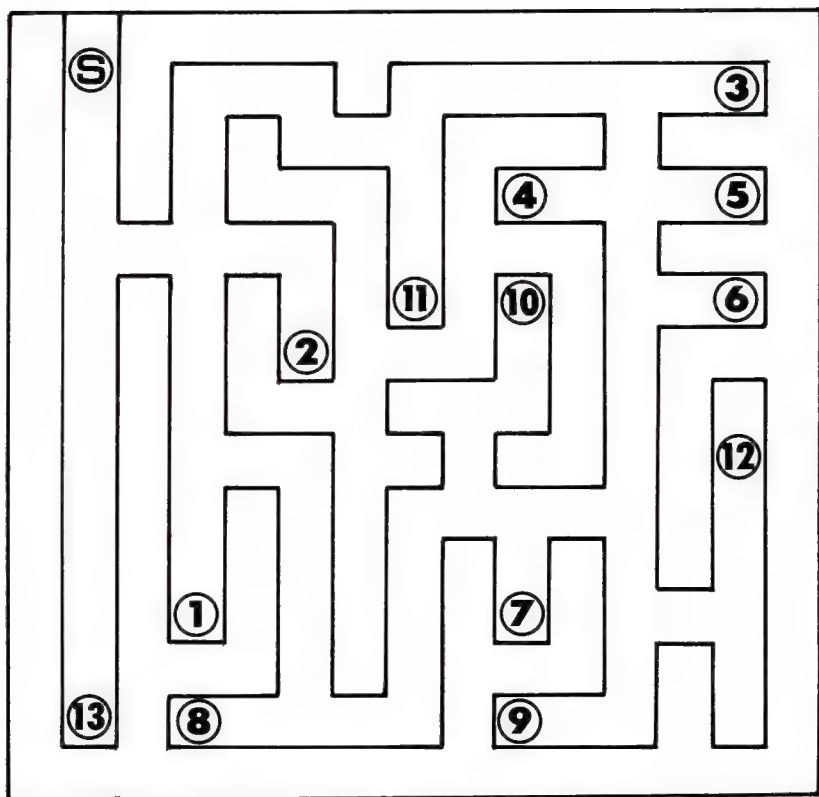
[体験値とLVと技]

主人公は、廊下で出会う種々の女とヤリまくり、果てさせていくのです。１人の女をイカせると、決められた体験値が与えられ、一定数まで達するとLVが上ります。

主人公は最初正常位しか使えませんが、LVのUPとともに、様々な"体位"を覚えていきます。最強の技は、なんといっても"松葉くずし"。ほとんどの女が絶頂を向かえることでしょう。

また、LVとともに精力も上がっていくのです。

[方向オンチもOKだぜ]

このゲームは、完全なダンジョンゲームなので、攻略にはやはりMAPが必要です。次ページからのMAPを参考にして、プレイしていって下さい。また、それでも迷う心配のある人は、常にＣのキーを押して下さい。押している間だけ右のようなコンパスが表示され、今自分がどの方角を向いているか、一目で分かります。

まずはオープニング。話を聞いていこう。

とりあえずナギサの館に入ったオレ。一体陽子に何がおきたっていうんだ。不気味な色のカベをつたってオレはまっすぐ歩いていった。……そこは行き止まり。いったいなんなんだ、この館は。焦る気持ちを押さえて、オレは先を急ぐことにした。

①でたたせて、②で服を脱げ!

１つめの角を左へ、そしてすぐ右へ。まっすく行くとトビラがある。オレは静かに中へ入った。

「この薬を飲みなさい」

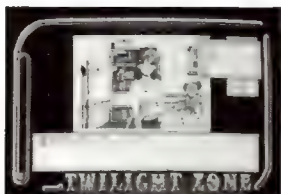
さっき公園で話しかけてきたバーサンに促され、オレは薬をのんだ。するとたちまちボッキしてしまった。

「脱衣場で服を脱ぎなされ」

バーさんは、そういうと黙ってしまった。オレは道を戻り右へ、②の部屋で服を脱いだ。何が始まるっていうんだ……。

③④⑤⑥この娘たちの話を聞け

③、④、⑤、⑥の4つの部屋にはそれぞれ女の子がいてオレを向かえてくれた。

彼女達の話では、オレはこの中で出会う女と次々とやりまくり、精力とLVをUPさせていかねばならぬようだ。また、相手を"犯す"たびに、マタタビが手に入り、道具屋で種々のアイテムと交換できるらしい。陽子を助けるためだ。がんばってやろう!!

⑦は道具屋、⑧はヒント、⑨はベッドルーム

⑦はさっきいってた道具屋だ。でも女と会ってないからマタタビがない。また、あとでこよう。⑧はバーさんのヒント。これはぜひ自分の目で確めてくれ。

⑨がベッドルーム。ここでは、いくらかのマタタビを払うと、体力を回復してくれるらしい。

ここの女の子や道具屋の女の子は、みな耳がネコのような形をしている。どんな世界なのだろう……。

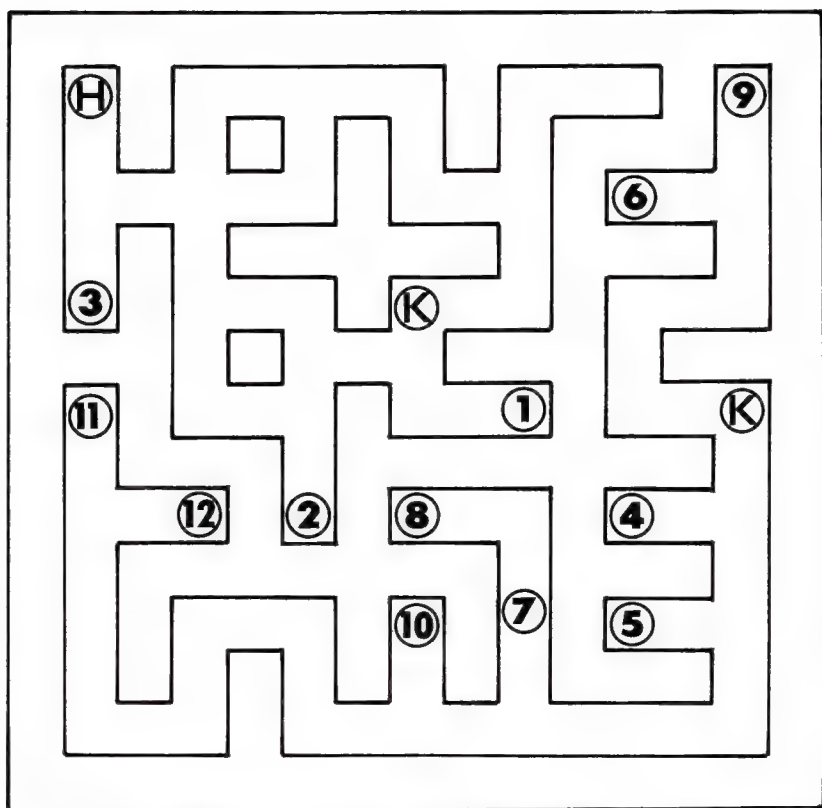
⑩はボスの部屋

⑩にはあるアイテムをなくした女の子がいる。アイテムを探し出してやると、ベッド・インできるが、実はこいつが1Fのボス、トット。初めは絶対勝てないからね。

⑪で2階へ! ⑫で力を使え!!

⑪で精力満たんにしてから、2Fへ行こう。裸の女がいるが、まず勝てる。2FでLVを上げたらトットの部屋へ戻って、こいつを犯そう。

トットを倒すと「力」が手に入る。⑫の部屋へ行って「力」を使ってみよう。なんと、後ろのカベがこわれるんだ。その先には、2Fへの階段がある。上へ急ごう。

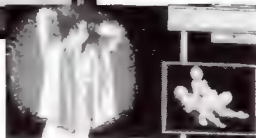
実は2Fへ行くには、⑪の階段を使うやり方と、この⑫の奥の階段を使うやり方と、2つある。違うとこに出るから覚えておこう。

LVを上げて行ったりきたり!!

もうわかったと思うが、まん中の階段（Ⓚで表す）を使ってこれるところと、右の階段を使ってしかいけないところ、２Ｆには２スペースがある。LVを上げながら、２つのⓀを行ったりきたりするのが、この２Ｆ。心してかかってくれ。

①、②、③、まずはLVを上げて1階へ戻れ

前ページで簡単にトットを倒したら、などと書いたが、これが結構強い。とっても感じてしまい、すぐオレの方が果ててしまうのだ。

これはアイテムを買うべきだと判断したオレは、数多くの女を“イカ”せて、マタタビを数多く集めた。

そして、道具屋でテキストとコンドームを買おう。テキストはボッキ力（攻撃力）、コンドームは持続力（防御力）、を高めてくれる。LVが４くらいになれば、１Ｆに戻ってOKだぜ!

④、⑤、⑥、1Fのボスを倒したらこちら側へ

トットを倒したら、今度は右のⓀで、こちら側へこよう。敵も強くなってるから気をつける必要があるけど、マタタビや体験値もその分多いから、がんばってガンガンやりまくろう。

テキストとコンドームの強化も忘れずに。

⑦、⑧力で押して奥の部屋へ

⑥の部屋のヒント通り、⑦の病院で「力」を使ってみよう。

グワッシャーン!

カベが崩れた。どうやら奥にも部屋があるみたいだ。いってみよう。

「アラ、よくわかったわね。男なんて久しぶり、どうぞ入って」

物わかりのいい娘に促され中に入り、オレはいきなり押し倒した。

「ああ、いいわァ」

アッという間に果てる彼女。この後重要なヒントを教えてくれるから、よくきいておこう。

⑨、⑩、⑪、鳥かごとはしごを取れ!!

⑨の部屋の本だなを探すと、⑧の部屋の女の子のいうとおり、鳥かごが出てきた。そういえば、向こう側の①の部屋の女の子がこれを欲しがってたけど、またあとで届けてあげよう。

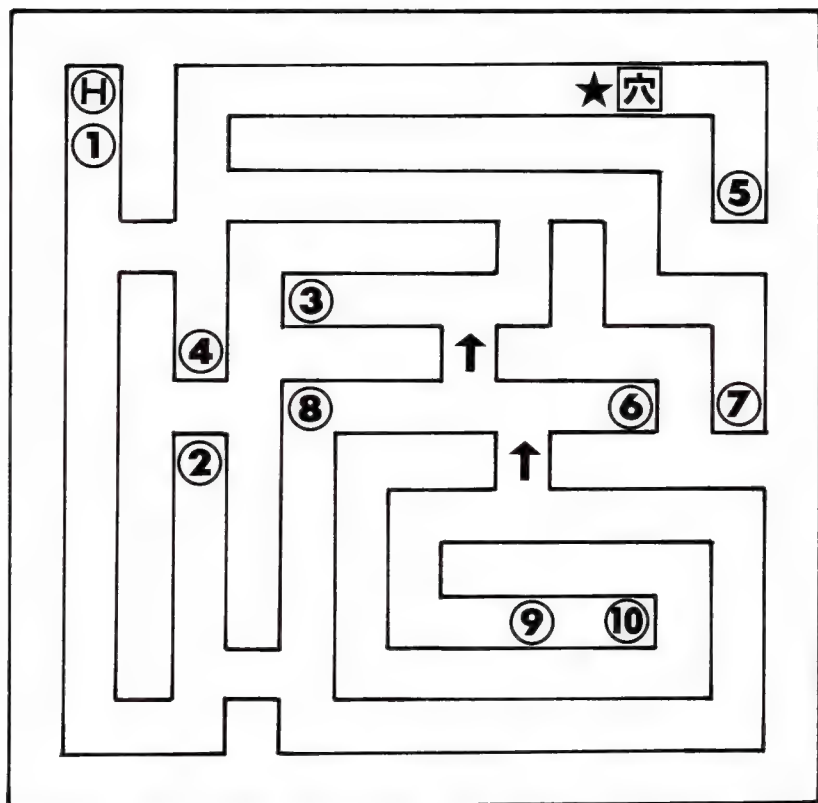
⑩はヒント部屋。よ〜くきいてから先を急ごう。この先には強敵が出るので、赤まむしと性病よけの更生物質を大量に買ってから先へ進むのがベスト。

⑪の部屋では、女の子がはしごを持って待っている。3mmコンドームをつけていると、1発ヤレル。

女の子といい思いして、はしごまで入手。たまらんなァ。

⑫ボスのへやだよー!!

⑫の部屋の女に鳥かごを見せると、とても喜んで1発ヤラせてくれる

……と思ったらヤッパリ! こいつが2Fのボスだった。でも、ここまできた君なら、まあ大丈夫。よっぽどヘマしない限り勝てるはず。彼女を昇天させて、向こう側へ移動しよう。①の部屋にも行っておくんだぜ。

いよいよ最上階。陽子を探せ!!

ついにナギサがいる、そして陽子のとらわれている３Ｆについたオレ。この階のどこかに、いとしの陽子がいるのだ。

この階の女は、最強の女ばかり。究極の体位“松葉くずし”を早く覚えて、ズコズコやりまくろう！

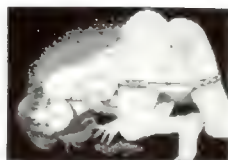
①,②,勇気を使って板をもらえ!!

Ⓗでハシゴを登ると、目の前に部屋が。
「勇気のないものは通さん！」
ヘンだ。もう３Ｆのボスは倒しちゃったもんねだ。
「勇気」を使って先を急ごう。
②の部屋には女がいる。
「ベッドの板どけてくれな〜い」
いいですよ。それくらい。その後彼女とやはり１発!!
「お礼に板をあげるわ」率直にもらっておこう。

③はヒント、④は病院だ!

③はヒント。「ケイコのへやの先にナギサはいる」そうか、ばーちゃん、ありがとね。

④は病院。もし性病にかかってたら、ここで直してもらう。更生物質を使うより絶対安上がりだよ。

この隣には一方通行が2つもあるから、よくMAPを見て移動しよう。

⑤で首輪をもらえ!!

上の通路を右へ行くと、穴の直前でコマンドがあらわれてくれる。ここで板を使わないと、2Fの同じ場所に落ちちゃうよ。

穴の先の⑤の部屋には、〇〇〇大好き少女がいる。

この部屋にくる前には、こいつを入手しておこう。

「アッアッアゥ〜ン！　いいわァ!!」

バックからせめると、アエギだす女。やがて果ててしまうと首輪をくれる。大切なアイテムだぞ！

⑥、⑦でヒントを得たら⑧のへやへ

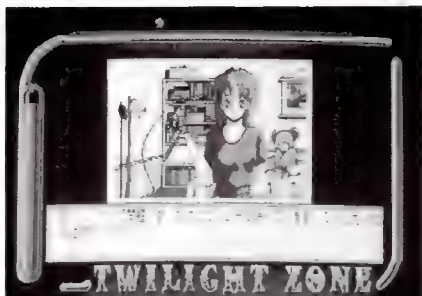
⑥、⑦のヒントは、ともにこれから先重要になってくることがら。頭にたたき込んでおこう。

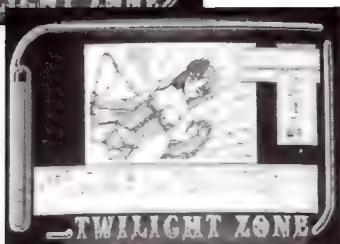
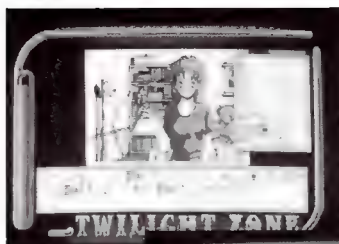
⑧のへやにいる女はケイコと名乗った。なるほど、こいつを“犯せ”ば、ナギサのとこにいるわけだ。

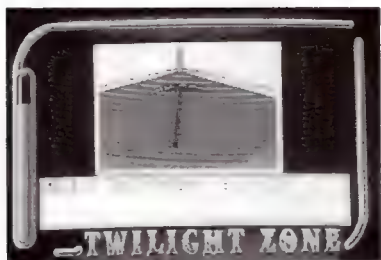
「私、バックって知らないの。教えて！」

いいでしょう。やってさしあげます。思いっきり後ろからついたオレ。女はイってしまった。今のうちにカベをこわそう。

⑨奥のへやの女の子は

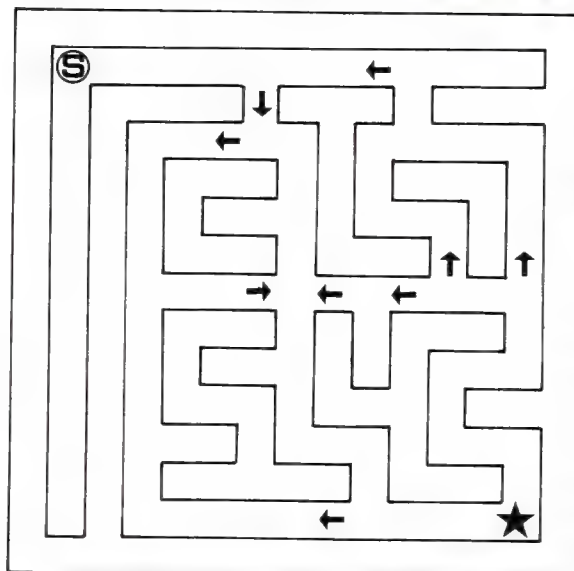
奥の⑨の部屋には女の子が１人いる。入るといきなりヘンなことを言い出す。
「さて!? ここで問題です！ 私はここにムチを持っています！ ここに足りないのは何？」
ワケのワカらん娘だが、オレもクイズはキライじゃない。う〜んと、ムチにあと足りないものといえば……ローソク！ でも、オレはもってない。
と、すると……そうか！ さっき手に入れた首輪だな。オレは首輪を前に示した。

彼女がナギサだー!!

首輪を手にとった女は、素早くオレにはめた。
「ハッハッハ、バカメ！ 私がナギサだよ。陽子を取り返したかったら、私を犯してごらん」
こうまで言われてひっ込んだんじゃ男じゃない。オレはあらゆる体位を使ってナギサを攻めた。悲鳴をあげてのけぞるナギサ。よし、このままつっきるぞ!!

⑩のへやに陽子がいた!!

最後の体位は、やはりコレ、“松葉くずし”!!
「あ、あーだめー、いくー!!」
……勝った。とうとうナギサに勝った。…でも陽子はどこだ？

奥のへやへ行くと、そこに陽子が倒れてた。
「陽子、オレだよ。陽子、陽子！」
何度呼んでも返事しない彼女。オレは仕方なく彼女をおぶった。彼女の倒れていた後につるはしがあった。オレはこれを持って、１Ｆへ戻った。

ラストバトル!! 地下へ向かえ!!

ここまで進んだ人なら、もうわかると思うが、このゲームでのアイテムや体位は、情報や別のアイテムを得るために、重要な手段となる。

地下でのラストバトルに必要なアイテムは3つ。ズバリ！　紙と石とハサミだ。この3つを持ってない人は、上の階へ戻るか、この階で探し出してほしい。

Ⓢについた主人公は、再び陽子を奪われ、☆印までとばされてしまう。一方通行がたくさんあるので、MAPを見ながら、今まで通りゲームを進めていってくれ。

幸い敵はあまり強くないから、心配無用。ただ、アイテム取得にちびっと苦労すると思うから、1つ1つじっくり調べていくこと。

うまく陽子を助け出した君には、感動のエンディングが待っている。がんばって君の「愛」で陽子を救い出してくれ!!

敵の女友達一覧だ

ここにあげた6人の女は、でてくる敵のほんの1部。かわいい娘あり色気たっぷりの女性ありと敵ながら個性豊か。

彼女達のSEXを楽しみながら、どんどんLVを上げていってくれ。彼女達をヒィーヒィーいわせるのは、君の精力だぞ!!

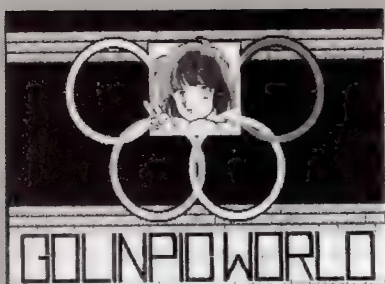
ビデオギャル

ダッチワイフ

ストリーキング

SM女

裸の未成年

ファッションヘルスの女

ゴリンピック

■フェアリーテール
■PC-88　SP以降
（¥4,800）

コーフン度	♡♡♡
美少女度	♡♡♡♡
ゲーム度	♡♡
グラフィック度	♡♡♡

美少女の肉体が乱舞するゴリンピック会場に向かって少年は、走る！　制限時間内に会場に到着して、ゴールデンカードの当日券を手に入れよう

[HOW TO PLAY]

ルールは簡単すぎるほど、簡単。画面に出た少年を走らせて、制限時間内に『パビリオン』に到着する。なんて事ない、アッハハなンて言ってると、スパンと足をすくわれるぞ!!　走る道というのが、もう目くるめいて目が回ってしまいそうな迷路なのだ。

ここゴリンピックは、9種目、9つの「パビリオン」がある。ここでは、それぞれのよりすぐりギャルが、肉体をぶっつけあって熱い競艶を始めようとしている！　君は前売券を買い忘れてしまったのだ！　アァ！　何たる間抜け！　開演時間はせまっている！　とにかく、走れ！

少年が走り出すと同時に、カウント・ダウンが始まる！　テンキーの2、4、6、8キーで少年を上下左右にあやつる！　自慢のフィンガーテクニックで、魔法の走技を見せろ!!

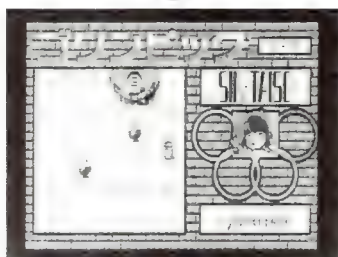
実は、この少年には、必殺機があるのだ!!　シフト・キーを押してみよう！　なんとこの少年は2倍の早さで、走り出した!!　さすが、すけべのパワーは絶大だ!!　しかし、気を付けろ！　この技を使っている間は、時計のカウントも早くなってしまうのだ。さすがのスケベパワーも、時間を超える事は出来なかったのだ…。残念。

もし君が、道に迷い、頭が混乱して、これ以上走りたくない……と思った時は、ESCキーでギブアップする事が出来る。

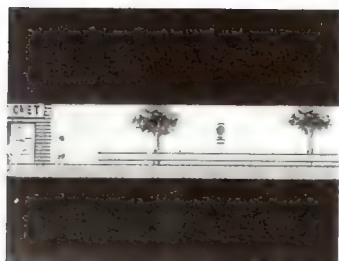
制限時間は各パビリオンで設定されているワケで、この時間内に到着しなければ、シャット・アウト！「バカヤロ！　入れろ！」と叫んでも無駄だ。警備員のオジさんに笑われるだけ。強制的に次のパビリオンに行ってしまう。出発前の注意は、このくらいだ！　さあ少年よ！　スケベパワーをみなぎらせ、ツッ走るんだ!!

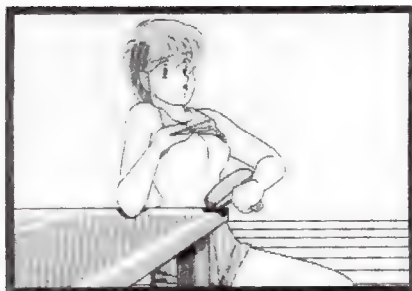
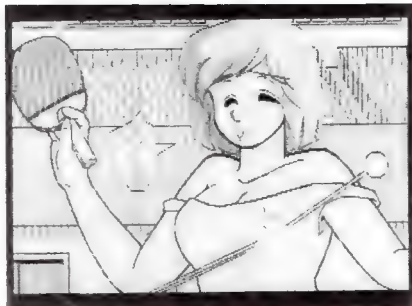
★君は孤独なバトル・ランナー★

緊張の一瞬だぜ……。頭に浮かぶのは、セクシーギャルの格み合う肉体／　汗のしたたり!!　苦痛にゆがみ、我慢出来ずにもらす吐息!!　うおお／　立ってきたぜぇ!!　おっと、気をつけなくちゃな……。タイム・ウォッチは、かなりシビアだから少し動いただけでも、カウントを始めちまうぜ。気持ちを落ちつけて、真ン中の足を静めるんだ。キーを押す手に力を入れすぎるな……。

よし／　スタートだ／

予想を上回る難路だ／　三つに別れる道は、シビアな選択をせまる／　間違った道を選べば、ますます困難な迷路地獄だ／

時間は、刻々と過ぎていくのに、一向に活路は見い出せない／　あせるぜ／　しかし、頭はクールに働らかせろ／　左右に目をくばれ／　もしかしたら、パビリオンが見えるかも知れない／　見えた時は、位置を記憶しておけ／　よし、一直線の道だ／　一気に走れ／　やった、パビリオンだ!!

✸［しかし、時間に遅れるとシャットアウト］✸

ゲボ／　ゲボ／　また息が苦しいぜ／　だが、何とか、ゴールに、たどりついた。へへへ・・うれしさで心がわき立って、ついでにセンターポールも、わき立つぜ／　しかしチケット売場の前に人が並んでるな……大丈夫かな…。少し時間がかかっちまったからな、ドキドキだぜ。おいおい、早くしろよ／　開演するじゃねえかよ／　よしよし…お金を準備して…。え／　何だよ。当日券、売り切れ？　中に入れてくんないの／　そんな／　シビアだぜ／

白い球をいじくる手つきがいやらしい！ ピンポン

▲アーン！！　場内、熱気でムンムンしちゃってる！男性のスケベな視線も熱いわ！　もう下着までビショ濡れ！

▲いやだあ！　相手のチームの子ったら、へんな所ばっかり狙ってくるんだもん。私、感じちゃってるわ！

★［コースの特色］★

ピンポンだぜ！　ピンポン。女のコの白い指が、ピンポン球をいじっているうちに、彼の球を思い出して、思わず欲情！　プレイを忘れて、アハアハアハ……。いかん、いかん、ついつい妄想の中に入り込んでしまったぜ。取りあえずスタートだ！

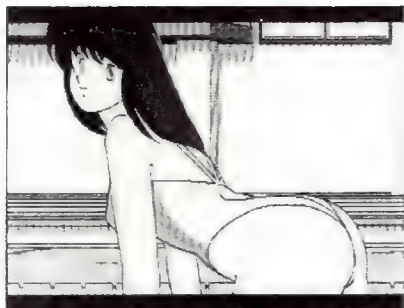
まず、スタート地点から、上に走ってみよう。よし、よし、順調に上がって行くぞ！　このままいけば、30秒くらいで楽々と…、アレ！しまった、行き止まりだ！　また、スタート地点に戻らなきゃいけないぜ！　まったく、遠回りしてしまった。このコースの教訓１だぜ。スタート地点から、上に向かって走るのは、時間の無駄。

よし、次はスタート地点から、右側に走り上に行く。なかなかいいぞ！　今度の道は、OKみたいだ。へへへ……。本気になればこんなモンだぜ！……おっとおっと、４つに道が分れてるぜ！　これは、過激な涙の選択路だ。よし一番左だ。道が分れている時のテクニックを教えるぜ。数本の道の中の１本を、すばやく選択して、走る。その時に、目の端で隣りの道を見て、２本の道を同時に確認すると手間がはぶけて、Goodだ。

４つの大きな選択路は左から２番目が活路だ！　オオ…そこからは、恐怖のジグザグ路だ！　軽いステップで、左右だ！　それを上がって右上に行くと、橋だ！　一番左側を下に渡って、左へ！　そこから、さがって行く！さあ！　もうすぐパビリオンだ！　一分前後のタイムなら、絶対に大丈夫！　いっきにかけ抜けてやる。！

反射運動が重要

この迷路にはジグザグが多い。②と④のキーをリズミカルに、タイミングよく押すのがポイントだ。単純なようだが、これが意外に難しい。全神経を、指先に集中させて、ガンバレ！

濡れた肌にくい込む水着　水　　泳

▲ハイレグ水着が、少し恥しいな…。オシリに、グッとくい込んで来て、なんかへんな感じがするの…。

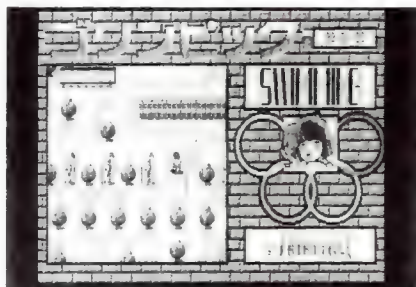
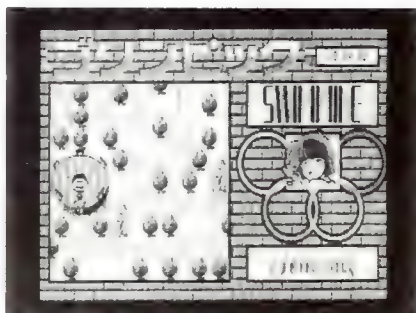
▲息が切れて、目の前が真っ黒になっちゃうの！女のコでも、この日のために、練習したんだもの。ガンバルわ！

あ！水着が!?

苦労の末に、パビリオンに入ったぜ。少し席は悪いけど、しっかり双眼鏡を持って来たもんね。オーオ！　ハイレグがグイグイと、くい込んでて最高じゃん。

スポーツ観戦だって、いろんな楽しみ方があるもんな。おっ、お目当ての子がプールの中から出て来るぞ…。抵抗の少ない最近の水着は、よく透けるんだよ。変なアイドル歌手のコンサートより興奮するぞ！　オオ！　今、見えたぜ!!

★［コースの特色］★

よし、取り敢えず上に走ってみよう！　そこから、一番左の道を上がる。イカン！　行き止まりだ！　一番左の道は、行き止まりか…。おっと、また橋があるか。上下２本の橋だ。よし、上の橋を…。OKだ。そのまま、下へ降りて行けば、もうパビリオンか？…ハハハそんなに甘くはないか。…また橋があるな…よし、左の橋から下だった。ラッキーだ。調子がいいぞ…。しかし、また道が複雑になってきたな。オイ、オイ、もう二分過ぎてるぜ。よし、やっと着いたぜ！　三分近くかかっちゃったな。大丈夫かな…。やった！　買えたぞ！

▲複雑な迷路を、ひたむきに走る、少年の後姿。どこか、もの寂しくみえる。がんばれ、スケベ少年！

走れ！走れ！ひたすら走れ！

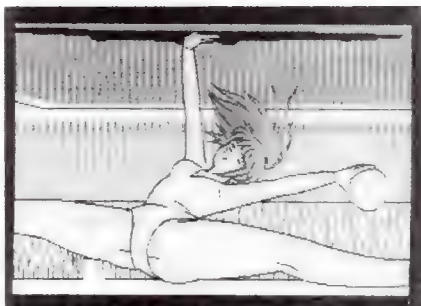
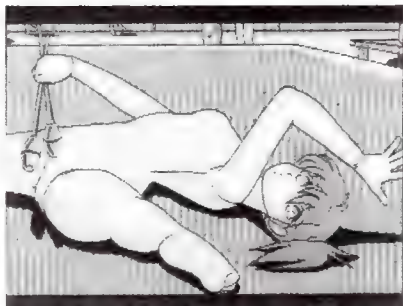
広がる股間
ネジれるレオタード

新体操

★[コースの特色]★

ゲヘへ…。待ちに待った新体操だぜぇ！あの体位のバリエーションみたいなポーズは、そそるものがあるんだよな。

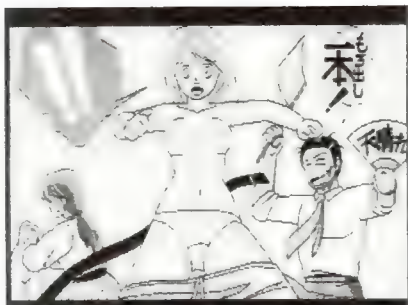
最初は、画面いっぱいに横の道。右や左に広がっている。なンだ。えらく単純じゃねえか。右から左に。左から右へともう驚くほど単純だぜ。しかし、たいくつだぜ！何か変化はないのか…。おっと急に道が変化したぜ。危ないなぁ。なかなか人間心理を考えた道だな。でも、単純は単純だ。シフト・キーを使って、倍速で走行し、アッという間に到着だ！

もおぉぉ!!出るぅぅ!!

▲私、もう張り切っちゃったわ！ 最高の演技でお客さんと審査員を魅了しちゃんだ！ どう、私の演技！

▲こんな格好してると、昨日の夜の事思い出しちゃうな。彼ったら、すっごく恥しい格好させるのよ！

隠し画面がある？

このゲームにはより過激で刺激的な隠し画面があるのだ。

コースの中に点在している公衆便所と公衆電話が何かくさい気がするが、公衆電話の中には入れない。と、するとポイントは、公衆便所だな。一つ一つの便所を調べる価値はあるぜ。

白い柔道着からのぞく白い服

▲日本女性は強いのよ！　たとえ裸が見えちゃっても、勝負に情熱をかたむけるわ！　やったね！　1本よ！

▲もぉぉん！　柔道着を引っぱるなンて、ずるいわよ！　みんなに乙女の肌をさらしちゃったじゃない！

★［コースの特色］★

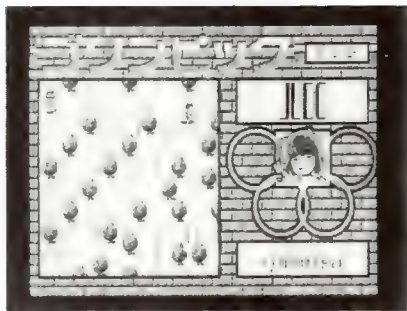
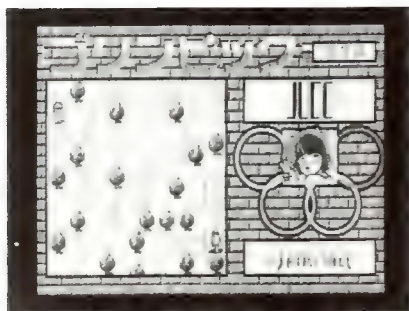
このコースの様子じゃ下に向かって走った方がよさそうだな。よし、よし、勘が当たった。スタート地点から下へ。それから右側に走る。うんうん、ここまで来ると少し安心してしまうな。

右側でつまったら上だ。おっと、出たな！　ジグザグ道路。これは、②と④のキーをリズミカルに動かして突破だ！　ジグザグが行き止まった所で下に走る！　オイオイ！　またジグザグだぜ。今度は前よりなれたな。そのまま上に走って、パビリオンだ!!

さァがんばれっ!!

もろだし一本!!

イヒヒ！　女と女が抱き合って熱い吐息をもらす…。エヘヘ、こう見ると日本の国技もピンク・ショーだな。オッと過激だなぁ、柔道着の中に手を突っこんでるじゃないか…オオ！　下着つけてないぜ！　やっぱり、さすが礼儀正しい柔道だな。下着をつけないで、正々堂々のもろ出し勝負！　おっとと、決勝だ。ううん、ムチムチのギャルが2人、格み合って……オオ！　恐怖と快楽の押え込みだ！　相手の柔道着の中に手を入れて、愛撫の決め技だぁ!!

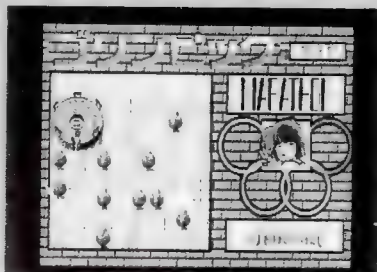
決まった　69固め！

極限の肉体を目ざして　マラソン

▲私、途中でリタイヤしちゃったのよ。だってもうクタクタ……。もうこんなつらい日はコリゴリだわ／

▲やったぁ／　完全に独走／　ぶっち切りの優勝よ／もううれしくなっちゃう／

★［コースの特色］★

ゼエゼエゼエ…。しんどいなあ…。まったくやっとここまで来たぜ。べつの事で"運動"してたから、消耗してるな。

よ〜し、スタ〜ト／　まず手軽く上に向かって走る／　走る／　…アハハ、いかん、行き止まりだ。もう一度スタート地点へ。まず左側から上に行けるぞ。グゲゲ!!　またジグザグ道路だ／　左側からは行けないから右側へ／　ジグザグ、ジグザグ…。いかん、目が回って来た…。やっと抜けたよ。おお／　右側に一本の直線が／　これを昇って行けるぞ!!　ズンズン昇って行くぜ／　よし左側の方にパビリオンが見える／　ああ〜疲れた。

どこがマラソン？

苦労の末にパビリオンに来たのはいいが…。オイオイ、マラソンだぜ／　トラックを数周しただけで、女のコたちどっか行っちゃったよ／　コレ、コレ／　そそり立って充血しきった俺のこの息子が泣いてるぜ／

オットット、やっと帰って来たぜ。ひたいの汗だ／　透けるスポーツブラがたまらん／　息子がうづくぜ／　しかしどこがマラソンなんだ。

大きく股を
開いて飛翔!!

ハードル

▲今日を目標にガンバッテきたんだもン。少し上がってるけど…。みんな強そうな人ばっかりだな、もうドキドキしちゃって…。もし転んじゃったらどうしよう？　このユニフォーム、小さいなぁ。胸が出ちゃう。

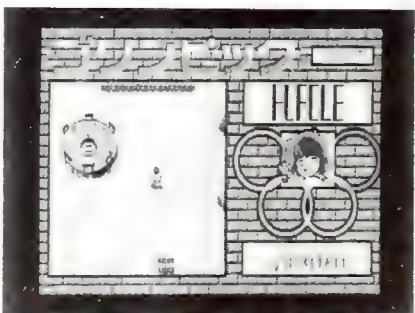
★［コースの特色］★

オイオイ！　ここからパビリオンが見えるじゃないか！　ううん、イライラするな。よし、下から行けば近いな。やっぱり駄目だな。そんなに甘くないな。再びスタート地点に戻ってまず右側の道から一番上だ。よしよし。次に、左側まで走って下に降りるンだ。なんせパビリオンの位置はもう分ってるからな。下に降りられる所まで降りるんだ。ナイス、ナイス、これで右側に行けばパビリオンだ。位置はもう分ってるからな。

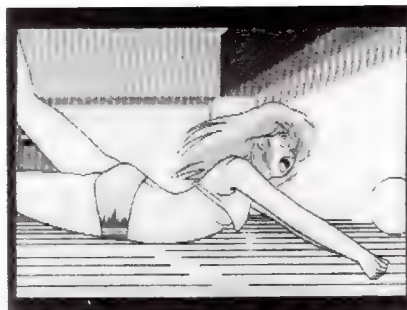
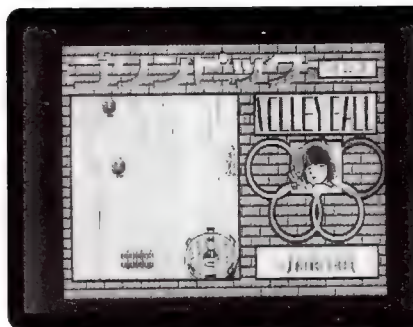
▲華麗なポーズでしょ。私、これでも優勝候補なの。こんな風に下から撮されたら、少し恥しいなぁ。でも競技中って夢中だからついつい、こんなに股を開いちゃうのよね。もう、こんな写真撮っちゃイヤよ！

▲スタート地点からパビリオンが見えるのがポイントだ。これで位置関係だけは押さえておける。後はいかにして、その場所に行くか…と言う事だが、まあ、走る事でしょうな、走って、走って、ドンドン走る！

あ、股が…。

おお！　みんな大股開いて飛んでるぜ！　よし、観客席の下の方から見ればいいんだ。うんうん、なかなかみんなハデに開いてるな…。でも動きが早くて、なかなか見えない…。うわっぷ！　今なんか、黒いモンが見えたぜ!!　ほおおい！　もっと股開けぇぇ！

真ン中の足が邪魔だ！

飛び散る汗!!
すけるブラジャー
バレーボール

▲ああん！ なんで、ウチのチームのユニホームって こんなに小さいのよ！ オッパイが飛び出しちゃった。

▲もう夢中になってボールを追っかけてるからユニフォームが小さくても、気にならないわ！ エエイ！

パビリオンに飛び込む瞬間だ！ この時ほど喜びに満ちる時はない。努力に、努力を重ね、先立つ息子を押さえ、ひたすら走る、スケベ男の純情よ！

さて、マップに関してこの知識。規則性をうかむのがポイント。いくら複雑な迷路でも、人間が作ったモノ。どこかに規則性があるはず。それさえつかめば、枝葉になんか気を取られないでゴールに一直線！

ブルマーだぜっ!!

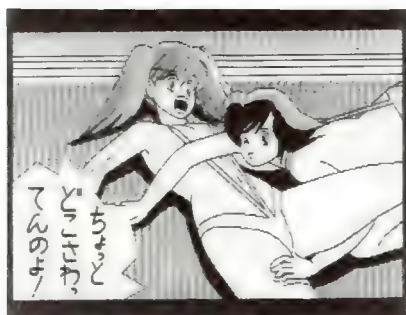
なんてったって、バレーボールはブルマーだぜ!! おおお！ 青春時代のバレー部の彼女を思い出す！ ブルマーはいい！ あのくっきりとシリの形を浮き上がらせるのがいい！ シリが横からはみ出して、半ケツになるのもいい！ 体育倉庫に女のコを連れ込んで、こってりとアレしたい…と妄想出来る所がいい！

★［コースの特色］★

ぐうおお！ ブルマーの臭いが俺を呼ぶぜ！ パビリオンの位置なんか、ちょろいぞ!!

まず右側の道を上にエンエン上がる。そしてトイレを通って下に行く。どおおお!! ブルマーの臭いが強くなって来たぜえぇ!! 右端から二番目の道を上へ！ そこから、右側の道を下る！ よおおし！ 見えて来た！ ブルマじゃ！ 我が愛しきブルマー0!!

絡む肉体 複雑な体位 レスリング

▲もう、たまんないわ！　勝負の事なンかそっちのけで、私に格んでくるんだもん。だから、私もつい…。

▲すごい…。もう、彼女ったら、テクニシャン。私の体に手がはい回って。もう金メダルなんていらない！

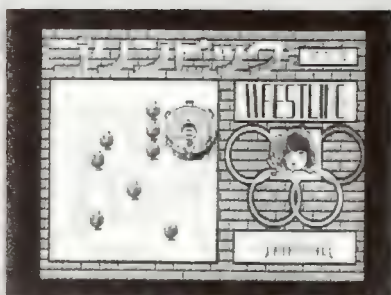
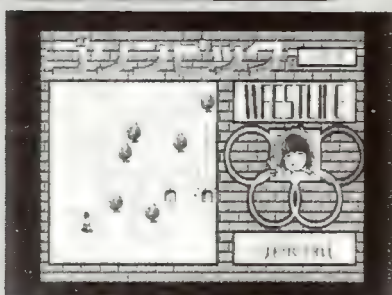
★［コースの特色］★

体力はすでに限界線を越えている。しかし私は元気だ！　とうとう人間を越えてしまったのだろうか。

さあ、スタートだ。この場にいたって、信じられないぐらい複雑な迷路だ。でも、僕は恐くない！　まず、上に走る。そして、右。再び上に向かって駆け上がる！　ハハハ！一粒、300m。よい子のグリコだい！　そのうちに公衆電話のいっぱいある所に出たぞ！　よし、左側から抜けて行くぞ！　すごい！　僕はもう迷わないぞ！

まだまだです

い…いかん鼻血が出て来たぜ！　女体が絡み合ってるよ…。あんな格好で！
うわぁぁ…あの女、後ろから抱きついてるよ！　指の複雑な動き…うんうん、参考になるな。メモしとこ…。向こうの女なんか、もう我を忘れて声上げてるよ。まるで乱交パーティだな、おっと！　客の飛び入り参加だ！　よおし！　俺もイクゾ！

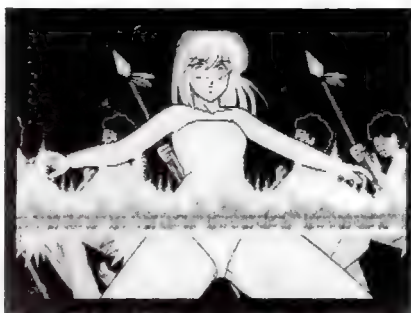
おもしろい絵！

ポイントは、とにかく早く走れるようになる事！曲がる、直進する、戻る。すべての行為をすばやく！

右側にあるのが公衆便所。男用から入って女用から出る。反対も可能。いったい中には何があるか？

何だ!? この競技は? リンボー

★［コースの特色］★

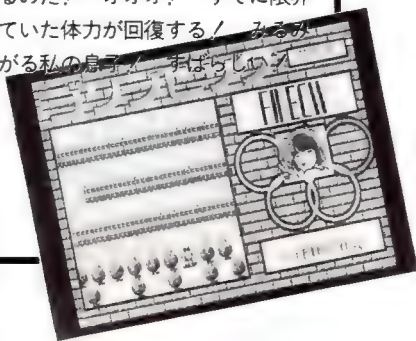
ラスト・スパートの時が来た。波打つアドレナリン、燃え立つトランキライザ!

このコースは再び右左へのゆさぶりのコースだ。あまりの単純さに大笑いだ。右端にある湖の横の道から、真っすぐ上へ!! おおお!! パビリオンの勇姿が見える! ゴールは近い! 目前にせまる公衆電話の無意味な群れ! そこから、さらに上へ! やがて、静かにパビリオンに走り込む…。その時、夕日は祝福するようにケケケと笑っていた…。

▲これが、エキジビジョンなの!? ああん、熱いわ!! すごく、熱い! 失敗したら土人さんたちに食べられる!!

▲だんだん気持ち良くなっちゃうわ! 私、マゾッ気があるのかしら…。アア! もう、体が欲しがってる!

▲右左に大きくゆさぶる独特のコース。シフト・キーを使って、2倍速で走り抜ければ手間がかからない。

まだ体力が残ってるかな?

感動の風景だ! 夕闇せまるグランドに紅々と燃え上がる炎! それに照らされた女体。暑さに顔を否めながら、いつしか快楽に…。私はこの荘厳なエンディングに、心から拍手を送ろう! おお! 土人が、失敗した選手に襲いかかった! なんというスペシャルワンダフルな風景だ……。私は、今、泣いている! 涙が止めどもなく、流れ落ちるのだ! オオオ! すでに限界に達っしていた体力が回復する! みるみる盛り上がる私の息子! すばらしい!

ADULT CLUB Vol. 3

君も、今すぐ作り手に！　刺激的なゲームは、君の頭の中にある！

メディアの発達に、つねにベッタリよりそって来た性風俗。演劇とストリップ。映画とロマンポルノ。出版の技術がより刺激的なビニ本を作り出し、カセットの発達が、エロテープを生んだ。アダルトゲームも、そんなメディアの発達と共に生まれた性風俗。

この『アダルトゲーム攻略本３』をパート１とくらべてみれば、その発達の過程がありありと分かる。グラフィックの鮮明さ、音声の出現など‥‥それらは、ますます加速度を増すだろう。それは、ユーザーつまり、読者である君たちの願望によって、変化していく。つまりこのアダルト・ゲームをより刺激的でヒワイにするのは、君たちなんだ！

もし君が高いお金を出して買ったゲームがつまらなかったら、なぜつまらないのか考えてみるんだ。出てくる女の乳房が小さい！過激さが足りない！　なぜ、主人公の女を、もっといじめられない！　いじめ殺したい！そんな風に考え始めると、たどりつく結論は１つ。

「俺が作ってやる！」

君は、南野陽子とセックスしたいだろ？ビデオモニター、コンピューター・グラフィックの発達は、それを簡単に可能にしてしまうンだ！　さて、これを読ンでる君！　君も今日から作り手になるンだ。とりあえず犯したい女のリストでも作ってみよう！

不思議な壁

■NEW SYSTEM HOUSE OH!
■PC-88SR以降　PC-98シリーズ
MSXⅡ（各￥7,800）

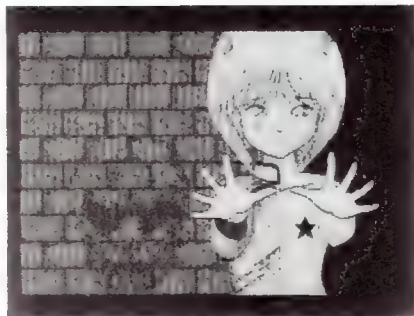
コーフン度	♡♡♡♡
美少女度	♡♡♡♡
ゲーム度	♡♡♡
グラフィック度	♡♡♡♡

怪物にさらわれた美少女6人を助け出せ！
三次元ブロック崩しの不思議なゲーム感覚としゃべるセクシーイラストが、君を亜空間に誘う！

[プロローグ]

AD2069。〈右 CITY・シルエットデザイア69〉。その誘惑星には各種の風俗のエキスパートを育成する有名校が集まっていた。ソープランド学園、テレクラブ専門学校など。そこには、選り抜きの美少女が集められていた。彼女たちは、花の風俗ギャルを目指して、日々、激しく気持ちイイ実技にはげんでいた。

最近、その誘惑星で、優等生の美少女たちが次々と誘拐される事件が相継いで起こっていた。

情報によると連れさられた美少女たちは、不思議な壁に閉じ込められているらしい。

[HOW TO PLAY]

このゲームの基本はブロック崩し。しかし普通のブロック崩しとは、一味違う！

まず手前で動いているのが、レーザーパドル。これで、ボールを発射させたり（テンキー5を押す）、移動させてはね返したり（テンキーの1～9で移動）する。

奥にあるのが壁。パドルを操作して、ボールが壁に当たると、ブロックが崩れて、後に隠されたセクシーイラストが見られる。壁とパドルの間をボールが、行き交う。手前のパドルに向かってボールがドンドンせまってくるグラフィックは、迫力満点だ！　全ての壁を破壊すると一面がクリアー。そこで、おじゃまネコが出現。スコアー5000点につき、金貨1枚と交換してくれるぞ。その金貨とボールを交換出来るンだ。

君は、美少女6人を不思議の壁から、無事救出できるか！

惨劇は、血の香りの夜に……

ソープランド予備校から一人の少女が出て来る。スリットの入ったスカートが風に揺れ、純白のパンティを、ちらちらさせていた。

そいつは、その少女から発散されるメスの臭いを、かぎつけた。しかし、ここでは襲えない…。もっと寂しい道に入ってからだ…。そいつは、少女の後をつける。

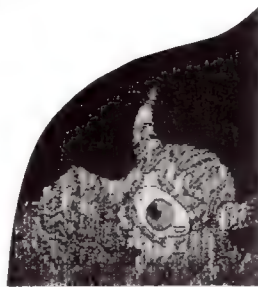
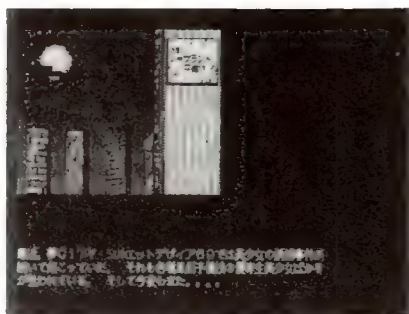
チラチラ見えるパンティは、うすく、少女の発達した肉体を強調する。盛り上がったヒップの柔肉が薄い布からはみ出て、揺れる。前方の密部のかすかなふくらみが、未発達さを象徴している。

「実技で遅くなっちゃた。近道しよっと……」

少女は、人気のない裏道に入った。

“ゲヘヘヘ…”

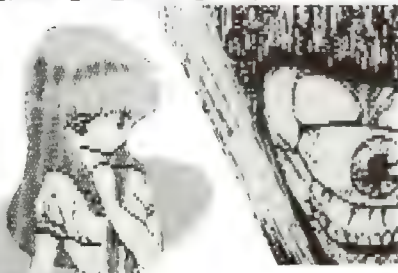
そいつは舌なめずりする。細くて、薄暗い道。少女は邪悪な風を感じて、振り返る。しかし、誰もいない。少女はホッとして、先を急ぐために前を見た時……

“ヒィィー!”

少女の前には、そいつが姿を現わしていた! 邪悪でヌメヌメとした体。血走った眼球におびえた少女の姿が映る!

「キャアアッ!」

少女が逃げる!

恐怖にもつれて失禁しそうになる!

イヒヒ!
獲物の臭いだ!

少女は、必死の思いで逃げる。息を切らして逃げる！　そして、疲れきって、立ち止まる。

「ここまで来れば、大丈夫…。でも、怖かった……」

少女はホッとムネをなでおろした…。

「怖かった…。きっと、ソープダンスの先生が言ってた誘拐魔ね。ポリスに知らせよう」

少女は怪物から解放され、少し安心した気分で歩き出す。しかし、怪物は少女を見失ってはいなかった!!

“グへへへ。安心してスキップしてるな！俺が獲物を逃がすと思うか……いたぶり回して亜空間に飛ばしてやる！”

少女の後ろから、不気味に近づく怪物。少女に息を吹きかける……

「ああ……」

少女の体が、金縛りにあった様に動かなくなる……

「どうしちゃったのかしら私の体……」

少女の体に、何か気味の悪い触手が、巻きつく。それはヌメヌメとした粘液がしたたっている。

「ああん！　イヤぁぁ……」

その触手は、少女の服をまくり上げる。発達した乳房を、触手がいじくる。

「いやぁぁん！　そんなぁ…」

手の中で、はかない抵抗をつづける少女を怪物は、もて遊ぶ。

“荒れろ！　どんどん荒れろ！”

怪物の触手は、再び少女の体を解放する。少女が、逃げる。怪物は薄ら笑いを浮べながら追う。

キャアアアア！

何だ！この変な生物は

オープニングの最中に突然出て来た変なヤツ。名前はおじゃまネコ。全然、カワイクないヤツだが、君の味方なのであまりそっけなくしては、いけない。

最初は、オープニングの主人公の少女の言ってた実技とは何か？　と聞いてくる。この質問の答えいかんによっては、君のゲーム開始時の金貨とボールの数が決められてしまう。君のスケベの趣くままに答えれば、グッドだ。

うへへへ！味見してやる！

必死に逃げ込んだ廃虚の中で、再び少女を捕える怪物！

「ゲへへへ…」

キュンキュン！　粘液ひたたる触手が少女の体に巻き付く！

「ああん、許して！」

少女は、体をくねらせ逃げようとするが、無駄だ。触手が服をビリビリと破り、はぎ取る。少女と裸体にヌメヌメと絡み付く。

「あああ……」

触手は、少女の体に微妙な電流を伝える。

「気持ちいいの…」

少女の体は、赤く火照ってくる。

”私、感じてる！”

「うへへ。そろそろ仕上げだ女のコ」

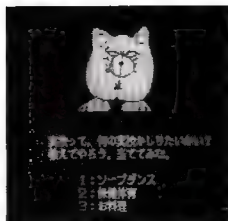
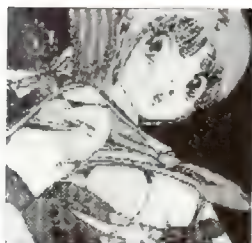
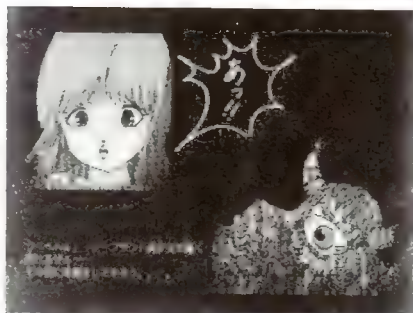
怪物の触手が、少女の股間にソロソロと近づいてくる。

「ああん！　そこは、ダメ！」

容赦ない怪物の攻撃！　少女の花弁の中にヌメヌメした触手が挿入される！

「イヤぁぁ!!」

内部でブルブルと震え、少女の未熟な部分に快楽を与えていく怪物。

「ああん！　こんなの初めてぇ！　学校でも習ってない！」

セクシーボイスが聞ける！

画面に展開するスリリングで、エッチなストーリーに合わせて、しゃべり出すのが、このゲームの特色。

本体のボリュームを平素より大きめに設定すると、より合成音声が聞きやすくなる。ムチムチ美少女が、怪物に襲われて、泣き叫ぶさま。これを音声付きで楽しむなんてなかなかナイスだぜ。

“お願いです、不思議な壁に閉じ込められた私達を助けてください！　私達は助平な怪物たちに、ひどい目に合っています。もし、助けてくれたら、私達は貴方の奴隷になって、最高のサービスをします。お願い、貴方の力で私達を助けて！”

散々、怪物にもて遊ばれた少女の体が、地面の上に横たわる。グッタリとして動けない少女。花弁からは、怪物の液がしたたっている。怪物は、その体を持ち上げる。

「もうウチに帰して…」

「そうは、いかん…」

怪物は、そう答えると、するどい光を放ち姿を消してしまう。後に残ったのは、少女の悲し気な悲鳴だけだった。

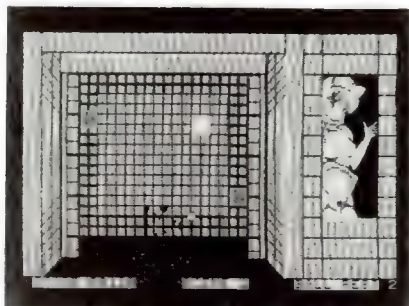
ギャルを救いだすのが使命！

再び登場！おじゃまネコ！

へへへ。大変な使命を受けちまったな。まっここまで来たら、引きさがれねえよな。でも俺が付いてるからよ、安心しな。

まず、いい事教えてやるから、金貨２枚よこしな。素直によこした方がいいぜ。そうしないと、セクシーなギャルに会わせてやンないぜ。彼女に会って、許可書を貰わなきゃ亜空間には、行けないぜ！

オッとと、この場に至ってねぎる気かい？このセコイ根性に免じて、何か品物を付けてやろう！　でもしつこい奴は嫌いだぜ！

ヒョウキンな不思議ギャルだ！

▲パンティーをはくのが、大嫌いというゴキゲンなキャラ。嫌がるモノを無理やりあげてみるのも一手！

フフフ。へんなネコがいたでしょ。いいヤツなんだけど、口が悪くてね。ここからは、私が案内するわ。とにかく、相手はすごく手強いから、万全の準備をしなくちゃ。これが許可書よ。

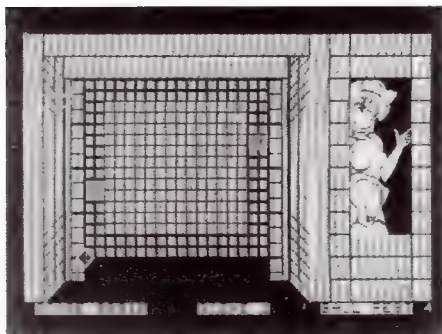
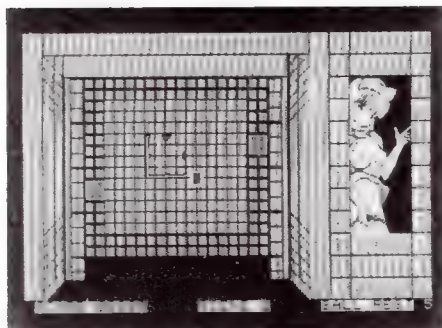
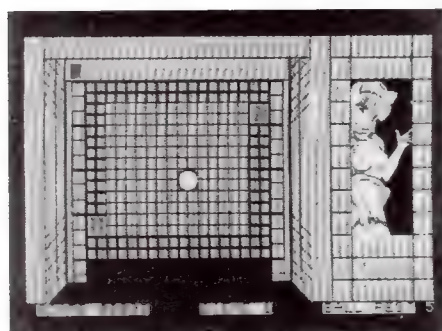
ネエ、君が手に持ってる品物をさ、私にくれない……別にワイロって訳じゃないけどぉぉ……でも、もし親切にしてくれたら、私だって、大切なモノ見せちゃう……パンティなんか、いらないわよ。そんなの管理局のブリッ子にあげちゃいなさい！

美少女リストが見れる！

壁の向こうに幽閉された少女たちのリストを見る方法があるぞ。まずおじゃまネコを相手にねぎって品物を手に入れる。それを、次に出るノーパンギャルに渡せば、OK。美少女の自己紹介と写真がバッチリ見られるぜ！

このリストで見ると、少女たちは多種多様。ソープランド財団の娘、キャバクラ学院の生徒、スペース・ソープランド卒、ソープランド音楽院と一流のお嬢さま揃い。さすが変態の怪物だぜ。獲物のセレクトは、抜群！　このお嬢さま方を助け出せば、たっぷりサービスを受けられる！　へへへへ、よしESCキーを押して、美少女リストとは、お別れだ！

レーザー・パドルを準備して、ゲーム開始だ！

レーザーパドルの操作法だ！

▲画面の右左にある正方形の物体。これが、必殺のキー・パネル！　ここに命中させればもうパドルの達人！　左下のひし形のパネルに触れるとパドルが動かなくなる！

▲真ン中に、ドスンと鎮座してるのが、うわさのレーザーパドルだ。ここにボールを当てられるようになっても、そのボールを好きな所にはね返せなきゃプロじゃないぜ！

▲壁を破壊する超重力ボール。これが、パドルに向かってグググと大きくせまってくる迫力に圧倒されるな！　スピードは、そんなにないから、落ちついてパドルを操作しろ！

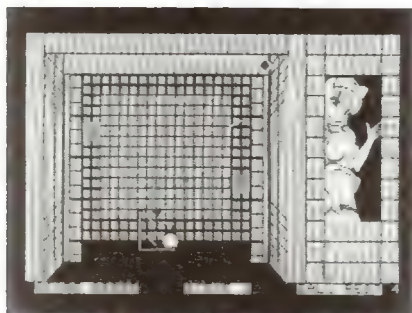
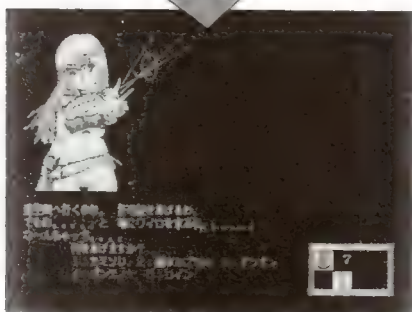
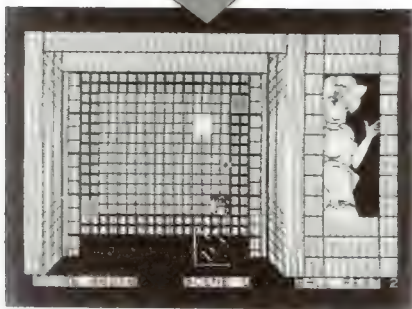
貴方に、与えられた武器は、レーザーパドル。まずテンキー5を押すと、パドルから、ボールが発射されるわ。そのボールが、壁に向かって進んで行く、つまりボールがどんどん小さくなって行くの。そして、壁に当たって、はね返ってくる、つまりどんどんボールが大きく、迫ってくるのよ。そのボールに合わせて、テンキー1〜9でパドルを動かしてボールをはね返す。タイミングよくはね返してね。これをくり返して、どんどん壁を破壊しちゃってね。もうメチャメチャに破壊しちゃって！

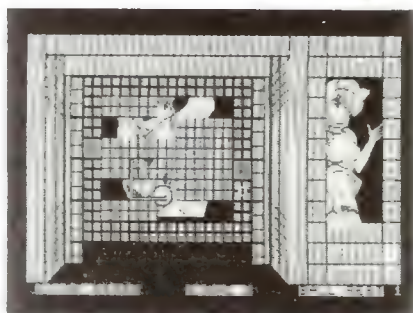
ゲームスタート時の手持ちのボールは、5つ。一面をクリアーするごとに、おじゃまネコが出て来て、金貨一枚でボール1個と交換してくれるのよ。

もし、ボールを自由に操れる様になったら壁の左右で上下しているエネルギー・パネルを狙ってみて！　もし命中したら壁が大量に崩れるわ。時間短縮の必殺技よ！

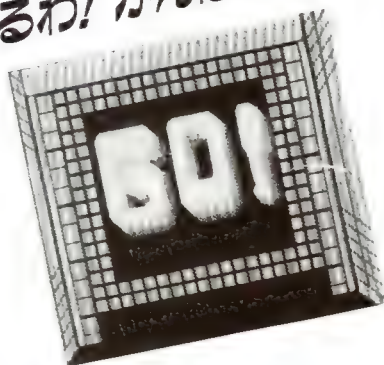
とにかく冷静に、パドルを操作して、確実にボールをはじき返す練習をする事ね。言うほど、簡単じゃないから！　とにかく何回もチャレンジよ！

抵抗は止めろ！

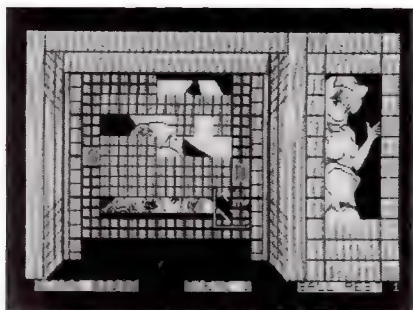
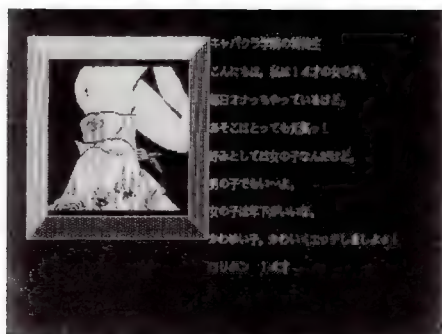
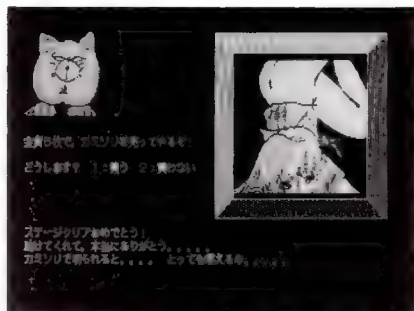
デモンストレーションだ!

▲パドルから、ボールが発射される。壁に合たってはね返る方向が分かるまで、パドルは動かさないこと!

▲どんどん遠ざかるボール。このままで行くと、壁から外れてしまうか! ドキドキの一瞬! 当たれ!

▲よおぉし当たったぞ! グラフィックの一部が見えた! 返ってくるボールにパドルを、合わせろ!!

一枚くずれた!

ここまで、崩せるようになったら楽勝。向こう側に見えるセクシー・グラフィックに気を取られないように一つずつ崩していこう!

もしパドルの操作に自信を持てるようになったら、CAPS キーをロックして、ゲームスピードを早くするのも、一手だ。さあ、そろそろ管理局のノーパンギャルに別れをつげて、不思議な壁と対決だ!

大変だけど恐れないで! 努力と根気で突破出来るわ! がんばって!

キャバクラ学院特待生 ロリタン 14才

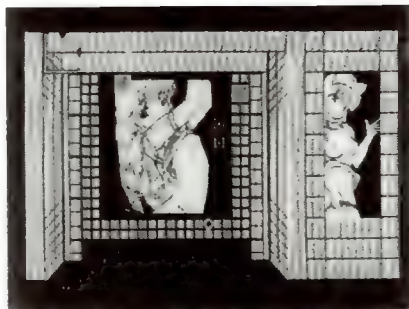
私、14才……大人っぽく見える。ううん、私、もう大人よ。毎日ベッドの中で、オナッちゃってるの。もう、すごく感じちゃって、大きな声が出ちゃうの。男の子もいいけど、本当は年下の女の子が好き。学校で習ったテクニックで、気持ちいい事教えるのが大好きなの。

学院では、先輩たちがとっても優しくて、いろんなテクニックを実演してくれるの。この前なんか、授業中だって事、忘れちゃってすごい声、出しちゃった。へへ、恥かし……

▲ムチムチのお尻が、まだ見えないぜ／　ううん／おしりの部分を集中的に狙って、崩してやるぜ。しかし、エネルギー・パネルには当てられないなぁ／

うおお／なんと変態娘だ／

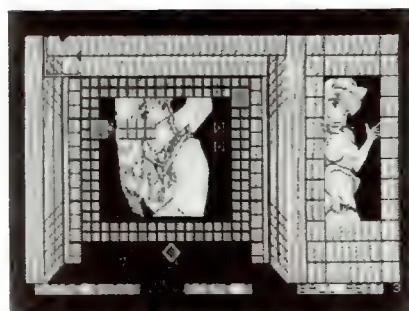
ウへへ、カミソリで切られると燃えるという変態娘／　14才のくせに、なんてうれしい奴だ。おじゃまネコが、金貨５枚でカミソリを売ってくれるぞ。この商売人が／　買っちゃおっと／

▲ふ～う。やっと全壊させたぜ／　へへ、なかなか気持ちがいいものだぜ……たしか。一面の美少女は、何か特別なサービスをしてくれるっていってたけど……

切られて、嬉しい／

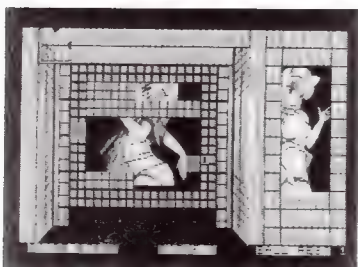
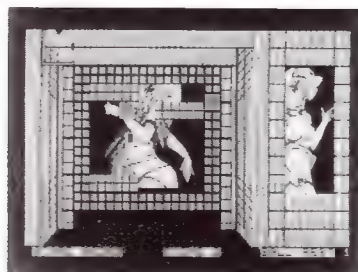
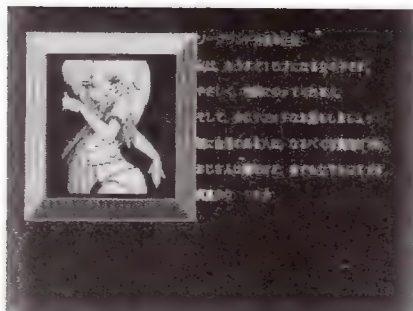
キャバクラ学院生徒　年下大好き 23才

▲こんなひどい格好で閉じ込めるなんて…。その上に学院でも教えてもらわない変な事一杯されちゃった！

おっとっと。またまた変態娘の過激サービスだな。なに、猫のカプセルが欲しい……エヘヘ、よかったぜ。おじゃまネコからもらっておいて、ノーパンギャルにも、あげないで取っておいたからな。もらったモノは、大切に……て事かな。

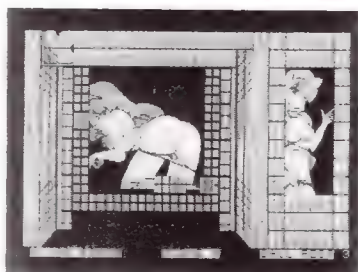
どれ……オオ！　カプセルを見せたとたんに股をカパカパ開いて……うん！　燃えてくるなぁ。張り切っちゃうな。しかし、この調子で全員からサービスされたら、オイオイ、体がもたねえよ。

▲亜空間なンて、もう最高に退屈！　すけべでみにくいエイリアンばっかり……私、美形がこのみなのよ！

▲ねえ、猫のカプセル持ってる？　もう、知ってるくせに。とってもよくなる薬……私ってあれで乱れるの！

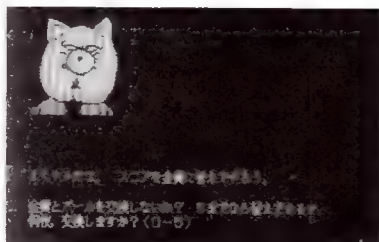
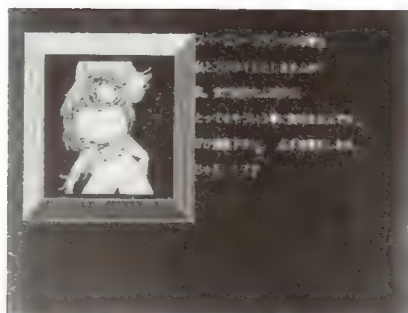
カパカパと股を開くぞ！

ソープランド 分校 真夏少女 15才

やさしい人が好きです。　なんちゃってね……まだ15才だから、いろんな事、教えてほしいわ。でも、おじさんはイヤだな。だって、しつっこそうじゃない。だから、ハタチぐらいまでの人。男でと女でも、かまわないわよ。楽しく遊びましょ。ベットの上で…。

ソープランド 財団の娘

もうぉこんな姿はずかしい。怪獣さんたら一晩中いたずらするんだもん！

助けてくれて、ありがとう。アン！　そんなに見ないで！　あとから、すっごいサービスしちゃうから……

成功したら

へへへ。なかなかやるじゃないか。スコアーを金貨に替えてやるぜ。5000点につき金貨一枚だ。けっこう金貨がたまってるじゃねえか。そんなもン持ってたってクソの役にも立たないぜ。早くボールと交換しちゃいな。

スペース・ソープランド卒 じゅん 17才

私、処女なの！

本当よ、本当。本当に私バージン。でも、おすぺのテクは、抜群よ！

失敗しても……

アホ！　ドジ！　ボールを全部使いはたしおって！　でもせっかくここまで来たのだからな。復活させてやろう。ありがたく思え。おまけにボール3個もやるんだぞ！　最高だろう！　そんなのじゃ、不満足？　じゃゲームオーバーだ！

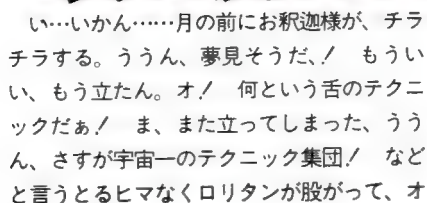
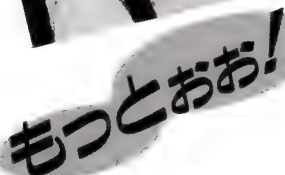
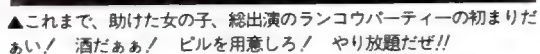
ソープランド音楽院 オネエ 17才

お姉さんになってあげる！

私が、最後よ。がんばって！　もう助けてくれたら目一杯、サービスしちゃうから！　私のフィンガーテクニックは、評判なのよ。特に女の子を、イカせるのが得意なの。もう、私の指にかかったら、どんな感じない女の子でも、悲鳴を上げるぐらい感じさせちゃうわよ。もちろん男の子もOK。私のテクニックで、天国に行きたいでしょ。ウフフフ。だから、早く、早く助けてよ……。イヤアン、また助平な怪物が来たわ！ダメ！　こいつ、しつっこいのよ！　毎日来て……アアまた、そんな事するの！　イヤァン！　早く助けて！　もっと早く崩して！　体がバラバラになっちゃう！　明りが見えて来たわ。どんどん壁が消えていく。

官能のエンディングへ！

▲これまで、助けた女の子、総出演のランコウパーティーの初まりだぁい！　酒だぁぁ！　ピルを用意しろ！　やり放題だぜ!!

アアン！すてきぃぃ！

い…いかん……月の前にお釈迦様が、チラチラする。ううん、夢見そうだ、！　もういい、もう立たん。オ！　何という舌のテクニックだぁ！　ま、また立ってしまった、ううん、さすが宇宙一のテクニック集団！　などと言うとるヒマなくロリタンが股がって、オオ、いかん、気をゆるめるとドピュ！　と出てしまうベエ！　ヤメロ！　顔の上にお釈迦様を押しつけるな！　グエ苦しい……誰だ！　ケツの穴に浣腸したやつはぁ！　オレはおもちゃか！　ウ…出ちゃうわ！　前と後から同時に……出た……

コラム

ADULT CLUB Vol. 4

もうそろそろ、過激でストレートに危険なゲームを作って！

ちょっと前に問題になったアダルト・ゲームに、『177』というのがある。(アダルト・ゲーム攻略本のパート1で紹介済)

何が問題かと言うと、これが強姦ゲームだから‥‥良識ヅラしたすけべブタの議員たちがこれに怒った。

「こんな気持ちいいものを平民がやってはいかん！」

これって、やっぱり頭に来るでしょ。なんで、ズリネタまであんたたちに規制されなきゃなんないのよ！　でも、このゲームを作った人は、エライ！　題名のセンスといい、シンプルな発想といい、他を完全に圧っしている！　これを読ンでいるゲーム創作者のみなさん！　原点に戻ろうではないか！　アダルト・ゲームの目的は、ユーザーをボッキさせて、「おお！　出る」ピッピッていうお仕事を楽しンでもらうって事でしょ。それなのにあまりにも、かざりが多すぎませんか？　議員のみなさんは、アダルト・ビデオを取りしまるのに必死で、こっちの事なンか忘れているンだから、もうそろそろ思いっきり、ストレートに過激なゲームを作ってください！

例えば、「ユイちゃん強姦殺人ゲーム！　死姦もすてき！」とか「女体解剖ゲームまた殺っちまったぜ、へへへ！」なンて、過激なゲーム‥‥無理かな‥‥。

いこちゃん 決死の救出大作戦

■ユニークス(同人サークル)
■PC-8801版　PC-9801版
（¥1,000）

コーフン度	♡♡
美少女度	♡♡♡
ゲーム度	♡♡♡♡♡
グラフィック度	♡♡

神戸のコンピュータ大好きお兄さんがゲームを作ったら、こうなった。市販ソフトに飽きた人に絶対おススメ。自分の恋人(?)を助けに行く女主人公。愉快なH-ADVだ。

[ストーリー]

主人公のいこちゃんとユミちゃんは、とっても仲良し。クラスでも公認の恋人同士なのです。

ある日の午後、2人はいつものように授業をフケて体育倉庫でカラミあっておりました。

「ユミの胸ってとってもキレイ」

「ホント？」

「ウン。こうやってさわってるだけで、とっても気持ちいいもの」

「アン。ダメよ、そんなふうにさわっちゃ」

そんなふうにお互いを求め合い、今まさにイコウとしたその時、1人の少女が現れました。

「私の名はユリカよ。アナタにユミはもったいないわ」

一言いい放つと彼女はスプレーを一吹き。

気がつくとユミはさらわれたあとでした。どうやら眠らされていたようです。

さっそくいこちゃんは、ユミを探し始めました。果たして無事見つけられるでしょうか。

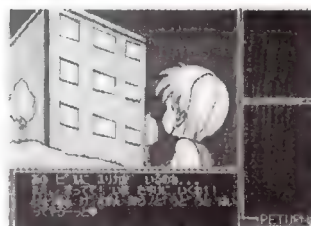
[HOW TO PLAY]

このゲームは、主人公のいこちゃんがさらわれたユミちゃんを助け出すという、アドベンチャーゲーム。テンキーのNoによる番号コマンド入力だから、いちいち言葉を入力するゲームに比べて、わずらわしさがない。しかし、その分謎が相当難しくなっているので、心してかからないと、途中で行き詰まってしまうのだ。

「どうせ素人が作ったもんだろう？」

そう思ってるキミ。考え直した方がイイよ。

[とっても親切だ!]

舞台はユリカがハーレムを作っている、とあるビル。地下1階地上3階を、行ったり来たりするのだ。方向音痴だ！　という人。心配御無用。右上の四角いスペースに、今自分がどこにいるか赤く表示されるんだ。

これならもう迷わないぞ。

登場人物関係図

いこちゃんを始めとして、個性豊かなキャラばっかり出てくるこのゲーム。ここでは、いこちゃんを中心に、相関図で紹介していく。

ユリカの手先だけじゃなく、ビルの中にはちゃんと仲間もいるからね。よ～く頭に入れてプレイしてくれ。

恋人同志

〈い　こ〉

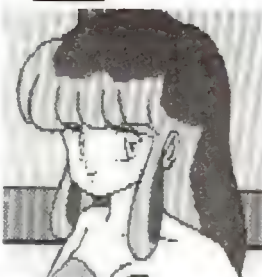
このゲームの主人公。さらわれたユミちゃんを求めて、単身ユリカのビルにつっ込んでいく

とっても元気な彼女は、コンピュータも扱える電気少女。それでもって女好きという、わからん性格の持ち主である。

敵対!!

〈ユ　ミ〉

いこちゃんの恋人(?)。彼女とのHの最中に、突然表れたユリカに連れ去られてしまう、可愛想な女の子だ。

ラストで登場。

〈ユリカ〉

今回の事件の発端となった張本人何しろ自分の気に入った娘は全てビルに連れ込むという、超我ママ娘SEXの技はスゴイものがあり、信者もたくさんいる。

部下

〈地下の女〉

味方

地下の左の部屋でいこを待ち受ける女。スゴ腕の持ち主。

〈ま　み〉

ユリカの元から逃げてきたエスパー。３Ｆにいる。

〈もなみ〉

かくし部屋にとらわれていた娘。なわで縛られてる。

〈犬〉

封印された犬小屋に閉じこめられている。

〈受付嬢〉

受付にいる女の子。彼女の血液型はRh－のAB型であり、とても珍しい。もう１つ珍しいことに、このビルの中で、唯一の処女である。

〈オペレーター〉

WSを扱う彼女は、とても気が強い。そのくせ犬にはからきし弱い。彼女を倒すには犬の助けを貸りればOK。彼女を倒さない限りWSは使えない。

〈つえを守る女〉

礼拝堂にいる彼女。幼い頃の体験がトラウマになっており、極端に火を嫌う。

彼女を倒すには、どっかでローソクを入手せねばならない。

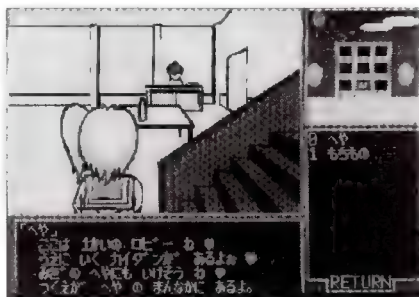
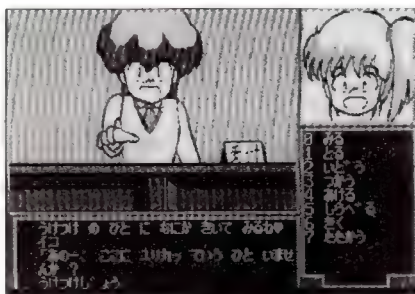
〈攻略編〉—ユミちゃんを救え—

いこちゃんが捜査を進めた結果、ユリカはあるビルでハーレムを結成。連れてきた女の子達を、その妙技でSEXのとりこにしているという話。そのビルのありかをようやく突き止めたいこちゃん、堂々と正面玄関から中へ乗り込みます。

まずはへやを見てみよう

1階のロビーは、とっても広い。まずは「へや」を見てみよう。上に行く階段と、右へ行くトビラ。それに机がある。机の上にはワインがおいてある。なんなんだろう……。

奥には受付がある。よく「見る」と女の子がいるみたいだ。受付嬢らしい。

ここはひとつ堂々とユリカのことを聞いちゃおう。どうせコソコソしたってバレるはず。なんでもやってみるべきだ。

はなしかけたら・・・・・・逃げちゃった

「あのー、ここにユリカって人いませんか」

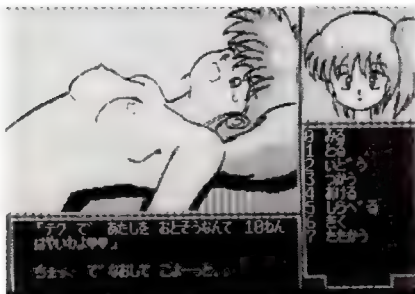
「ああ！ さてはユミって女を取り戻しに来たんでしょう。さっそくユリカ様に報告しなきゃ！」

あらら、やっぱ敵だったみたい。そりゃそーか。まあいいや。机の上のワインはもらっておこう。アレッ？ なんか字がかいてある。

「パスナンバーは犬小屋に」

なんのことだろう。わかんないなァ。

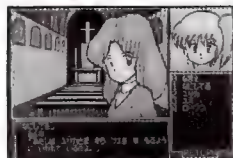
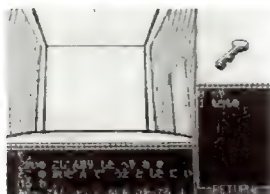
③ 礼拝堂の女はスゴ腕！

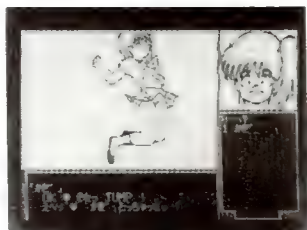
右の部屋に入ると、そこは礼拝堂。「へや」を「見る」と、へんなツエをまつってある。オヤッ？ 薬が落ちてる。とりあえずもらっておこう。なんの薬かな？

アッ、女の子が1人来た。

「私はユリカさまからツエを守るようにいわれてるの」

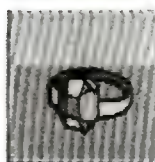
でもここ礼拝堂なのにローソクが1本もない。

「私は火がキライなのよ」

ふーん。まっとりあえずはひとまず退散。たたかってもいいけどメチャ強くて負けるよ。

④ 天井にカギが!?

このゲームは、たたかってもゲームオーバーということはない。でも勝つためのアイテムを持ってないと１Ｆのロビーに戻されるからね。

さて、礼拝堂の外に出たら、２Ｆに行ってみよう。「見る」と、天井にカギが。どうやら右のへやのカギらしい。ここでさっきとった薬を使ってみよう。ホラ、体が軽くなったでしょ。これでよし JUMP してカギをとるんだ。いこちゃんのパンチラが、バッチリ見れるぜ!!

⑤ 保健室にはなぞがいっぱい!!

保健室の中には誰もいない。アッ机の上に目薬がある！　これもとっておこう。他を見ると……、アレッ？　下への階段がある。下には丁度礼拝堂があるはず。行ってみようかな？　ガタガタグワッシャーン！　ヒェ〜ッ。階段がくさって下に落ちちゃった。まあいっか。

あと戸だながあって、中にリングがあるけどカギが閉まってるんだ。

いこちゃんの4変化だ!!

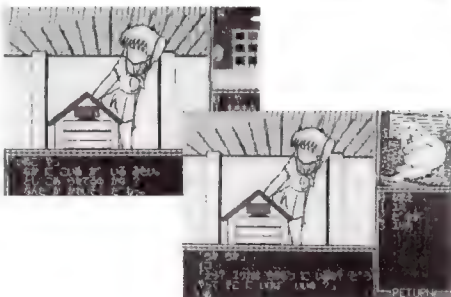
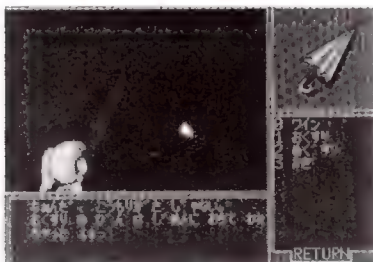
ここまでプレイした人ならわかると思うけど、右上の四角の中に、いこちゃんのいろんな顔が出る。これは４種類あって「普通の顔」「喜んでる顔」「泣いてる顔」「怒った顔」の４つだ。コマンドを入れた時に成功すると「喜ぶ」し、部屋を「とる」等とすると「泣く」んだ。あまりワケのわからんコマンドを入れると「怒る」からね！

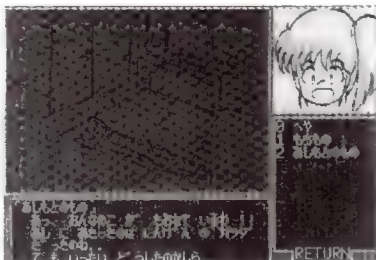
6 とじこめられている犬

3Ｆに登ると、そこには封印された犬小屋がある。よく見ると中にかわいい小犬が一匹入ってる。誰にこんなことされたのかな？　よーし出してあげよう……と思ったけどなかなかガンジョウにクギがうってあって、素手ではムリみたい。

犬にユリカのことをきいてみよっと。

「ちか、ちか」

えっ？　犬が喋った!?

7 暗闇にぶらさがるものは？

犬はあとで助けるとして、右の部屋に行ってみよう。そこは暗室で、どうやら物置きになってるみたいだ。アッ！　何か天井にぶらさがってる。でも高くてとれないなア……そうだ！　薬のびんを投げてみようっと。

ドサッ！　なにか落ちてきた。見るとカサだ。せっかくだからもらっておこう

ドン！　アレッ？　床に何か転がってる。よく見ると、女の子だ。それも全裸で。

「ねぇねぇ、どうしたのよ？」

「ユリカから逃げてきたの。彼女は地下にいるわ」

地下？　でもどうやって地下から3Fに来たんだろう。

8 エスパーの女の子!!

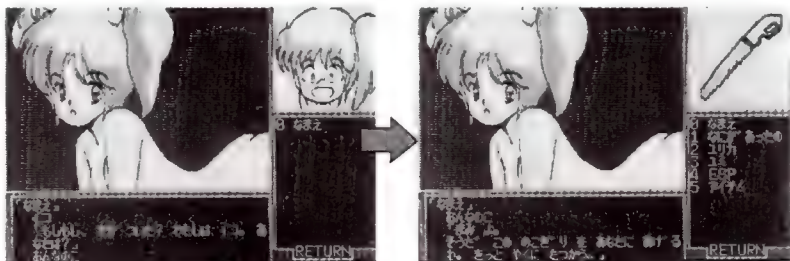
「私、エスパーなの」

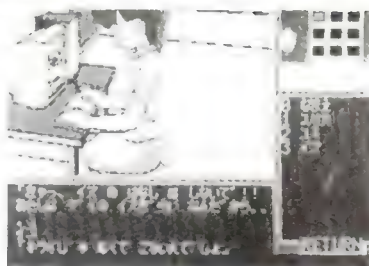
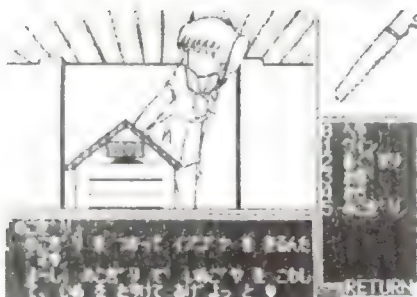
えすぱあ？　へェ〜、いるんだなこんな人達。

話をきくと、ユリカにやられそうになった時、最後の力をふり絞ってここにテレポートしたっていうんだ。

「でもその時、大切なアイテムをなくしちゃって今はテレポートできないのよ」アイテムってなに？「青いリングよ」保健室の奴だ。後で持ってきたげるからね。

彼女に２度名前を聞くとのこぎりが手に入る。これは便利だからもらっておこう。

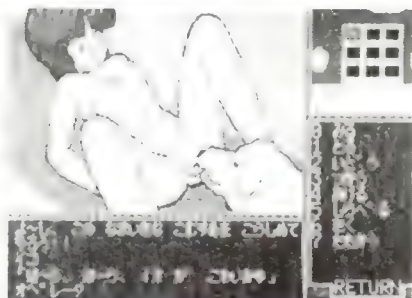
暗室を出たら、今度は左の部屋へ行ってみよう。

9 オペレーターは犬ギライ？

そこはオレペータ室でWS(ワークステーション)が置いてあり、女の子が１人いる。ここは１つ友好的に話しかけよう。名前はなんていうの？
「そんなことアナタに関係ないでしょ？」
なんだ、こいつは。外の犬もどうせアンタでしょ。
「キャッ！　犬のことはヤメて」
ハハーン。どうやら犬ギライね。よ〜し、見てろ。

10 犬を放しちゃえ!!

あんな奴、思いっきりイジメちゃえ。右の犬小屋のとこへ行って、のこぎりを使えばOK。そして犬を「つかう」んだ。

でもすぐに行っちゃダメ。１Ｆのロビーの机の言葉通り、犬小屋を見てみよう。とある数字がわかるんだ。これは覚えておこう。

さて、左の部屋の様子を見に行こうかナ？……聞こえる、聞こえる。よっぽど犬ギライみたい。今なら絶対勝てるぞ！

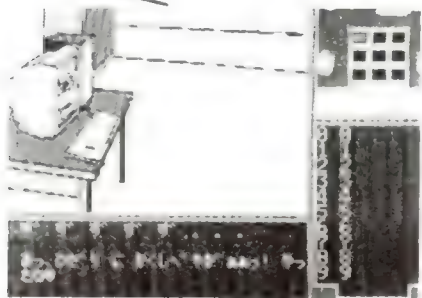
11 たたかえ。いこ!!　そして……

「キャーッ！
イヌこわいよ」
へへんだ。ザマミロ。よ〜し、一気にかたづけちゃおう。
「ほ〜ら犬にアソコをなめてもらいなさい」

「アアン、ダメ〜。ヤメテ〜」

感じてるみたいだな。アレッ？　もうイッちゃった。でもこれでWSが使える。

いろんなファイルが入ってるけど２のDODRって何だろう。エッ？　数字を入力するの？　数字が……そうだ。さっきの３ケタの数字を入れてみようっと。

ズズズズ……。

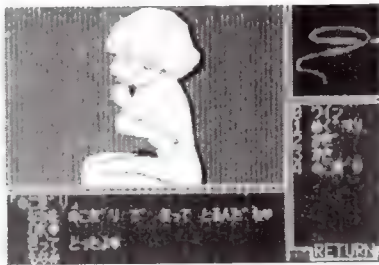
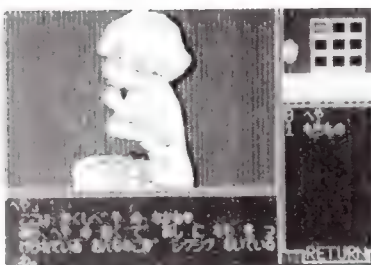
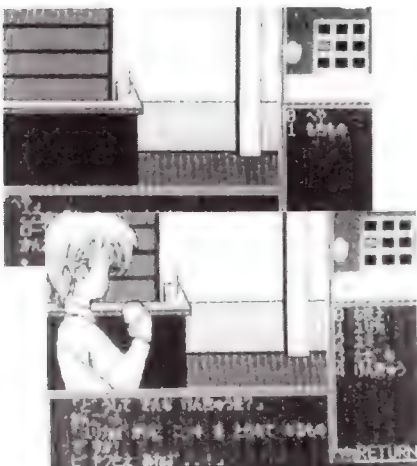
あっ！　左にかくし部屋がある!?

⑫ もなみのなわをとってあげよう!!

中にはもなみという名前の女の子が、なわに縛られてつかまっていた。

話を聞くと、彼女もユリカにつかまって、

ここに連れてこられたらしい。

「ユミさんて人も地下にいます」

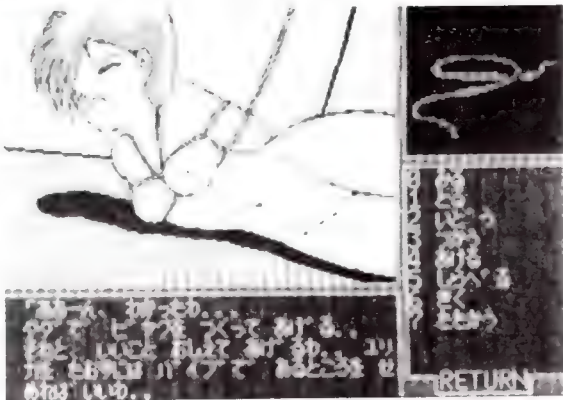
そうか。わかった。じゃあナワを切ったげる。のこぎりを使うんだよ。これは、すぐこの後役に立つアイテムなんだ。

⑬ 2Fのラウンジに看護婦が！

かくし部屋を出たら、オペレータ室から下へ「いどう」するんだ。

実は、この下へ行く階段についてのヒントは何もない。同人ソフトらしいバグだ。製作者が「スイマセン」と言ってた。許してくれ。

さて下へ行くと、そこはラウンジになってる。そこには看護婦が。昼間から酒を飲んでるみたい。悪いお姉さんだ。

話をきくと彼女はユリカにばかり人気が集まり、おもしろくないようだ。そのために目薬とワインでビヤクを作る研究をしているという。作ってと頼むと私を倒せばいいワ、という返事。

ここは思いっきりたたかっていい。なぜって？　実は彼女、ナワに弱いんだ。さっきとった、あのナワが使えるよ。

「ああ、ダメ……。ビヤクを作ってあげるから…もっとしめて！」泣きながら叫ぶ彼女。まして、ユリカを倒すとヒントもきける。バイブを使うらしいのだ！

14 火に弱い女の子!!

看護婦をヤッつけたら、カウンターのローソクをとって、１Ｆの礼拝堂へ急ごう。そう、あの女の子を火攻めにするんだ

ほ〜れ、ほれ。ローソクだぞお

「あ、ヤメテ。お願い。……あつい！　ダメ。そこ、アッ、ダメよ」

やめてあ〜げない。

本当にイヤがってる。でも、何度かロウをたらすと、顔が上気してきた。

「アン！　感じるぅ。そこ、もっと下、アッそこよ」

あらら、感じてきちゃ

った……と思ったらイッちゃった。

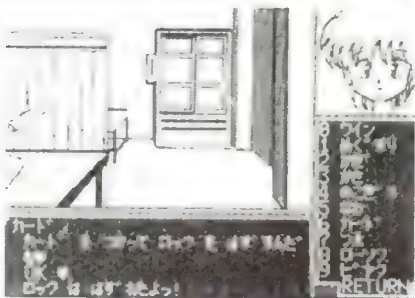
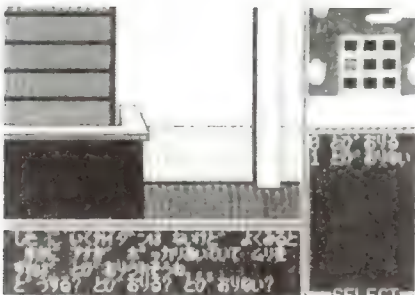
ラッキー。これでツエを取れるぞ。でも、これ案に使うのかナ？　まあいいや。

あと、階段のがれきを見てみようね。さっきくずした奴。……アッ！　カードがある!!そういえば、さっき看護婦さんがいってたなァ。とりあえず、とっておこう。

15 とだなの中のリングをとれ!!

「保健室のとだなのロックはカード式で、オペレーターの女の子が階段にぬりこめちゃったわよ」

そう、彼女はいってた。てことは、このカード、戸だなのロックを解くはず。さっそく保健室へ行って使ってみよう。

カチャッ！　OK！　ロックがはずれた。リングを取っちゃおう。これであの女の子の部屋から地下へテレポートできるぞ！

16 ラウンジから飛び降りる!!

次は、２Ｆのラウンジに戻って、下へ行くんだ。床に穴があるからとびおりられるんだ。

せ〜の、でとびおりると、なんと！　１Ｆの床がない！　さすがのいこちゃんも、下まで一気に落ちたら、ちょっとヤバイ。

でも、ここであるものを使えば大丈夫。昔、チャプリンが映画の中でよく使った手。そう、かさを開いて、ナンチャクリクするんだ。

よ〜し、うまく地下の左の部屋についたぞ。

17 敵の女出現！　でも大丈夫

地下には、1人の女がいこちゃんを待っていた。

「よくここまでこれたわね」

なんだ、こいつ。エッ？　いきなりたたかうつもりなの？　でもいいわ。だって、こっちにはビヤクがあるんだもんね。へへへ。

「あっ、ウソ。そんな、なんかいい気持ちよ。……あっだめ〜。ユリカよりうまいわ…ア」

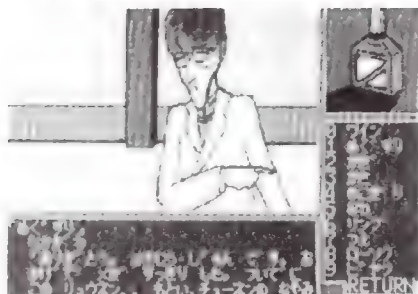
そうでしょ、ねぇ。もっとやったげるから、ユリカの弱点、教えてよ。

「あ、ああん…。お、おしりよ。彼女はおしりが弱いの。ああ、ダメ…もっとォ」

ふ〜ん、おしりか。よくわかった。もうアナタに用はないわ。

隣にも部屋がある。行ってみよう。

18 中川博士登場!!

隣の部屋には、パソコンの使いすぎで目を痛めている中川博士がいる。目薬を使ってあげると、彼は意外なことを話してくれる。

彼には娘がいたが、交通事故で死んでしまった。悲しんだ彼は自らの研究の成果を使いクローン人間として、娘を再生した。ところが彼女はSEXの権化になり、やがてハーレムを作り、父親の博士をも監禁してしまった。

「その娘って……名前は？」

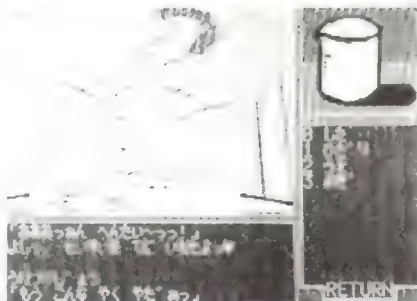
「ユリカというんだ」

やっぱり。じゃあ倒し方も知ってるね。

「つえと聖水があればバッチリだ。聖水は、Rh-AB型の血液をもつ処女の愛液の入り混じったお小水のことじゃ（何、ソレ!?）」よし、つえは持ってるし、後は聖水だけだ。ありがとう博士。娘さんをなんとか更生させてあげるから、待っててね。

かくし部屋のもなみに話をきくと、受付嬢がその血液型だという。探しに行こう！

19 聖水を手に入れる!!

2Fの階段のところで、ラッキーにも受付嬢とバッタリ。「ダメー! もうもれそうなのォ。トイレ行かせてェ!」なんという偶然。まるでゲームみたい(ゲームだって!)。これで聖水が手に入った。博士のところへ戻ろう。

20 これでユリカに勝てるぞ!

博士の元に戻ると、博士はかけ声とともに、つえを特製バイブに改良してくれる。

「東南(トンナン)西(シャ)北(ペー)! 俺は畑中ヨウコ!!」

なんちゃうかけ声だ。

でもOK。これでバイブが完成した。

3Fの女の子にテレポートしてもらおう。

いよいよラストだぜ!

21 リングを使ってテレポート!!

3Fの暗室にいるもなみにリングを渡すと、テレポートを使えるようになる。さっそくテレポートして!

「いいのね」

「大丈夫。ユリカを絶対やっつけてくるわ」

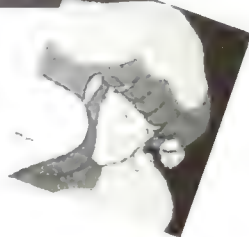
「じゃあ、がんばってきてね♡」

もちみちゃんにはげまされて、地下へ。

そこには、にっくきユリカが笑顔で待っていた。

さぁ～てどうなるエンディング?!

ここまでたどりついた人は、オメデトさん。あとは感動のエンディングが待ってるだけだ。ぜひ自分の目で確かめてくれ!!

僕らの知らないとこでこんなソフトを作ってる人もいるんだ。市販ソフトに不満のキミに1度買ってみてほしい。

夏のウェルズ

——兄弟来日——

■ユニークス(同人サークル)
■PC-8801(V3モード未確認)
■PC-9801(RAN384KB以上)(¥1,000)

同人サークル、ユニークスの新作。前作「いこちゃん」のキャラクター総出演の楽しいアドベンチャー。神戸の須磨浦海岸の平和を見事に取り戻せるか?

コーフン度	♡♡
美少女度	♡♡♡
ゲーム度	♡♡♡♡
グラフィック度	♡♡

[ストーリー]

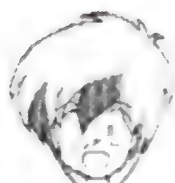
ワタシ、ゆーに。年令不詳、出生地不詳。とりあえず神戸近辺に住んでいる女の子。まっ好きなように想像してもらって、構わないわ。性格は、自分でいうのもなんだけど、とっても明るくてかわいいんだ。曲がったことが大ッ嫌いで、弱い者イジメしてるの見てると、無性に腹がたってくるの。今日も神戸の須磨浦海岸に来たら、何やら大騒ぎしてる。どうやら平和が乱されるみたい。そんなの私が絶対許さないから!

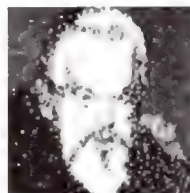
[このゲームは]

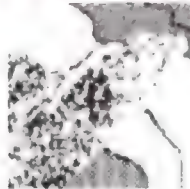
テンキーによるコマンド入力方式。典型的なアドベンチャーゲームだ。コマンドのキャンセルはリターンキー、セーブ・ロードはエスケープキーで OK。

ステップ式に謎が解明されていくゲームで、セカンドラックもふんだんに使われている。素人が作ったとは思えないデキなのだ。

[登場人物]

ゆーに

物語の主人公。妙に明るくて子供っぽいのに、感度は敏感。元気いっぱいの少女だ。

ウェルズ

須磨浦海岸にやってきた変な外人。どっかの広告に似てるが、関連はない。

カメ

長年須磨浦海岸に住み込んでいる。この辺の事情通。変な呼吸法も知っている。

その他

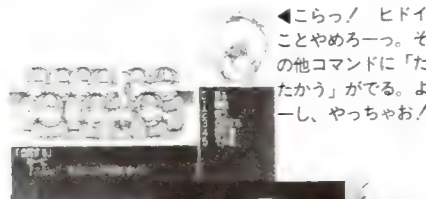
海岸で暴れるカニ、丘で女を襲うタコ、砂浜でたむろする中国人。屋台を出す〝いこちゃん〟。そして変な中川君。多彩なキャラクター達が君を待ってるぞ。

★いきなり攻略編だ!!★

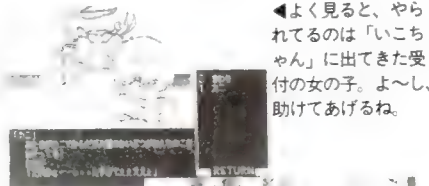
まずは、行けるところを全て回るの。ここで大切なことは、そこにいる人の話すことと、見ること。セカンドラックがあるから、同じことを言うまで聞く必要があるわよ。「たたかう」コマンドがでてきたら、やっちゃっていいけど、まず負けるからね。でも、負けた時の私の表情だって、捨てたもんじゃないよ。

★砂浜で

ここには中国人達がバットを持ってスイカ割りしてる。でもよく見ると叩いているのは人間の頭。こんなの許さないんだから!

◀こらっ! ヒドイことやめろーっ。その他コマンドに「たたかう」がでる。よーし、やっちゃお!

▶と思ったけど、ヤダーッ! 10本の手で体を触ってくる。あん! ダメ。ここは逃げなきゃー。

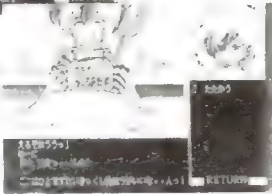
★浜辺で

浜辺にはカニのお化けが、女の子をイジメてる! もーっ!! なんなのこの海岸は。やめなさいよ。

◀よく見ると、やられてるのは「いこちゃん」に出てきた受付の女の子。よ〜し、助けてあげるね。

▶と、思ったけど、やっぱりこいつも強い。ああ、ダメ、感じちゃう!! ひとまず退却しなきゃ。

★広場で

広場には変な外人がいる。なんなんだ、コイツは。始めに喋ってもいっこうにラチがあかない。放っとこ、こんなの。

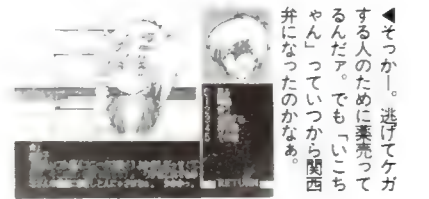
★道路で

海辺の自転車ロードには、女の子が1人いた。ノンキに自転車こいでるもんなァ。とりあえずお話だけでも聞いとこ。

★日影で

日かげに行くと、また暗そうな奴! エッサングラスを無くしたの? わかった、あったら持ってきたげるね。

◀顔は暗そうでも、持ってるディスクはシブイ! このOS−9は、カッターナイフの代わりもするんだよ。

★売店で

おっと出た。前作の主人公「いこちゃん」だ。薬を売ってるんだね。でも屋台の薬屋さんなんて、変なの!

◀そっかー。逃げてケガする人のために薬売ってるんだァ。でも「いこちゃん」っていつから関西弁になったのかなぁ。

ウェルズに手を焼くぞ!!

ひと通り回って（まだ行ってないとこもあるけどさ）広場に戻ってきたら、ウェルズに話をきいてみよっと。

変なコトいう外人だけど、なにか知ってるかもしれない　ねぇーねぇー、あいつらの倒し方、知ってるー？

カニを倒すには未発達なムネが？

「あのカニは、少女の未発達のむねを見るともだえ苦しんで死ぬのだ。これは疑いようのない事実だ」
ホント？　いいこと聞いちゃった。幸い私のムネは全然未発達だし、こんなの見せてもちっとも恥ずかしくない！

よ〜し、カニさんに見せてやろう。

ホラ、どうだ！　未発達なムネだぞー！
「ウフフ、オレはまだうれきってない少女の乳房を見ると、思いっきり顔をうずめてみたくなるんだ」
エーッ！　話が全然違うっ！　あんっダメ、感じるじゃない！　違うこと考えてみようかな……アッダメ。もう我慢できない。ひとまず逃げなきゃ……。

◀神に近いとか言ってるから本当なんだろうね。よし、さっそく浜辺へでかけて、私のムネ、見せちゃおうっと。

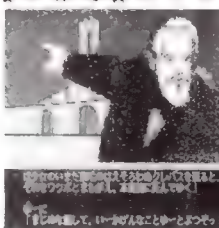
◀エーッ！ ウェルズのウソつきー!! カニの奴、喜んじゃってるじゃないかァ!!

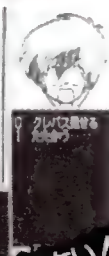
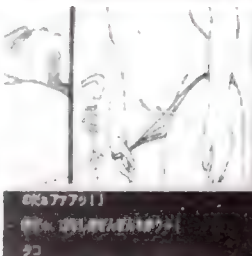
ウソつき

タコにはアソコを見せるの？

▶マジメなカオして、なんてこと言うんだ。このオッサン。今度ウソだったら、私も怒っちゃうからね。

▶そうだよなァ。これ見て喜ぶ奴がいても、死ぬ奴なんかいないよなァ。あっ！ 感じちゃう。早く逃げなきゃ。

そんなわけない！

広場に帰ってウェルズに文句をいうと
「神は過ちを犯した」
な〜んていってる。こらーっ！　過ちですむ問題かー！
「今度のは絶対確かな情報だ。暴れるタコは少女のいまだ毛のはえそろわぬクレパスを見ると、ウツボと間違え本能的に死んでいく」
おまえー！　イケシャーシャーといい加減なこと、よく言えるなァ。今度ウソついたら許さないかんね。

小高い丘へ行った私は、恥ずかしいけど水着を下に降ろした。
「グへへ。オレは少女のクレパスが1番好きなのだー」
ウェルズを信じた私がバカだった。

☆カメさんはものしり。中川は？☆

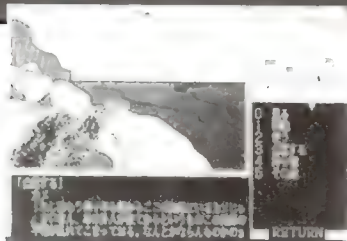
広場に戻ってウェルズに文句いうと
「神は２度の過ちを犯した」
だって。

もうダメ。このおっさん、単なるキチガイ。こいつのことは無視しようっと。

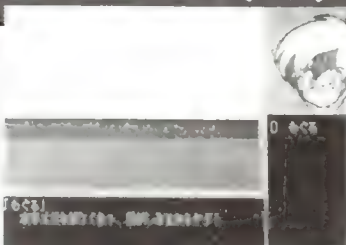
次は砂浜から岩影に行ってみよう。

カメさんのおはなしをきこう

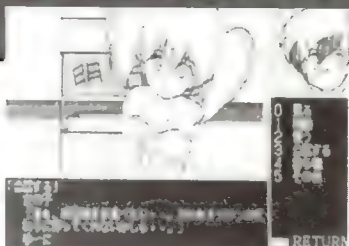
岩影には、物知りそうなカメさんがいた。
「あの外人がきてから、この須磨浦も乱れてきたんじゃ」
そうか。やっぱウェルズがおかしいんだ。どうも変だと思った。

どうやらここから海の中へ行けそうだよ。

◀平和の乱れを嘆くカメさん。まかせといて。私がなんとかしたげるからさ

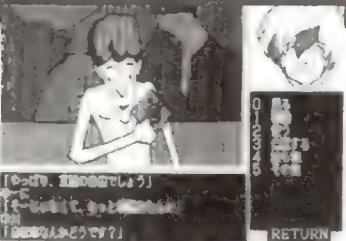
海にもぐったりできるかな？

▶小っちゃい頃から、水には弱いんだ。だって海の水ってホント目にしみるもん。

せっかく海まできたんだから、１度海の中へ入っておこうっと。岩影からと、カニのお化けがいるところ、２ケ所から行けるよ。でも、もぐったりはできないの。ゆーには目が弱いから、水中メガネがないともぐれないんだ。まあいいや。すぐに戻ろ。

明石焼きって何？

日かげから歩いてくと、明石焼屋があった。明石焼きってタコ焼きの上品な奴 で、その屋台の前に女の子が１人いる。
「明石焼食べたいなぁ」
そうか。でも、材料がないなァ。

◀タコが自我に目覚めて、大暴れしてるんだって。なんてタコなの。

中川君はものしりだぞ

▶暗い顔してんのになかなか理知的な中川君。ありがとうね!!

ぜんぶ回ったら、日影の中川君とこ行ってみよう。彼に中国人の倒し方教えてもらえるのよ。
「自転車なんかどうです」
アッ！　そっかー。中国人の足だもんね。よ〜し、あの女の子にもらいに行こうっと。

ウェルズの野望とは？

どうやら悪の根源はウェルズらしい。てことがわかってきた。あの、ウソつき外人め！

とりあえずは、中国人にイジメられてる男の人を、助けてあげよう。

あの女の子。自転車くれるかなぁ。気が強そうだったし心配だなぁ。

自転車もらって中国人に！

▶おねがい。ある人を助けたいのよ。自転車ちょーだい！　ねっ！

道路には、まだ女の子がいた。

「ねぇ、その自転車くれない？」

「……いいわよ。どうせパクッたものだし」

よかった。これであの人を助けられる。

中国人に自転車を渡すと、彼らは喜んでどっかに行っちゃった。

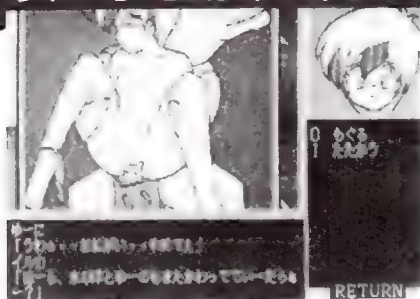
大丈夫ですか？

「この災いの元凶はすべてウェルズです。奴を倒さねば平和は戻ってきません」

やっぱりアイツか。

女の子を助けて、イルカと話そう

さっそく広場に行ったけど、ウェルズはいない。でも、サングラスが落ちてた。これを、中川君に渡してあげよ。お礼に OS—９をくれるのよ。これはカッターの変わりになるスグレモノなんだ。

次は、岩影から海へ行くと女の子がおぼれてる。これは助けてあげようね。岩影に連れてって人工呼吸を。でも、カメさんにしかられちゃったんだ。

カメさんの呼吸法スゴイ。でも、女の子の命は助かるんだ。

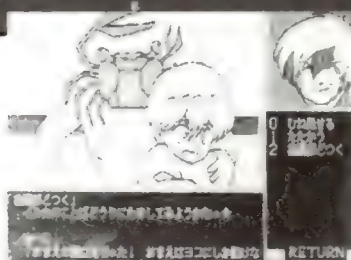
とりあえずカメさんにまかせてウェルズを追っかけよう。中国人のいたところから海へ行くんだよ。でも変なイルカに邪魔されちゃうの。１回犯されても、もう１回行くのよ。そしてお話しすると、いい話が聞けるからね！

◀一生懸命呼吸してあげたけど、うまくいかないの。カメさんに頼んじゃおう。

☆カニをどついてタコ倒せ!!☆

イルカさんに聞いた話。
「カニの野郎なんて、横にしか歩けんから、後ろに回ってどつけば、それでイチコロだ」
ヤッタネ！　思わぬところでカニの弱点が聞けちゃった。もう恐くないぞ。待ってろよ、カニめ。今どつきにいくかんね!!

後ろからどつけ!!

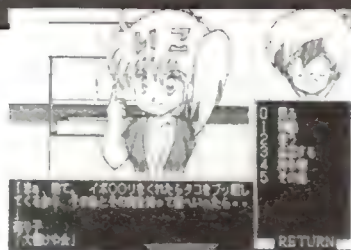
浜辺で相変わらず受付の女の子をイタぶってるカニのお化け。サッと後ろに回って、思いっきりどついてやった
パッカ～ン!!
ザマーミロ。1発でのびちゃった　アレッ？　カニの足が残った。まあとっとこうっと。

◀バカめ！　横にしか歩けんお前なんて、ちっとも恐くない!!

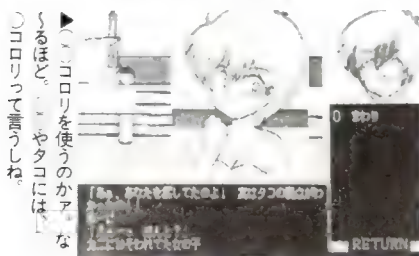
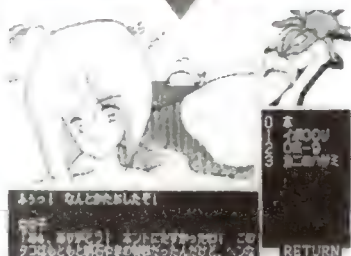
古文書を手に入れろ！

▶古代語に詳しい人……そんなのカメさん以外ムリだよー。

カニを倒したら広場へ行くの。そこには、海で助けた女の子がいるんだ。
「古代語の書かれた本が見つかったわ」
ヤッタネ。これは後でカメさんに読んでもらわなくちゃ。何かウェルズの謎がわかるかもしれない。待ってろ、ウェルズ!!

タコを倒せ!!

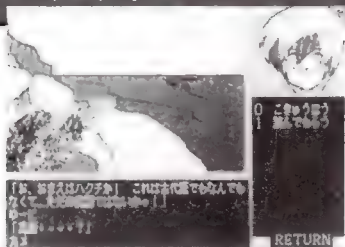
自転車道路に行くと、カニにおそわれてた女の子がいる。
「タコの弱点がわかったわ」
ホント？　エッ？　(×)コロリを使うの？
な～んだ、それだけなんだ。売店で薬買ってタコに使っちゃおっと
これでタコもイチコロだよ。

▶(×)コロリを使うのかァ～るほど。(×)やタコには(×)コロリって言うしね。

◀(×)コロリを「いこちゃん」にタダでもらおう　交渉しだいだよ

◀タコを殺したら、OS―ヨでタコの足を切り取っておこう。材料として使うんだよ。

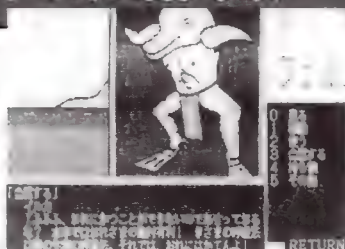
ウェルズの弱点は？

タコの足を手に入れたら、明石焼き屋へ行って、女の子に食べさせてあげよう。お礼に水中メガネをくれるよ。もう１つ、カメさんのとこへ行くんだ。そう、あの古文書を読んでもらっちゃうわけ。いよいよラスト間近。ウェルズとの対決は近い。

カメさんに本を読んでもらおう!!

古文書をじっと見てたカメさん。突然、
「お前はハクチか？」
エッ？　なんで。
「これは古代語でもなんでもない。英語だ」
な〜んだそうなのか。でも、それだけしかわかんない。ウ〜ン、ウェルズの弱点って何？

◀英語で私達を洗脳しようとしたらしい。なんてズル賢い奴め！

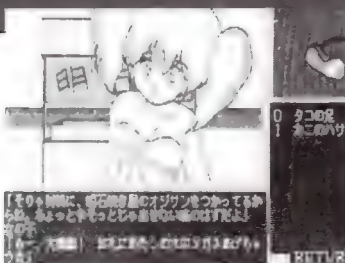
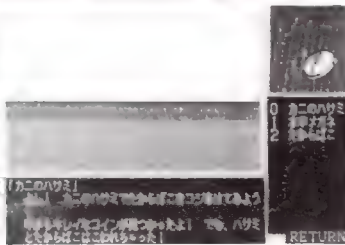
イルカと話そう！

▶いつも弱点を教えてくれるイルカ。バカだから、憎めないんだよね。

カメさんが続きを読んでくれてる間に、もう１回イルカのとこへ行ってみよう。
「きさまの呼吸法は陸のもの。水中ではオレ様に勝てんよ」
ナルホド、呼吸法か。そういえばカメさんが知ってたはず。急いで戻っちゃおう。

コインを手に入れろ!!

カメさんとこに戻ったら、まず呼吸法を教わるの。次に、本の内容。
「聖なるコイン、深き青の底に眠りぬ」
きっとこのコインがウェルズの弱点のはず。明石焼きを作ってあげて女の子から水中メガネをもらったら、海へ行ってもぐってみよう。宝箱が見つかるよ。

◀ヤッタネ！　水中メガネをもらったよ。

▶古文書の中味は英語のおもしろい内容。でもちゃんと秘密も隠されてたんだね。

▶宝箱はカニのハサミで開けるんだ。中からはキレイなコインが出てきたよ。

☆イルカを倒し島へ乗り込め☆

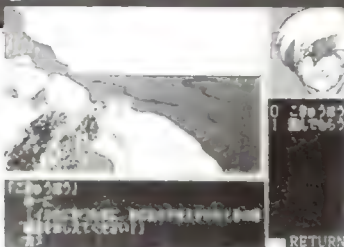
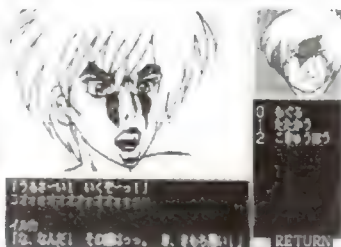
とうとうウェルズの弱点を見つけたぞ！ あのウソツキ外人め!! 絶対、このゆーにさまが許さないかんねー。

さっさとイルカを倒して、本拠地の島へ乗り込んでやろう。島にとらわれてる人達を助け出すんだ！

呼吸法を習いイルカと対決!!

さァ、イルカとご対面。もう恐くないもんね。いくぞー！

「な、なんだ！ その顔は。気持ち悪い！」

▶どうだ！ この顔に勝てるもんか!! でも呼吸法覚えたのに顔で勝っちゃった。

◀よし、この呼吸法さえ覚えちゃえば大丈夫。イルカに勝てるよ。

びっくりしてらあ。私だってこんな顔気持ち悪いんだ。

「島までお送りしますんで」

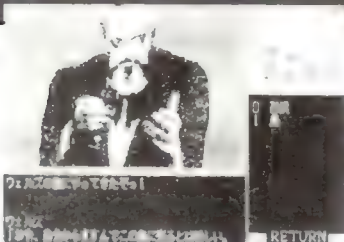
よ〜し。じゃあ島まで行ってもらおうか！

いよいよラストバトルだ!!

島へ着くとウェルズがいる。でも、恐くないもんね。こっちにはあのコインがあるんだ。

「あなたも私の教えを聞きにきたのですか」

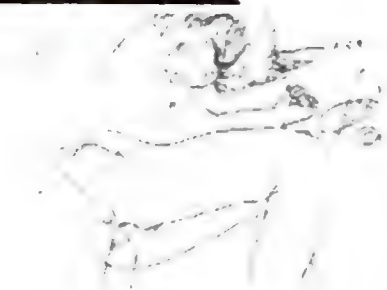
ナニ言ってんだ！

いよいよ最後の決戦、いくぞーウェルズ。女の恨みはこわいんだかんねー!!

◀ウェールズとの最後の対決さて、どうなるか？

感動のエンディングは？

ここまでくれば、もうOK。後はエンディングを見るだけよ。

とりあえずウェルズの野望は、打ち砕かれた。でも、この作品には続編があって、それに兄弟が出てくるの。サブタイトルはそういう意味があったのね（いい加減だ）。

右のは使われなかった原画。ちょっとH度が少なかったので、製作者のサービスってわけ。これでも見て、続編を想像してね。それじゃ、また会う日まで。バイバイ。

▲このデッサンの他にも数点見れるの。とっても過激だから、期待しててねー。

セーラー服 いけなーい 体験告白集Vol.1〜3

■(株)全流通
■PC-88シリーズ　PC-98シリーズ
MSXII (各¥4,800)

コーフン度	♡♡♡♡
美少女度	♡♡♡
ゲーム度	♡
グラフィック度	♡♡

どこにでもいるカワイイ女子高生たちが、人には言えない恥ずかしい体験を、アナタにだけ告白しちゃう！
9人の女のコたちが次々に語る秘密とは何か!?

(HOW TO PLAY)

スペースキーを押していくだけで、女のコたちがおしゃべりしてくれる！

どちらかと言えば、ゲームというより究極なHソフトと言った方がぴったりくるような内容。

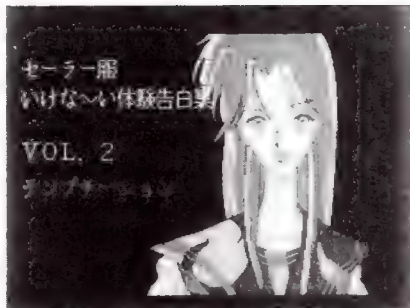
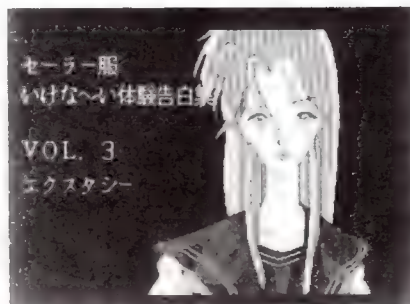
ゲーム性を省略してスケベさを追求しただけあって、いやらしさは他のソフトの比じゃない！

アダルトゲームはアドベンチャーだと決めつけてる人に、一度はPLAYしてほしい、おすすめソフト。

その題名どおりに、9人の女子高生たちが次から次へと恥ずかしい体験を話してくれる。同時に写し出されるCGが生つばごっくんものの過激な画面になっているのだ。

Vol.1のロストバージンは、もっともノーマルな処女喪失の話。

Vol.2のテンプテーションは、いろんなシチュエーションにある女のコたちの、魅力的な私生活。

Vol.3のエクスタシーは、幼くして知ってしまったいけない快感の話になっている。

▲Vol.1のロストバージンからVol.3のエクスタシーまでのオープニング画面を特集してみた。

カヨちゃんの場合

私も好き……

テストが悪かった私は、一人で図書館で勉強していたの。そこへクラスでも秀才でとおってるカズキが近づいてきてね、いろいろ教えてくれたの。

そんなある日、「カヨちゃんに勉強を教えていると、妹に教えてるみたいだよ」なんかカズキが言いだしたもんだから、「私の方が２ケ月以上も年上なんだからー」って言いかえしちゃったのね。

「あれ？　良く知ってんなァ」「だってカズキのこと……」そのあと「好き」って言えなくて、もじもじうつ向いてたら「カヨちゃんのこと前からオレ好きだったんだ」って言いながらやさしく抱きしめてくれた……。

誰もいない図書館の中で、私たちはくちびるを重ね、むさぼるように舌をからませていったの。彼の手がセーラー服の中へゆっくりと入ってきて、小さなふくらみを静かにも始めた。

「カヨちゃんが欲しい／」カズキはそう囁いて、パンティーを一気にずり下げた。

それからスカートの中に頭を突っこむと、舌でピチャピチャと舐め始めるんだもの／

私、あまりの恥ずかしさに声を上げそうになっちゃったけど、気持ち良くってそれどころじゃなくなったみたい。

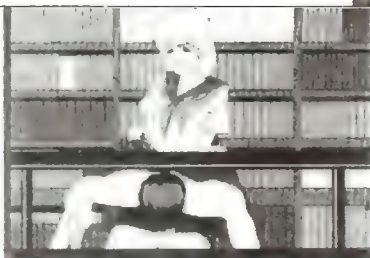
私とカズキは、火照った顔をして保健室へ向かったの。

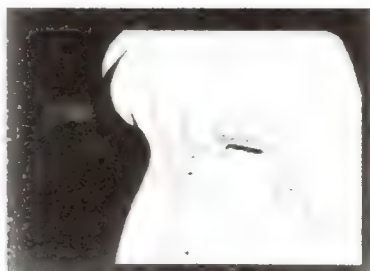
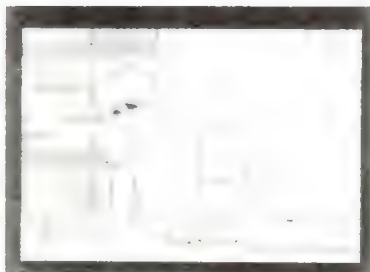
だってもう２人ともガマンできなくなったんですもの。

ちょっと勇気がいったけど、保健室に入ってからは、私の方からベッドに誘っちゃった。

２人で裸になって、カズキは私のアソコ、私はカズキのアレを、お互い舐めあった。

私、体が燃えてきちゃって「もう来て」って言ったの。カズキはやさしく入ってきたわ。

これが私の感動の初体験。素敵でしょ。

▲神聖な図書館でマジメに勉強してるのかと思ったら、スカートの中に男が入ってるとは……。

▲いきなりパクッとくわえちゃうなんて、最近の女子高生って凄いや／

▲初体験がバックからなんておかしくない？普通は清く正しく前からだよね。

♡キミコちゃんの場合♡

▲ロストバージンを前にした、処女最後のメイクアップ。少女の自分に別れを告げる儀式だっ。

▲先生に抱かれる自分を想像して、気がつかないうちに、手が股間に伸びている。

憧れの先生

体育館でN先生のたくましい身体を見てからは、あの人に抱かれたい、あの人にバージンをささげようって心の中に決めたの。

でも考えているうちに夏休みが始まっちゃって、私はきっかけを作ることに必死だったわ。

N先生が当直の日をつきとめて、お化粧をしてでかけたの。

N先生は体育館でバスケットボールの練習をしていた。だから私は、こっそりと男子のシャワールームに入って、シャワーをあびたの。

先生にキレイな身体で抱いてもらいたかったし、それに裸のまま抱きついていったら、先生だって拒否できないでしょ。フフッ♡

先生ったら口では嫌がっていたけど、手はしっかり私のアソコを上下してたわ。

私の上半身がベトベトになるほど、N先生は舐めてくれたの。それがスゴク気持ち良くて。

それから顔を下に動かして、下半身を舐め始めた先生。指を細く動かして体中を愛撫してくれたの!

受け入れ準備OKになった私は、先生のアレを自分でイレちゃった!

痛かったけど、動かしてるうちに気持ち良くなってきて、とってもうれしかった!

気持ちいいわっ!

モモコちゃんの場合

私ってHなの！

中学３年生の３学期って、とっても退屈だと思わない？

私みたいにクラブだけが楽しみだったコはもう最悪のシーズン。

一応勉強するために、私のうちに集まったん

だけど、勉強ギライのコたちが集まって勉強するわけなくて、レコード聞きながら雑誌ばかり見てたのよね。それもヌードばっかりのやつ。

それを見てるうちに私も興奮してきたの。

気がついたら服を脱ぎだしてた

３人とも身をのりだして私のカラダを見つめて、「最高だよ」なんて言ってるの

私も気分が良くなって「どう？　私がヌードになっても興奮する？」って、ブラジャーまではずしちゃった。

集まっていた男のコ３人は、ギンギンにはいりつめたアレをズボンから出して、オナニーを始めちゃったわ。

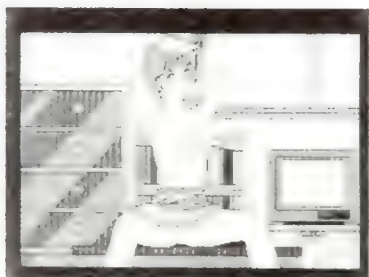
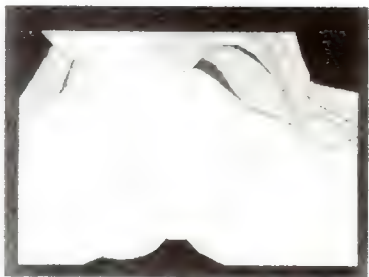
そして突然のしかかってきたの。

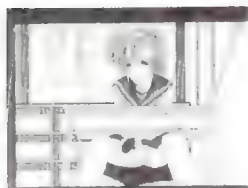
少しは抵抗したんだけど、男３人の力には勝てなくて、あっという間にイレられちゃった。

初めてだったけど充分濡れてたせいか、全然痛くはなかったわ。

こんなに刺激的な初体験なんて凄いでしょ？

もっと突いてェ！

▲男たちがよだれをたらしてモモコを見ている。

▲私って魅力的？　って誘っちゃうんだもの、男のコたちが放っておくわけがない！

▲女子高生が３人でなんて……、うやらましいったらありゃしない！　ボクもまぜてー！

あきよちゃんの場合

▲ああん、こんな所でオナっちゃダメって思うンだけど……。

▲指についた私のおりもの。ペロペロってなめれば青春の味。

▲いろんな物でためしてみたけど、やっぱり万年筆が一番！

▲彼とのエッチも最高。彼のモノって万年筆より立派なの！

知ってしまったの）

私はオナニー大好きっ子のあきよです。

最近は授業中でもガマンできなくて、こっそり指アソビしてるの。

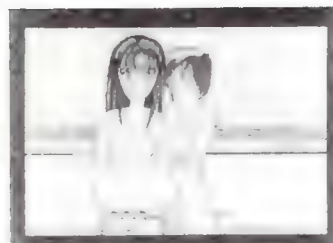
バレるかも知れないってスリルが快感を増してるのか、とってもコーフンしちゃう。

担任の先生に抱いてもらうのが夢だけど、奥さんも、赤ちゃんもいる先生には、私のことなんか目にはいらないみたい。

一日２回か３回は先生のことを思って指を動かしてるのに……。

先生って最高！）

私にも彼氏がいて、Ｈをしたことがあるんだけど、あれって痛いだけで好きになれないの。
彼のアレが特別大きいわけでもないのに、何回やっても気持ち悪いだけ。
やっぱり私は、先生のことを考えながらオナニーするのが一番気持ちいいの。先生って最高！

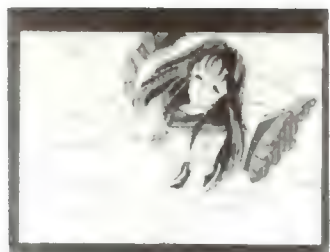
マーちゃんの場合

弟が好きなの）

私と弟のきよしは、幼い頃からどこへ行くのも一緒という、仲の良い姉弟でした。

でも、私が高校に入ったと同時に、２人でおフロにはいったり、同じベッドで寝ないようになってしまいました。

お互い、勉強に打ちこみやすいようにというのが理由でした。

ある日、小さい頃のようにきよしを驚かせてやろうと、いきなりドアを開けると、きよしは私のパンティを鼻に押しあてて、いきり立ったものを、にぎりしめていたの。

その光景がショックで、自分の部屋へと逃げ帰った私は、いつのまにか眠ってしまいました。

いけないコトなのに……

夜中に目を覚ますと、きよしが私のアソコに顔を近づけてくるのが目に入りました。

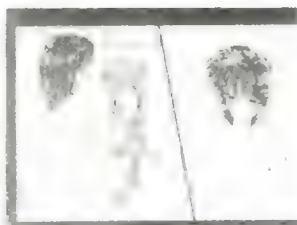
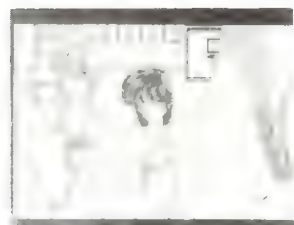
きよしは私を裸にすると、昔のようにお医者さんごっこを始めたんです

私はどうしていいのかわからず、ボーッとしていると、きよしは強引にアレを入れてきました。

私は抵抗もせず、それを受けいれてしまったんです。なぜそうしたのかはよくわからなかったけど、たぶんあの時、きよしの悲しそうな顔を見たからだと思います。

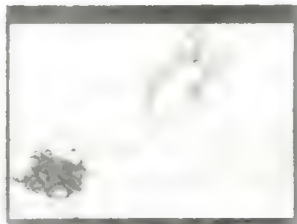
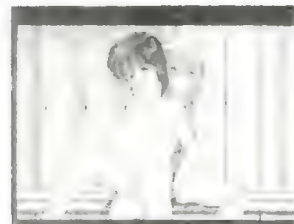
それからの私たちは、毎日のように結ばれて、幸せにひたっています

昔のように、仲の良い姉弟に戻れたのです

♡ ユカちゃんの場合 ♡

憧れの先輩

あたしが先輩と知り合ったのは、中学から高校へ上がった時。

うちの学校は小学校から大学まで、エスカレーター式に上がっていく女子高なのよね。

私たち水泳部の憧れの的は、3年生のひとみ先輩という人で、下級生にとっては神様のように崇めてる人なの。

好きにして下さい

そんなある日、練習不足だった私は、プールの中でケイレンを起こして溺れかけたの。

間一髪のところで、ひとみ先輩が助けてくれて、シャワールームへ運んでくれたの。

恐怖と安心感でガタガタ震えながらシャワーを浴びていたら、ひとみ先輩が入ってきて、やさしく抱きしめてくれたの。私、ボロボロ泣いてすがりついていっちゃった。

私の身体から力がぬけて、ひとみ先輩の手が全身を触わっていく。「あなたのことは、前からカワイイと思ってたわ」とささやく声が、全身に“ジーン”と感じて、頭がクラクラしたわ。

ひとみ先輩にリードされるままに、女の喜びを知った私は、ひとみ先輩への愛を感じていたの。

危ない少女たち

SMっぽいの好きっ

不思議な感覚〉

私は変な感覚に目覚めてしまったの……。

ある日、偶然オシリを叩かれてから、それがとっても気持ちいいってことに気づいたの。

自分でもおかしいと思うんだけど、授業中もボーッとするくらい、叩いて欲しくなるの。

そんな事を考えて日々を過ごしてる時……。

運良くＳ先生にたたいてもらえる機会がめぐってきたの。

私はＳ先生に向かって「思いきりたたいて」と叫んでしまったの！

自分でも何を言ってるのか、わからなくなっていたみたい……。

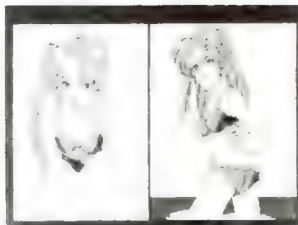
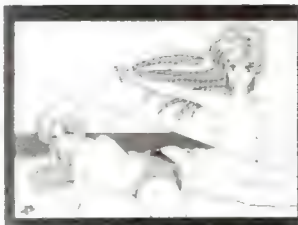
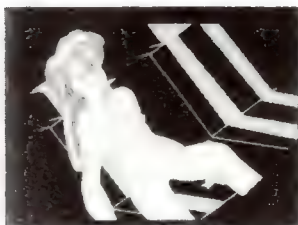
Ｓ先生は目をギラギラ輝かせて、私のからだをたたきまくってくれたの。

それからというもの、私はＳ先生のあやつり人形になってしまったの！

忠実な犬になった私を、Ｓ先生は SM の世界へ連れていってくれるの。

今では放課後の実験室を、私たちの SM ルームとして使っている有様……。

いじめてェ!!〉

犯されて……

▲ハイ、きれいだね、なんて声をかけられて、調子よくポーズを取っちゃった！

▲もう言われるままに、ヌード写真も、撮らせちゃったの。これが間違いの元！

▲車の中で、無理やり全裸にされた！抵抗したけど、無駄だったの！

▲体の傷がいえても、私の心の傷は、けっしてなくならないわ！

カメラマンに…）

その日は彼に待ちぼうけをくわされて、イライラしてたの。

そこへタイミングよくカメラマンだって男が、声をかけてきたの。

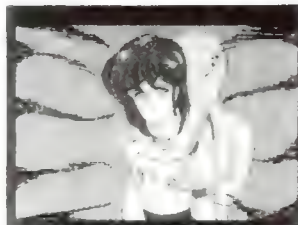
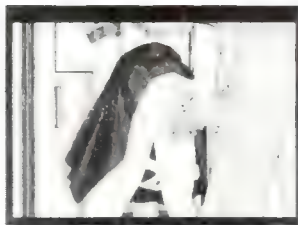
海に連れてってくれるって言うし、お金もたくさんくれるって言うからついてっちゃったの。

でも途中でレイプされてしまったの。

もう男にだまされるのはこりごり。

男嫌いの女になるわ！

電車の中で……

▲男の人の手が、股間にソロソロって忍んで来て…。もう、不遠慮な手！

▲私がかわいいブラジャーの上から、ぐっと、つかまれて強引にもまれたの！

▲こんなぁ、こんな場所で入れちゃイヤ！　やめてよって言ってるでしょ！

▲もう、こんな場所で、こんな格好になっちゃって。太股もベッタリしてる！

何？これ？）

いつも乗ってる満員電車の中で、痴漢にあっちゃったの。

必死に叫ぼうとしたんだけど、声がでてこなくて、痴漢の思うがままに触わられまくったの。

ブラジャーの小さなふくらみを、痛いくらいにもまれていたわ。

次の瞬間、私の股間にゴムみたいなモノがすいよってきて、思わずつかんじゃったの。その日は最低の気分だったわ！

皇帝(エンペラー)の女たち

■オメガシステム
■MSX2
7,800円

コーフン度	♡♡
美少女度	♡♡
ゲーム度	♡
グラフィック度	♡♡♡

皇帝の愛人を寝取れ！ デカキャラで出現する美女の衣服をはぎ取って、リアルな音声で再生される"アノ声"に思わず興奮だ！ でも、皇帝に見つかるな！

(HOW TO PLAY)

中国大陸に悠然と君臨する皇帝の一番の愛人を寝取る！ 設定は、大胆不敵。しかしルールは、単純明解。青空の様に曇りがないのだ。

服従エリアは、上半身と下半身。いきなり下半身を攻めるなどという庶民的なお座なりお下品セックスは失礼なのだ！ 時間をかけてまったりと上半身から攻めるのだ！

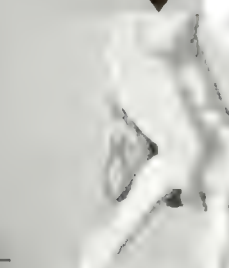
まず服を脱がす方法。女が目を開けたり閉じたりする。その閉じている間にスペースキーを押す。そうすれば、ズズズっと、衣服をお脱ぎになるぞ。

この後、下半身に画面がスクロールした時の"お服のご開帳"、"股間への突起物、ご挿入"などの行為も同じルールだ。でも注意すべき点がある。上半身の最初の時は、ミス・ショット（目の開いている時にキーを押す）が、許されるが、上半身の2回目、そして下半身でのミス・ショットは絶対に許されない！ 特に下半身がズカズカと潜入して来て君のイチモツを切断した後、生きたまま張り付けにされるぞ！

(キャラクター)

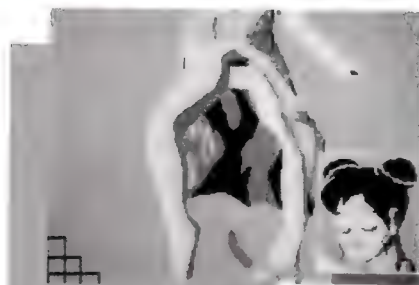
皇帝

皇帝の女

驚きのデカキャラ

♡夜ばいだぜ♡

俺みたいな夜ばいのプロになると、もう普通の家の女なんかじゃ、満足出来なくなっちまうんだよな。やっぱり、男と生まれたからにゃ、最高の女とやんなきゃ。そこで、目を付けたのが、皇帝の女よ！　どうだい！　最高だろうが！　見つかれば、もちろん死刑だけどよ。それだからこそスリルがあるんだよ。

決行の夜だ。首尾よく、屋根裏に入り込んで、女の部屋の上に来たのはいいが、ここからが問題だぜ。女に騒がれたら、一巻の終りだからな。しかし、このまま帰るのも、アホらしいしな。ええい！　男は度胸、女はゼニだぜ！　当たってくだけろ！　ケヘへよく眠ってるな。しかし、見れば見るほどイイ女だな…まず、上半身の衣服から、ソロソロと、脱がして……

リアルな画面で……

♡××しちゃう‥♡

ウホホ、リッパなパイオツだぜ。少し触ってやるかな……オッ息づかいが荒くなってきた。本当は気付いてるな。へへへ、騒ぎ出す心配はないな。オットト、パイオツの先が、段々固くなって……よしよし、次はお待ちかねの下の方だぜ。

「ああ……」

おっと、とうとう声を出し初めたぜ！　ホレホレ、中国４千年のおマンマンのご開帳だぜえぇ！　ううん、最高に興奮するぜ！

さてさて、取りい出したるこの棒切れ。へへへ　手初めに挿入だ！

「ううん！」

おいおい！　そんな大きい声、出すなよ！

「××してえ！」

待て！　オイ！　回りが騒ぎ始めたぜ！　やばい！　逃げろ!!

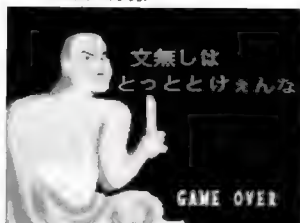
新作だよ

⚀丁半⚄

「皇帝の女たち」のオメガシステム、興奮の新作!!

半裸のおネエさん相手に半、丁の大勝負！　さあ、張った、張った！

君の度胸で、５千万円をためて、画面のおネエさんを脱がしちゃおう！

サイコロ賭博の醍醐味をリアルな画面で再現！

ADULT CLUB Vol.5

日本人のロリコン好きは本物か？少女一色のアダルトソフトを斬る！

小、中学生の顔をした少女たちが、異常に発育した胸やオシリを激しく揺らして、性の快楽に溺れていく。

Hコミックからアダルトゲームまで、2次的なマスメディアは、こぞってロリコンに走っている。

確かに、かなり前からその傾向はあった。

今やひとつのジャンルとしてではなく、産業としてなりたってるのが現状と言える。

アイドルにしても、かわいらしさの裏に隠された淫乱なイメージが、必要な条件としてクローズアップされているし、アダルトビデオの女のコたちには、生き残れるかどうかのキーポイントとして、ロリコン性は最重要項目だ。

では、なぜロリコンなのか？

もともとアニメの影響を受けたマンガ家たちが、自分のマスターベーションとして作ったのが、今のブームにつながっている。

女性マンガも、最近では積極的に性描写をしているが、全て大人の女が主人公である。

男と女が性を表現する時、これほど好みが違うのだから、実際の性生活にズレがでてもしょうがないということか……。

どう考えてみても、日本男性はセーラー服の女子高生の世界から抜けだせそうにない。

アダルトゲームにおけるロリータブームも当分衰える気配はないようだ……。

MAXシリーズ1

私立探偵 マックス
～潜入!! 謎の女子校～

■アグミックス
■PC-88S12以降（¥6,800）

コーフン度	♡♡♡♡
美少女度	♡♡♡
ゲーム度	♡♡♡♡♡
グラフィック度	♡♡♡♡

元連合軍情報局部員、現在私立探偵のマックス。彼は強力な力を持つ特A級エスパーだ。その彼がとある女子校で起きた殺人の謎を追う! 今までにない斬新なHソフトだ。

[ストーリー]

AD220X。とあるビルの一室で、1人の男が腹をすかしてうめいていた。
「もうこの事務所には、一銭のお金も残ってませんよ、マックス!」
「探偵稼業は軍隊よりもキビしーんだよっ」
マックスといわれた男は、アンドロイドのピュアーにそういうと、再びイスに寝転がった。
そこへ情報局長官より、コンパクトビットが郵送されてきた。
「おはようマックス君。御多忙と思うがいかがお過ごしかな」
イヤミなあいさつで始まった長官の話とは…。
コロニー学校聖クロア女学園で高校の校長と理事長が不審な死をとげた。どうも、何か裏があるらしい。さっそく学園に潜入し、謎を解明してほしい、というもの。
「なにっ! 女子校!! ふんふん、いい仕事だ」
ヒゲをそりながら喜ぶマックス。

「ブラスターの使用許可証を入れておいた。自由に使ってくれ。報酬は200万ゴールドだ」

女がからんで大はりきりのマックス。さて、どうなることやら……。

[エッチRPGだ]

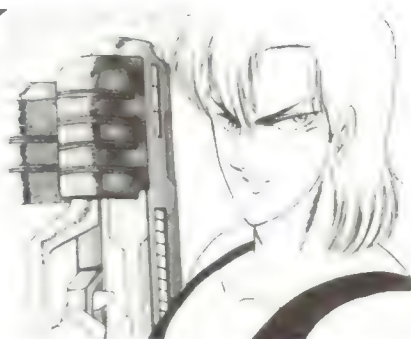
「絵が出るだけのゲームとは違う」
「絵をおろそかにしているわけではない」
「おもしろいHソフトが合言葉」
この3点をかかげて、Hソフト界になぐりこんできたアグミックス。その最初の作品がこの「私立探偵マックス」。女とやることによってESPパワーが増す、元軍人マックス。この設定からして、今までにないキャラクター。謎もなかなかおもしろいし、ストーリー性もある。アドベンチャーとRPGを足してアダルトのナベに放りこんだ内容に、もう拍手拍手!
取り説（マニュアル）も凝っててストーリーを漫画にしている。原画もその筋では売れてる人ばかり（このページのイラストもその一部）。最高におもしろいこのソフト。買って損はないぞ!

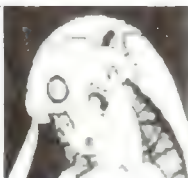
[登場人物]

スケベなマックスと相棒のアンドロイド、ビュアー。他の登場人物はすべて女の子ばっかり　楽しい捜査になりそうだ。

マック・ゼルティ

年令26才。地球連合第７開発惑星、サンテ生まれ。同星立大心理学科卒業。電子工学博士号取得。後、連合軍情報局入隊。数々の特殊事件を解決するも、AD2145年軍を退く。現在、私立探偵事務所を経営

彼は特Ａ級エスパーでありテレパシー以外の ESP はほぼ使用できる。なぜ連合軍厚生局のエスパーチェックにひっかからないのか。実は、通常状態では、彼の ESP レベルはゼロなのだ。つまり、他の生物の生体エネルギーが、彼の ESP エネルギーになるのである。それは何か？　「女性の絶頂時のエネルギー」がそうなのだ（つまり女いなけりゃタダの人）。彼の ESP エネルギーが最大限（マックス）になった時、彼を見た者はこの世から消滅するとさえ、いわれている

ビュアー

彼のパートナーアンドロイド。全長30cm。女性型。彼が退役する時、軍からかっぱらい無断改造し現在に至る。電気系や彼の体力までフルチェックできる優能なパートナーだ

これが画面だ!!

腕時計

周りの帯が ESP エネルギー量、中心の帯が ESP バリアーの残量を表している。バリアがあるうちはライフは減らない。またビュアーともつながっている。

グラフィック

そこにいるブロックの全体像と、女の子、それに女の子と犯ってるグラフィックが出る。今いる場所は点滅であらわす。

メッセージ

女の子との会話が出る。
事件を解くヒントや〝アレ〟の声もここに出るから見ておくように。

ファンクションキー

Ｆ１—話す、Ｆ２—犯す、Ｆ３—ESP、Ｆ４—逃げる、Ｆ５—戦う、Ｆ６〜９—ビュアーを使う、の10個に別れている。

ビュアー

いろんなことをしてくれるかわゆくて、賢いアンドロイド　パラメータの管理から電子ドアのロック解除、大型コンピュータ解析など、なんでもこなしてくれる

ライフゲージ

生命状態を表わす。グリーンなら OK。減ってくると黄から赤へ。十分注意してくれ。

カートリッジ

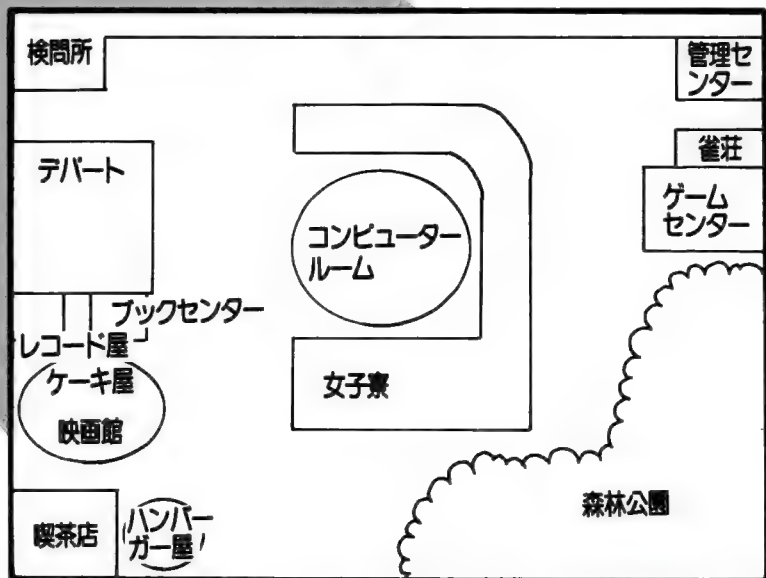
ハンドブラスターのカートリッジ。計６本。１本で20発打てる。なくなったら……どうしましょう。

ハンドブラスター

撃てば必ず当たる強力な武器。地球文明において片手で使える最強の兵器である。残り５発をきると、ビュアーが警告してくれる。

戦闘開始！謎をあばけ！

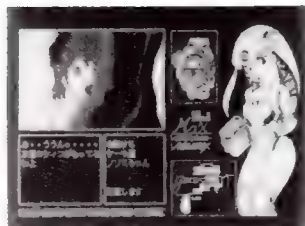
さて、聖クロア学園にテレポートしたマックス。とりあえず出会う女の子にはすべて話しかけてみよう。そして、もう１つ、必ず、F２——つまり犯すコマンドを入れること！普通では喋ってくれなくても、やってる最中に重要な話をしてくれることもあるからね。

第1ブロック

まずは女の子から情報入手

いきなり目の前に出てくる女の子。情報入手のためにも、まずは話をきこう。ただ、気まぐれな女の子も多いから、注意して話そうね。

出会った女の子はすべてピュアーが記憶してくれる。もちろん性交した数もわかるんだ。ピュアって本当にカシコイ!!

もちろんやっちゃってよい

マックスのESPエネルギーを貯めるには女とヤラなきゃならない。会う女会う女、すべてとヤッちゃおう、ただし断わられる時もあるからね。ヤルことによって重要なヒントがもらえる場合、例え断わられてもその女の子は同じ場所にいるんだ。１度場所を変えてから、もう１度行くようにしよう。

1 ケイコちゃんに会おう!

さて、オレの捜査が始まった。いきなり出てきた女の子と次々にヤレたのは、ラッキー。どうやら女子寮に入るには認識票がいるようだ。で、それを持ってるのは、ブックセンターにいるケイコらしい。途中敵アンドロイドに遭遇したが、これを撃破！　なんとかケイコと1発やることに成功した。もちろん認識票を手に入れたぜ！

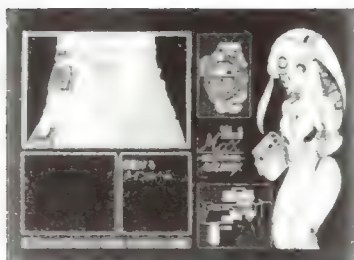
2 3つのパスワードは？

次は女子寮に潜入。途中出会った女からも聞いてたんだが、パスワードがわかる。コンピュータルームに侵入するために必要なのだ。でも、ちょっと待て！　3つもパスワードがあるじゃないか？　う〜ん…。そうか！きっと3つのうち2つを足せばいいんだな。まあいい。あとで試してみればわかることだ。

3 元エージェントを倒せ!

女子寮内での情報だが、管理センターに人がつかまってるらしい。オレは急いで足を向けた。しかし、そこには高性能アンドロイド〝ドール〟に変身した元エージェントがいた。ESPパワーもMAX。ここはサイコキネシスで1発!!　奴を倒した。彼は、コンピュータの停止に必要な電子カードを身につけていた。拾っておこう。

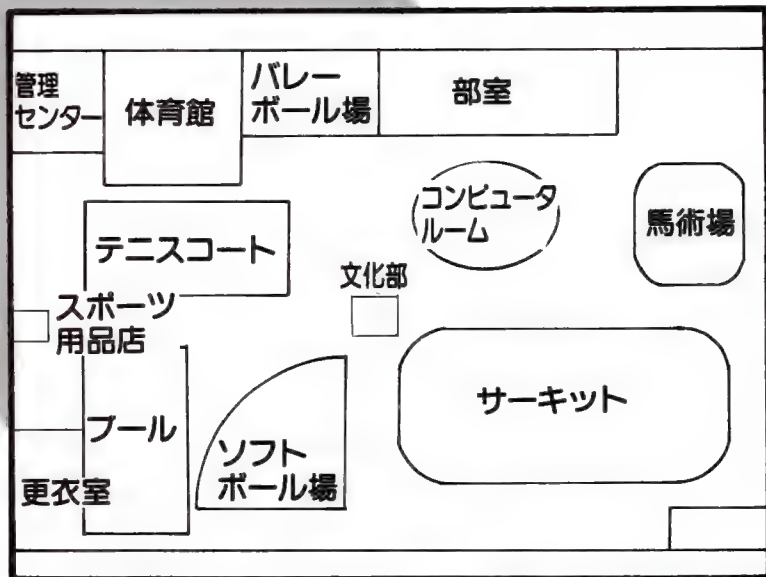
4 ピュアーが活躍

後はコンピュータを停止させれば、次のブロックへ行ける。オレはコンピュータルームへ急いだ。やはりそうか！　メイン室前には暗号入力式ドアがあった。3つのパスワードを2つ足してみよう。失敗してもまた入れ直せばいいから簡単だ。ちなみにパスワードは「2993」「3131」「8086」。後はピュアーに任せよう。

やるべきことはこれだけだ!

①ブックセンターのケイコに会え!!→認識票
②パスワード入手→コンピュータルームへの侵入
③管理センターで元エージェントを倒せ→電子カード
④コンピュータをぶっ壊せ→ピュアでOK!!

味方がいた?! 動き回るんだ!!

うまくブロックⅠを攻略した君。ここからが正念場だ。敵もだんだん強くなってくる。サイコキネシスはESPがMAXの時以外は、あまり使わず、ブラスターでやっつけろ。ここではブロックⅠまで1度戻る必要がある。ヤリまくって情報を集めよう。

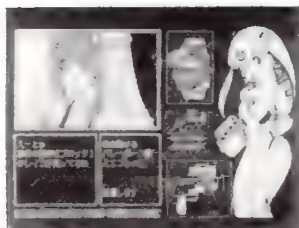
第2ブロック

ここではいったりきたり!

このブロックでは、ブロックⅠとを最低2回は往復することになる。途中出会う女の子とは、全部ヤルつもりで移動しよう。

今どきの女の子は、異常に体が発達してる。ここの生徒も例外じゃない。プロポーションのいい娘から、感度の抜群にいい女の子までよりどりみどり。パワーを貯めながら楽しもうぜ。

仲間がいたぞ!

「事件の秘密はブロックⅠのレイコが知ってるわ」本当か？ということは、彼女も仲間ってわけだ。これは心強い。でも彼女に会うためには条件が必要なんだよ。それまではじっくり女の子とヤリながら、謎を解明してってくれ。

大丈夫！　彼女は逃げも隠れもせず、君を待っててくれるよ。

1 茶道部のアンドロイドだ！

ブロック2でも女の子とヤリまくる。「あ〜ん、ダメ、そこよ、そこ、イクー！　」また ESP パワーが増えたぞ。「あのね、ここのバリアはブロック1のコンピュータルームにいる茶道部アンドロイドが管理しているのよ。」なに？　そうか、急いでブロック1に戻ろう。奴は薄気味悪いが、サイコキネシスで倒せるぞ！

2 管理センターへ急げ！

管理センターへのバリアが取れたら、すぐに行こう。ブロック1同様、そこにコンピュータを止める電子カードがある。途中女の子とヤリながら ESP パワーを補強。元エージェントの〝ドール〟と再び対決！　カードを手に入れたら、コンピュータルームを目指そう。もちろん、途中で1発ヤルことも忘れずに（忘れるワケないか）。

3 ヨーコに会おう！

目の前がコンピュータルーム、という直前！　なんと999POW の「ザイガン R30」という化物が出現！　こいつは強敵。オレは精神を集中してサイコロキネシスを発射した。と、横から強力な光線が!!　ズバババーン！　奴は一撃で倒れた。一体誰が？

「私はヨーコ。貴方の協力者よ。ブロック1のレイコに会いなさい。それにブラスターも補充してあげるわ」

4 レイコに会えば次へ

協力者がいるなんて、思ってもみなかったぜ。よし、わかった。コンピュータは君に任せる　オレはブロック1へ行くぜ。ブラスターも存分に使えるしな

ブロック1の雀荘に彼女はいる。ここでもブラスターを補充してもらえるから、ESP を温存しよう。話を聞いたら、いよいよラストブロックへ突撃！

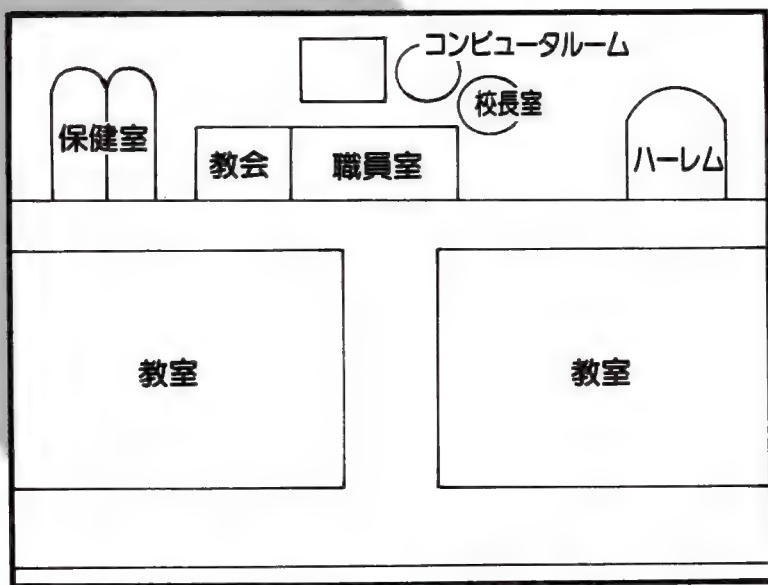
やるべきことはこれだけだ！

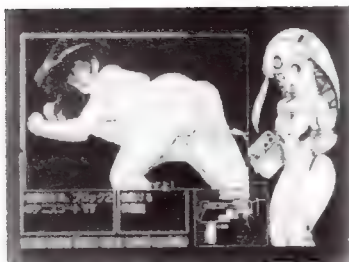
①1ブロックのコンピュータルームにいる敵を倒す
②管理センターで元エージェントを倒す
③コンピュータルーム横でヨーコに会う→仲間だ！
④1ブロックの雀荘にいるレイコに会う！

いよいよラストブロック。影の支配者とは？

協力者を得て、いよいよラストブロックへ突入だ。ここでもブロック間をいったりきたりしなくちゃならない。まあ、その分女の子ともヤレルからラッキーだけどね。

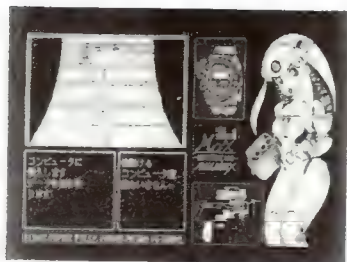
この学園を支配する影のグループとは何なのか？　君の目で確かめてくれ！

第3ブロック

1 職員室への入り方は？

まずは全教室を回って ESP パワーの補強と情報収集。保健室向かいの1―Aにいたアサコから、重要なヒントが聞けた。職員室へ入るにはワイヤをつなぐこと。そうすればドアが開きっ放しになるというのだ。

保健室でもいいことが聞ける。

「とってもいい、そこ、そこよ〜。……いいこと教えてあげるよ。ブロック2のテニスコートにいるカヨに会いなさい。ワイヤーをもらえるわよ」
サンキュー、オレの天使達。さっそくブロック2へ行って、カヨと1発決めてくるぜ！

2 コンピュータを破壊せよ!

カヨにワイヤーをもらったら、すぐに職員室へ。ピュアに頼んでワイヤをつけてもらうんだ。本当にお前は賢いよ。2-Eのエミが言ってたように、この奥にコンピュータルームがある。中にはスンナリ入れるから、ピュアにコンピュータを停止させ、データを抜き取ってもらおう。

さて、事が終わったら外へ!　と思ったところへ再び「ザイガン R30」が出現!　なんてしつこい野郎なんだ。もう1度サイコキネシスをくらわせてやる!
「ズバババーン!　その時、再びオレの後ろから青白い光線が!?　グワ～ン!!　「ザイガン R30」はものの見事にふっ飛んだ。
「君は?」
「わたしがサナエよ」どうやらまた味方のようだ。

3 サナエに助けてもらおう

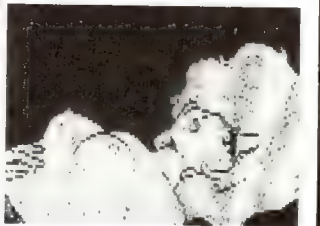
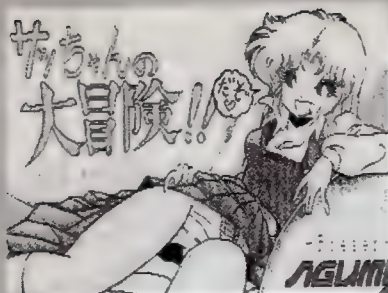
「レイコが話せなかった学園の秘密を教えるわね」
暗い瞳の奥を光らせながら、サナエが喋り出した。その内容というのが、このにいる女の子達が、全てクローン人間だというのだ。クローン?　じゃあコピーだというのか?　詳しいことは、どうやら理事長室に行かねば分からないらしい。一体誰がそんなことを……

4 神父を倒して、ブロック2へ

コンピュータを停止したら教会へ入れる。次はここ。
「おや?　ザンゲですか?」
不気味な神父がオレを見る。もしや、と思ったらやはりこいつも敵の回し者だ。よし、サイコキネシスをお見舞してやる!　ズガーン!　へへ1発だぜ。こいつを倒したらブロック2へ行くんだぜ

真のエンディングをめざせ!

ボイスレコーダーというのを、ブロック2の女の子が持っている。行き先はプール。1発ヤッてもらってこよう。ここまでくれば、後は情報集めだけ。ヒントを頼りに先を急げ。

理事長室で意外な事実が聞ける。さて、君はどう対処するか?　真のスケベ、いや平和を取り戻してくれ。

MAXシリーズ2

サッちゃんの大冒険

■アグミックス
■PC-8801版　PC-9801版
(¥6800送料込み。通販)

コーフン度	♡♡♡♡
美少女度	♡♡♡♡♡
ゲーム度	♡♡♡♡
グラフィック度	♡♡♡♡♡

500円玉をこよなく愛しているサッちゃん。珍しい500円玉があるという話に目の色変えて冒険開始！アグミックスが送るMAXシリーズ第2弾。H度倍増だぜ！

[ストーリー]

サッちゃんは、500円玉をこよなく愛する女の子。体を張ってでも手に入れるという執着ぶりで、ナント集めたその数6553枚（いくらになるんだろう？)。淫乱で好奇心旺盛な性格で、今日も500円玉のため走り回ってます。

その日、彼女は“お姉様”の綾子さんと保健室でゴロニャ〜ンとしてました。コトが終わったあと、綾子さんが一言。

「私の知り合いが珍しい500円玉持ってる」

これを聞いて黙ってるサッちゃんではありません。サッちゃんの大冒険の始まりです!!

[ゲームは簡単]

コマンド選択方式のアドベンチャーですので、入力するわずらわしさはありません。

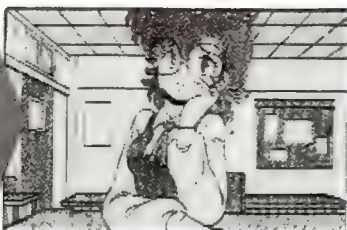
セーブもできるので、前作ほど苦労はしないはず。

ただし、その分謎は難しくなっています。途中で女の子と“ヤル”場面もいくつかあり、1つ1つの動作を入力しながら楽しめたりもできます。

なにしろであった女の子とは、いきなりヤッてみるのもいいですし、じっくりお話ししてからでもOK。思いっきりサッちゃんに、Hさせてあげて下さい。

目的はただ500円玉の入手。単純明快。それだけです。

[登場人物]

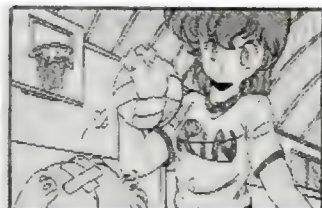
市津奈美

このシリーズ（原作）のヒロイン。サチの親友をやっており、くされ縁の仲。なにかとサチは体を求めるが、得意のハリセンでいっつもサチをぶんなぐっている。

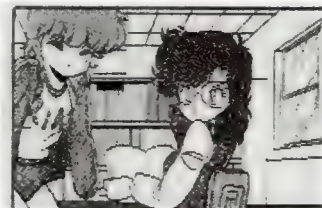
千島 幸

この物語の主人公。淫乱なうえに500円玉に対する執着心が、異常に強い。綾子から聞いた珍しい500円玉の話に興味を示し学校中を右へ左へ動き回る。綾子姉様にほめられるほど、女の悦ばし方を知っており、出会う少女全てを平気で犯してしまう。ただナミだけは、どうしても犯すことができないでいる。

白泉綾子

サチの先輩にして、その道（もちレズ）のプロ。俗にいうお姉様。今回の冒険も彼女の一言から始まっているのだ！

後藤リン

運動好きなオテンバ少女。綾子のネコの1人だが、結構好き者で、サッちゃんとも一戦交えてしまう。

霧野アキ

学校1の才女で、リンが狙っている女の子。でも、ナミ同様レズの関係になることを、拒否している。

ナオミ

学校の屋上で縁にせめられている女の子。あるところでサッちゃんと会うが、簡単にイカせられてしまう娘。

タチ役の女の子。ユミの事を教えてくれる。屋上でサッちゃんにおそわれるが、途中で攻めに転じる恐い性格。

縁（ゆかり）

ユミ

重要なカギを握る娘。妹と2人、化学室でレズプレーにはげんでいる。基本的にはタチ役の女の子。

攻略編だー!!

綾子さんから話を聞き出したサッちゃん。教室に帰って、ナミちゃんにさっそく報告します。でも手がかりはな〜んもない。そりゃそうだ。珍しい500円玉持ってる女の子、なんて、それだけで分かるワケない。さてサッちゃん。どうする？

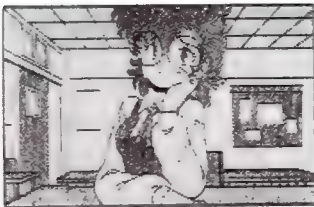
❶ まずは奈美ちゃんとお・は・な・し！

「ねえーナミ。その人のこと知らないの？」
メチャ無理をいうサッちゃん。
「私が知ってるわけないでしょう！　なんでその話をしてくれた綾子さんにもっと詳しくきいてこなかったの？　この娘はいっつもそうなんだから」

まっ考えて見れば当たり前のお話。

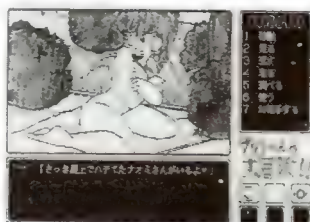
そうか。綾子さんに聞けば良いのかァ。わかった。も１回保健室に行ってみよっと。……その前に、ねェナミ。そろそろ私のお相手してくんない？バッチ〜ン!!　イターイ。おこんなくったっていいじゃない。もう、ナミッて短気なんだから……。

❷ 綾子さんに話を聞け?!

保健室にいくと、お姉様はベッドの上でさっきのままの姿（つまり裸）で、足を組んでいる。
「ねぇ、ねぇ、さっきの話、誰にきいたの？」
「たしかリンだと思うけど……」
そうかリンか。よし、も１回ナミにきいてみよ。
その前に、ねぇお姉さんもう一度気持ちよくして！
「サチッたらホントに好きね」
だってェ〜、お姉さんうまいんだもん。あ、あん、ダメェ〜、そこ、そこよー!!……てなことやってるヒマはない！　アタシは500円玉に生きるサッちゃんなのだ！　先は長いぞ!!

教室に戻ってナミに聞いてみる。でも、イマイチはっきりしない。よ〜し、こうなりゃ足で探すぞぉ！

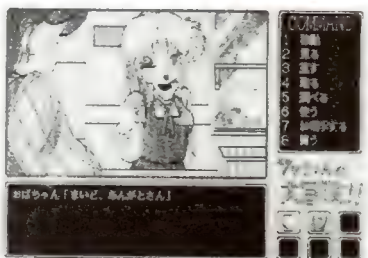
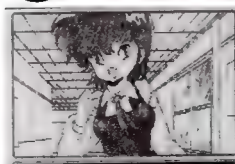
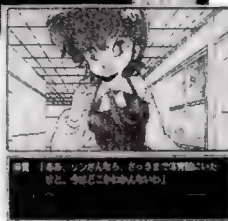
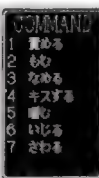
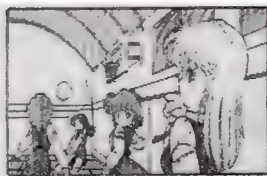
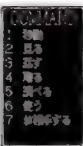
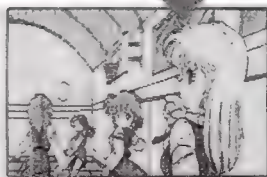
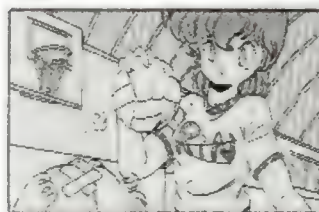
▲股を広げてお姉さんにしだれかかるサッちゃん。でも、500円玉のため、ガマンしようね！

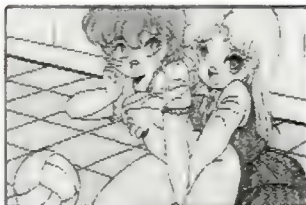
③ヒドイ人達！ でもノートをみ〜つけた！

廊下に出て回りを見る。
「キャ〜！　糸引きサッちゃんだ!!」
な、なんなんだ、この反応は、私は危険人物か！
チキショー！　いつかお前ら犯してやるからな!!
アレッ？　廊下にノートが落ちてる。手にとってみると、とっても可愛いノート。中を見ーちゃお。……スゴク貴重面な人みたいだな。名前は書いてないや。字もキレイだし、マジメな人みたい。
ま、いいや。とりあえずもっておこっと。
さて、次はどこへいこうかナ……。
そうだ。丁度昼休みだしィ、学食に行ってみよう。
リンさんいるかもしれないしね。

④食堂で女の子をからかっちゃえ！

学食にはいっぱい生トがいる。アッあそこでラーメン食べてる女の子がいる。ウフッ、私好みの丸顔の女の子だ。あの子にきいてみよーッと。
「ねえ、リンさんって知ってる？」
「…プルプル」
首を横にふってる。どうやら知らないみたい。ちょっとイタズラしてイスを取っちゃったりしたけど、ただコケただけ。しょうがない。次に行こう。

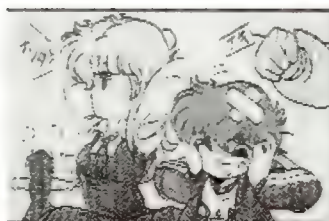
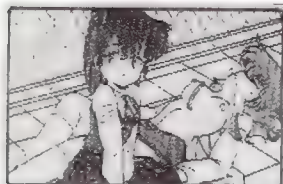
⑤売店でおかいもの。ピンポン玉だよ。

食堂の隣には購買がある。おばちゃーん、リンさんって知ってるー。ちょっと探してんだあ。
「サッちゃんはいつも元気だねぇ。その子なら、さっきリストバンド買ってたよ。サッちゃんも買う？」
リストバンドはいらないから、いつものピンポン玉買ってくね。
リストバンドを買ったってことは、きっと運動好きな娘なんだね。でも、どこにいるのかな？

❻ノートの持ち主は麻貴ちゃんだった

とりあえず廊下に戻ってみると、目のクリッとしたかわいい女の子が、ニコヤカに笑って私を待ってた。
「化学室から戻る時、ノート落としたみたいなの」
そっか、この子のノートだったんだ。じゃあ返すわね、これ。
あっそうだ。あなたリンさん知らない？
「リンさんなら、さっきまで体育館にいたわよ」
ホント？　それはいいことをきいた。すぐ行こう！
……その前に、麻貴ちゃんにお礼したげる!!
「あっダメ、そんなことしちゃ」
人気のない廊下に彼女の荒い息使いが響いてる。
「いやん。胸をつっついちゃダメ」
ゴムマリみたいに柔らかいんだもん。サチはこういうバスト大好きなんだ。
そっと股の間に手を差し込む。ピクン！　と彼女が反応して、息使いが激しくなる。そこはもうグッショリとぬれてて、光り輝いている。
「あぁぁん、感じるぅっ。……アッソコ！」
腰を激しく動かして、自分でイッちゃった。
どうもアリガト。また遊ぼうね！

❼体育館でリンさんみっけ！

体育館に行くといっぱい女の子がいて、どの娘がリンさんかわかんない。
「リンさ〜ん、どっこですか〜？」
話を聞いたり叫んでみたり。いろいろしたけど、彼女どこにいるのかわかんない。と、そこへ一言！
「アブナイ〜!!」
エッ！　思った時には遅かった。ボールがもろぶつかった。「ゴメンネ」かけよる女の子。この人は……。

8 じらすリン。かくなるうえは…?!

「リンさん見っけ！」
胸のＴシャツに“BRIN”と大きく書かれてる。
「どうしたの？」
実はねえ、珍しい500円玉を持ってる人の名前教えてほしいの。

「ふ〜ん。どうしようかな？」
リンさんは意地悪っぽく笑って、なかなか教えてくれない。ようし、そんならこっちもやるぞ。
「な、なにするのよぉ。エッ？　アッダメ！」
教えてくんないから攻めちゃうんだもん！
　運動好きのリンさんの体はとっても引きしまってて、プロポーション抜群。Ｔシャツを後ろから脱がして、形の良いバストをもんだげた。

「アアン。そこ、とっても感じる」
そのまま飛び箱の横の影に倒れこんで、ブルマの中へ手を入れる。もうヌルヌル。そのままあそこを指で攻める。
「ダメ。それは！　ああ感じるぅ。もっと」
だんだん声が激しくなる。そしてラスト
「アアン、イキそう……ああ、イクーッ！」
ぐったりしたリンさん。さあ教えて。

9 図書室のアキさん。でもおカタくて……

「私の頼みきいてくれたら、教えたげるわ」
リンさんにそう言われて、私は話をきいてあげることにした。
　彼女の頼みっていうのは、学年一の才女のアキさんを恋人にすること。
　さっそく図書館に行って彼女に頼むと……アララ、怒ってどっか行っちゃった。でも一応手伝ったし、ねぇ教えて！
「しょうがない。屋上に行ってごらん」
屋上ね。わかった、行ってみる。アリガトね。

⑩屋上でゆかりさんと・・・・・・

屋上には、緑（ゆかりって読むんだよ）って子が、ナオミさんという女の子を丁度イカせたところだった。可愛いい顔してるのに、すごいなぁ。

そうそう。あのね、珍しい500円玉を持ってる人のこと知ってる？

「ええ。ユミさんの友人で、香先輩ですよ」

ヤッター！　ついに名前がわかったぞ。お礼にいいことしたげるね。スカートを素早く脱がしてあげて、股を直撃！「あっ…ダッダメ…そこ感じやすいの」

知ってるわよ。そんなこと。じゃあ次はムネよ。

「ああぉん。いい、とってもいい。あぉ…」

だんだん頬が上気してきた。ウフン、かーあいい。「もうダメ～、ガマンできないィ～！」

エッ？　なにこの娘。アッ、いきなり私の上に乗っかって、……アッ！　ダメ、感じるぅ…。

彼女とってもウマイ。基本的にタチの性格なんだ、この娘。もうアタシ、メロメロ。そこへ「私も仲間に入れてくれなきゃイヤダァ」と、先ほどのナオミさんまで加わって、３Ｐレズプレイ。もう、みんなベチョベチョになるまで、お互いを求め合っちゃった。

さて、いよいよ香さんの出番だな。

⑪体育館倉庫を外からノゾけ!!

緑のいうとおり、私はさっそく体育倉庫にやってきた。ああ、やってる、やってる。きっとあの攻めてる方が香さんなんだ。

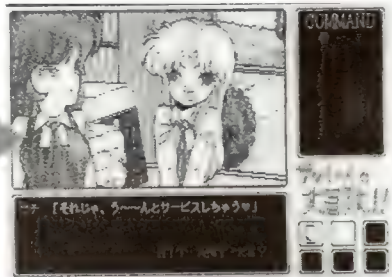
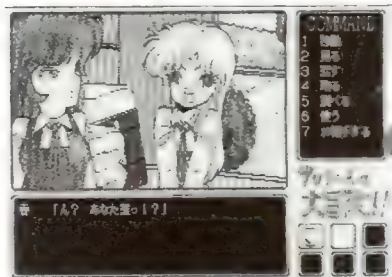
ヒェ～ッ！　スゴイ攻め方してるぅ。相手の女の子なんて、もう失神寸前じゃない。

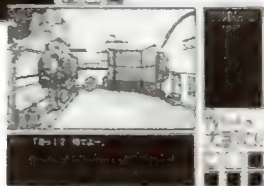
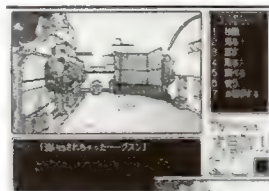
「ああ、香さん、もう許して、お願い……ああ！」

香さんの攻撃は執ように続いている。スゴイんだァ。

……しばらくして、声が収まった。どうやら終ったみたいね。では、中へ入りましょう！

⑫ 香は手ごわいぞ〜〜!!

中に入った私を、香さんはイチベツしてからこちらに向き直った。
「あなた、誰よ」制服のスカートだけ脱いでいるから、パンティーが丸見え。キツイ顔してるわりには、かわいいパンティーはいている。
「私、サチ。アナタのもってる500円玉、私にくれないかなァ」
ヘェ〜というカオをして、私をのぞきこむ彼女。不吉だなァ。
「いいわ、私の出す条件がクリアできれば、あげてもいいわよ」
ホント？　で、アナタの出す条件って何？
「私をイカセることよ」
ヘッ？　それだけ？　よ〜し、それじゃう〜んとサービスしちゃう!!

上の制服とパンティーを脱ぎ、自ら卓球台の上に股を広げて座った彼女。じゃあいきなり股攻めだァ！
ピチャ、ピチャ、ピチャ……エッ？　どうして？
「ヘタねぇ、ちっとも感じないわよ」
……本当、彼女ちっともぬれない。なんで？
その後も私は胸やワキ腹、背中を攻めたけど、ダメ
「これじゃ、アレはあげられないわねぇ」
ウソ〜！　アタシのテクが通用しないなんて……。

⑬ 失意のさっちゃん。でも待てよ！

とうとう倉庫を追い出されちゃった…グスン。なんで、ナンデ？　みんな喜んでくれるのよ、私のテクに。どうして。彼女に効かないの？
私は何をする気力もなくて、その場にヘタリこんじゃった。ない頭を使っても、なァ〜んにも想い浮かばない。エ〜ン、エ〜ン。あの500円玉、絶対、絶対、欲しいよォ!!
…しばらくポーッとしてたら、疲れちゃった。どっか行こう。……と、その時だ。あることが頭をかすめた。ちょっと待って、そういえば、緑がなにかを言ってたけれど、あれは……。

14 そうだ！ ユミさんに会えばいい

そういえばあの娘、香のこと言う時に
「ユミさんの友人の香先輩でしょ」
と、いういい方してた。てことは、その友人のユミちゃんを探し出してきけば、香の弱点がわかるかもしれない。よ〜し、彼女を探そう。

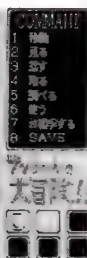
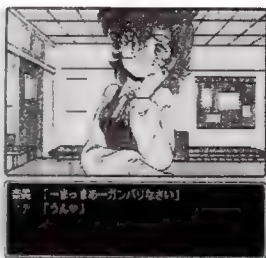
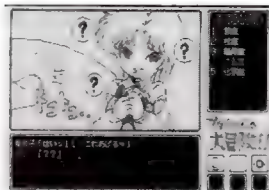
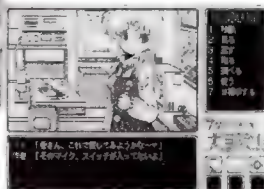
でも、彼女に対するおはなしは、タダそれだけ。

さすがの私もわかんない……そうだ！ 奈美が知ってるかもしれない。聞きにいこっと。

15 思わず奈美に報告しちゃう。

教室に寄って、奈美に今までのこと全部お話した。
「ユミねぇ、ちょっとわかんないわねぇ」
そっかァ、奈美もわかんないんだ。

でもねぇ、これで、やっと500円玉の持ち主がわかったんだよ。スゴイでしょ。
「…まっまあ…がんばりなさい」
「うん♡」

ハリキって答えた私。次は方送室へ行ってみよっと。

16 放送室へ乱入！ でも変だナ。

▲これあげるっていわれたってねえ、私も困っちゃうけど、まあもらえるもんはもらっときます！

放送室へ行くと変な人達がたむろしてる。お相手してあげようとすると、私になにか渡してどっか行っちゃった。

なんだろうと見て見ると、変な形したバトン。なに。これ？ でもいいや、もらっといちゃおうっと。

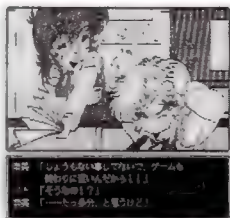
次は化学室へ行ってみたけどカギがかかって入れなかった。

◀マイクで探すという名案も、作者にジャマされちゃったァ。なんだ、コイツ!!

17 奈美に怒られちゃった

化学室の中には、どうやら人がいるみたい。でも、カギを見つけなきゃ、中に入れない。よ〜し、絶対探し出すぞぉ！

1度教室へ戻って、奈美とお話。かわいい口。豊かなバストとしなやかなヒップライン。ねえ、1度ヤロうよぉ。
「バカいってんじゃないの！ ゲームも終りに近いんだし」
本当なの？ でも、奈美のいうことなら、アタシ信じちゃう。

行けるとこ全部回って、コマンド試してこよっと。

18 校庭で思わず決意表明！

▶思わず決意表明しちゃったサッちゃん。よし、その意気だぞ！

次は校庭に出て、いろいろ見たり調べたりしてみる。

ウ～ン！　ここにはなんにもなさそうだ。でもね、どんなにムダ足だって、アタシ負けないからね。

“ゼッタイ、ゼッタイあの500円玉、手に入れてみせるからね”

思わず叫んじゃたら、スッキリした。次いこうっと。

19 ナオミさんとあそんじゃおう

裏庭には、さっき屋上で果ててたナオミがいる。

ねぇ、ねぇ、香の弱点知ってる？

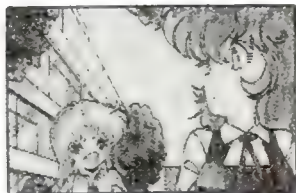
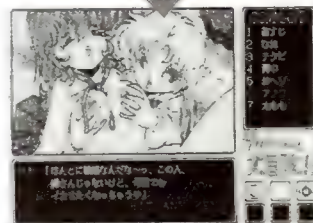
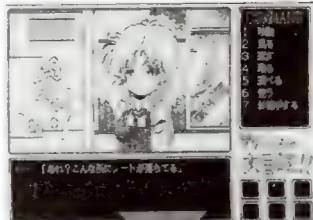
「ユミが知ってると思うけど……」

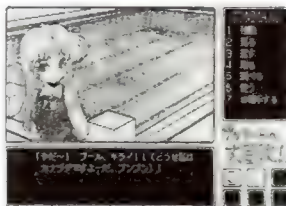
やっぱりそうか。ユミさんを探そう。…と、その前に…

「キャッ！　何するの？」

何って、服を取って上げたんだから、することは1つよ。

「アッアフン。ダメェ。感じるウ。あっああ！」

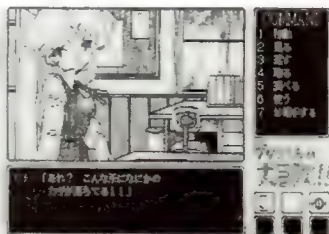
この人本当に敏感なんだ。何度でもイカセたくなっちゃう。

彼女が果てたら、もう1度コマンドをすべて試してみようね。別に新しいことがワカルわけじゃないんだけど、これが大切。あとに関係してくるんだよ。

20 どーせアタシは泳げないよー！

▶きっとこのゲームの作者も泳げないんだよ、きっと。ヤーイ、ヤーイ、カナヅチ。

プールにもきてみたけど、アタシ、プール大ッ嫌い。だって、サチはカナヅチなんだも～ん。ヘンだ！　プールなんてキライだい!!

でも、ここでも全部のコマンドを試すのが、とっても大切なの。プールと「お相手する」ってのも、なかなかリアルで、おもしろいんだよ。

21 職員室の床にカギが……。

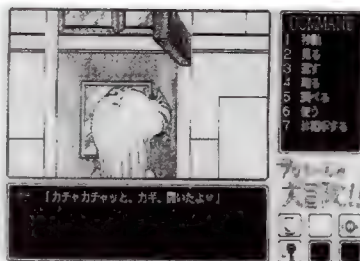
職員室でコマンドを試してない人は、1度試してから外へ出て再び入る、すでにやった人は、ここで床を調べるの。

ねぇ、あったでしょ。カギが。エッ？　どこのカギだって？　なにいってんのよ！　カギかかってるとこって、あそこしかないでしょう！　急いで行くの!!

㉒いよいよ化学室へ

カギを持って、化学室へ、まかさ保健室なんかに行こうとした人、いないでしょうね！　ここのカギだからね、職員室で拾ったのは。

カチャ、カチャ、カチン。

よし、カギが開いたよ。そーっと中をのぞいてみよう。

……アララ、やってる、やってる。女の子が２人でニャンニャンしてる。みんな好きだなァ。アッ！　アタジが１番好きなのか。まあいい。中に入ろう！

㉓ユミさんみ〜っけ！

中では女の子が１人机にまたがり、もう１人が攻めている。

「ああ、、ユミお姉ちゃん」

フーン、姉妹なんだ。

「どう真都、感じる？　そう、感じるのね」

どうやら彼女がユミさんだ。ねぇ香のこと教えて

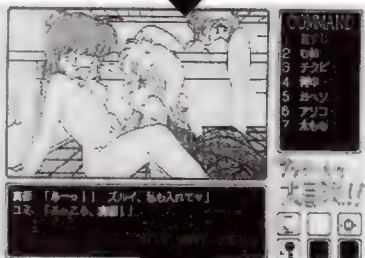
「後で教えたげる」

そういったきり、ずっと妹の真都ちゃんを攻めてる。アン！　私もダンダンやりたくなってきた!!

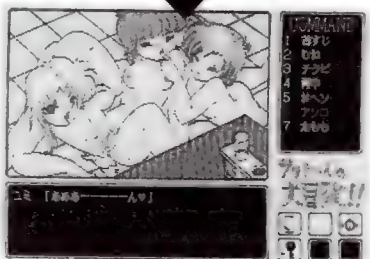
「私も混ぜて」

言うが早いか、私はユミさんに襲いかかった。

胸、首すじ、背中、ワキ腹。太モモ。アソコすべてを愛撫しまくちゃった。

「あーっズルイ、私も入れてェ〜」

真都ちゃん入ってきて、またまた３人プレイ。

たっぷりと楽しんじゃった。

▶さっきもらったバトンと試験管。この２つと弱点さえあれば、恐いもんなし。究極の必勝アイテムだぞ！　香め！　ヒィーヒィーいわしちゃうから、かくごしてろぉー!!

終わったあと、ユミさんにきくと、

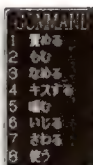
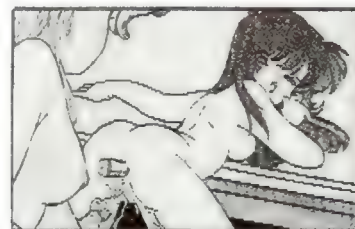
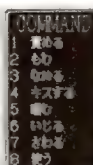
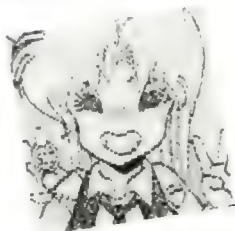
「香の弱点はウシロ……つまりおしりね」

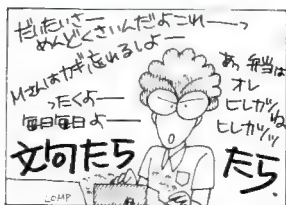
なるほどぉ。よ〜し、これで大丈夫。香をやっつけに、倉庫へ急行だ!!

㉔ 再度チャレンジ!!

体育倉庫へ行くと、相変わらず冷たい目で香が私を見ていた。
「また来たの？」
「おねがい！　もう１回だけやらせて!!」
「……いいけどムダじゃない？」
冷たく言い放つ香。見てらっしゃい、アンタの弱点は、このサチ様が知ってるんだかんね。必勝アイテムもある！　よ〜し、やるぞー!!

㉕ はたして500円玉がもらえるか?!

「キャハハ、くすぐったいわよ。ハハハ」
一生懸命やってるのに、やっぱり感じない。この人、不感症なんだ。きっと、。
よ〜し、さっきもらった試験管をつかっちゃお。
「え？　なに？　……なんか変よ、変。ああ…」
ヤッタ、感じ始めた。じゃここなんかどうかな？
「ああ〜、なんか体が熱い。ああ、ダメ…」
スゴーイ。こんなにあふれてきてる。じゃ今度はバトンを入れてあげる。どう、ここ。
「あ、あ、ああ。ダメ、もう…どうにかなりそうよ。……アッアッ、そこ、そこ、そこよォー」
もう一息。バトンをグッとつっ込んだ！
「あぁああ、イク―――ッ!!」
……荒い息使いがだんだん落ちついてくる。どうでした？　香さん？
「こんなの、初めて。満足よ」
ヤッタネ！　じゃあ500円玉、チョーダイ。
「ウン、いいわ。約束だから、あげるわ」
ヒャッホ〜イ!!　とうとう手に入れたぞ！
スケベなワタシの大冒険。無事終了の巻でした。♡

スタッフ自己紹介

村上　紳

1962年７月。M78星雲よりUFOで飛来。現在自由書人として就労中

いやぁ〜やっと終わったー!!　ゲームのできんイナカっ子とちぃっとも働かん編集者のおかげで、この数か月、人間らしい生活を送れんかったものなァ。普通、編集者は働き者でライターはナマケ者ってのが図式なのに、Mという名の三原さん。全然やってくんないんだもん。そのくせ、「今度のアダルト本のコラムね、題名考えた」とかいって、きいてみると「シャセデジュセ——ねっいいでしょ、フランス語みたいで（わかる？　これ“射精で受精”をフランス語風に言うんだって）」などとワケわからんことでは、人一倍もりあがっちゃって、たまらんかった。

ま、私も〆切りちょっと遅らせちゃったし、オアイコだね（何、その冷たい目！　どうも入稿間近は編集が強気になってイカンなァ）。とりあえず本もできたし。メデタシメデタシ。

生尺太郎

某専門学校卒業。多様な職業をへて今だに定職はナイ！

今年は、記念すべき年であります。まず年頭に、スタンリー・キューブリックの「フルメタル・ジャケット」が公開された。待ちに待った新作であります。なによりも、嬉しかったのは、相変わらずバカには解らない映画を作ってくれた事です。

私は、“バカには解らないモノ” が好きです。元々、バカが息をしている事自体、憲法違反なのに、映画を見るなんて空前絶後だ！　空前絶後といえば、中日ドラゴンズの優勝。私は横浜スタジアムで、中日戦を３試合見たけど、ゲーリーがホームラン打って楽しかったな。さて、後はクローネンバーグの新作を待つばかり。しかし、アダルト・ゲームだけど、「ドッキリ美奈子先生！」のタコはおもしろかったな。他のも、マスかけますよ。ティッシュを大切にね！

明るい農村

住所不定、無職のヒマなビンボー人。

トレッキーとしても有名。

昨日未明「明るい農村」という名のスナックで、中年のオバサンがSEXのもつれで殺されたっていう話を聞いて、一人でバカウケしていた私。

そんな私がアダルトゲームと出会って、人生を狂わせたのは、花も恥じらうゴキブリをたたきつぶした日のことでした。

それ以来、雨が降ろうがブタが降ろうが、毎日Hパソコンに精液を出しつづけ、太陽がイエローに見えたのは、言うまでもありません。

神様のバチが当たったのでしょうか？　それとも部屋が汚いだけでしょうか？　私の部屋に220数匹ものゴキブリが“こんにちは”を言いにやってきました。

今、私は、より強力になったコックローチに全てをかけています……。

協力ソフトメーカーリスト

アグミックス
東京都新宿区坂町28新倉ビル501
〒160　Tel.03-226-6753

オメガシステム
静岡県田方郡修善寺町本立野749-5
〒410-24　Tel.0558-72-1629

グレイト
大阪市浪速区塩草3丁目3-26池永ビル
〒556　Tel.06-561-2211

JAST
東京都世田谷区宮坂3-10-7Y M T ビル3F
〒156　Tel.03-706-9766

全流通
大阪市天王寺区味原町12番5号
大一スポーツビル2 F
〒543　Tel.06-761-5271

テクトジャパン
東京都新宿区富久町16-10パルセ富久301
〒160　Tel.03-252-0090

ドット企画
東京都台東区台東4-6-5
御徒町グリーンプラザ903
〒110　Tel.03-835-4959

ニューシステムハウスオウ
京都市山科区音羽西林町2
〒607　Tel.075-502-2972

HARD
東京都江東区亀戸4-55-4
第2コーポスズキ102
〒136　Tel.03-837-1893

フェアリーテール
東京都文京区千駄木3-50-15三幸ビル2F
〒113　Tel.03-200-9834

ユニークス
神戸市灘区篠原南町1-1-4森重方
〒657

**皆様の御協力に
深く感謝いたします。**

あとがき

皆様、楽しんでいただけましたか？　好評をもって迎えられたアダルトゲーム攻略本シリーズも、今回で第三弾となりました。パート1、パート2よりH度も攻略もさらにグレードアップしたとスタッフ一同自負しております。この本についての御意見、御希望がございましたら、編集部宛にお便り下されば幸いです。

これからも我が、ミッドナイト・アドベンチャー・クラブは、スケベの真髄を追求して、より一層面白いアダルトゲームに取り組んで行きたいと思っています。

ではまたいつの日かお会いできるのを楽しみに――グッド・ラック！

ミッドナイト・アドベンチャー・クラブ

アダルトゲーム攻略本3

発行――1988年12月15日
定価　1600円
著者――ミッドナイト・アドベンチャー・クラブ
発行人――井上裕務
発行所――JICC出版局
印刷所――耕文社
製本所――共栄社

〒102　東京都千代田区麹町5-5-5
〔振替〕 東京7-170829 (株)ジック
〔電話〕 営業部 03(234)4621
（電話によるゲームテクニックの質問にはお答えできません）

● お願い
本書についての電話によるお問い合わせは、ご遠慮下さい。またゲームの内容やテクニックについては小社にてお答えしかねますのでご了承下さい。

ISBN4-88063-483-2

◆君の解けなかった人気アダルトゲームをガイドする◆

美少女写真館Ⅲ
天使達の午後Ⅱ　番外Ⅱ
アップル・クラブ・ワン
雑学オリンピック　わたなべわたる編
少女伝説
オレンジ色の媚薬
ドッキン美奈子先生
トライライトゾーンⅡ
ゴリンピック
不思議の壁
いこちゃん決死の救出大作戦
夏のウェルズ
セーラー服いけな〜い体験告白集
皇帝の女たち
私立探偵MAX〜謎の女子高〜
サッちゃんの大冒険

ミッドナイト・アドベンチャー・クラブ著

ISBN4-88063-483-2 C0076 ¥1600E

定価 1,600円

JICC出版局

●本書についての電話によるお問い合せは、ご遠慮ください

アダルトゲーム攻略本3
エキサイティング16タイトル
JICC

郵便はがき

恐縮ですが切手を貼ってお出しください

102-

東京都千代田区麴町

5—5—5

JICC出版局

愛読者カード係行

郵便番号 □□□-□□

☆難読地名及びお名前には必ずふりがなをおふり下さい。

ふりがな ご住所		
ふりがな お名前	年齢 歳	性別 男・女
ご購読雑誌名	ご購読新聞名 0 朝日 1 毎日 2 読売 3 日経 4 スポーツ 5 地方紙 6 その他	
お買上げ書店名	市 町	書店

月刊宝島を読んで	いる→(定期で・時々)	いない
バンドやろうぜを読んで	いる→(定期で・時々)	いない
ファミコン必勝本を読んで	いる→(定期で・時々)	いない
別冊宝島を読んで	いる→(定期で・時々)	いない
田舎暮らしの本を読んで	いる→(定期で・時々)	いない

書　名　（　　　　　　　　　　　　　　　）

本書についてご感想をおきかせ下さい

小社刊行物でこれまでにお読みのものがあればその書名をおきかせ下さい

ご購入の動機

1 新聞広告を見て　2 雑誌広告を見て（誌名　　）　3 書評を読んで（誌名　　）　4 人から薦められて　5 人から贈られて　6 書店で内容を見て　7 小社からの案内　8 その他（　　　）

パソコンゲームは　よくやる（所有ソフト　　本）　あまりやらない
いままでに面白いと思ったソフト名（　　　　　　）
お持ちのパソコンの機種名（　　　　　　）
今後購入予定または興味のあるソフト（　　　　　　）

ご職業

0 学生（学校名　　　　）　1 会社員　2 公務員　3 農林漁業　4 自家営業　5 医師　6 自由業　7 教員　8 会社役員　9 工員店員　A 主婦　B 無職　C その他（　　　）